

পদাবলী-সিঙ্গ

বৈষ্ণব মহাজন-পদাবলী

(চতুর্থ প্রণয়)

গোবিন্দদাসের পদাবলী

ব. মতা - বাহ্য - মন্দির
১৯৬৬ - বঙ্গবন্ধু জাতি - বঙ্গবন্ধু



গ্রন্থাবলী-সিরিজ

বৈষ্ণব মহাজন-পদাবলী

(চতুর্থ খণ্ড)

গোবিন্দদাসের পদাবলী

জীবনৌসহ সমগ্র—সটীক—পরিবর্দ্ধিত সংস্করণ

সতীশচন্দ্র যুগোপাধ্যায় সম্পাদিত



কলিকাতা, ১৬৬ নং বহুলাঙ্গার ষ্ট্রীট, বহুমতী-সাহিত্য-মন্দির হইতে “বৈদ্যাস্তিক-
রোটোরী-মেশিনে” ত্রিশশিষ্য দত্ত কর্তৃক মুদ্রিত ও প্রকাশিত

মূল্য—১, এক টাকা

গোবিন্দদাসের জীবনী



বৈষ্ণবচুড়ামণি গোবিন্দদাস শ্রীশ্রীমহাপ্রভু চৈতন্যদেবের পরিকর চিবরীষ সেনের কনিষ্ঠ পুত্র, ইনি জাতিতে বৈদ্য ছিলেন। ইনি কাটোয়ার অন্তর্গত শ্রীখণ্ড গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। 'ভক্তমাল', 'ভক্তিবত্নাবলী' ও 'নবোত্তম-বিলাস' নামক প্রাচীন গৃহে গোবিন্দদাসের পবিচয় পাওয়া যায়। 'ভক্তমাল' গৃহে গোবিন্দদাসের কনিষ্ঠ সহোদরের নাম রামচন্দ্র কবিবাজ বলিয়া পাওয়া যায়। কিন্তু 'ভক্তিবত্নাবলী' রামচন্দ্র জ্যেষ্ঠ বলিয়া বর্ণিত হইয়াছেন। গোবিন্দদাসের মাতামহ দামোদর সেনও একজন প্রকৃত ভক্ত কবি ছিলেন। ইঁহাবই কন্যা সুনন্দাকে বিবাহ করিয়া জগন্নাথ কুমারনগর ত্যাগ করিয়া চিবরীষ শ্রীখণ্ডবাসী হইলেন। এই সুনন্দা দেবীর গর্ভে রামচন্দ্র ও গোবিন্দদাস জন্মগ্রহণ করেন। জ্যেষ্ঠ রামচন্দ্র নৈরায়িক ছিলেন এবং গোবিন্দদাসের পূর্বে বৈষ্ণবমতে দীক্ষিত হইলেন।

গোবিন্দদাস পুংখ বয়সে শাক্ত ছিলেন, বৈষ্ণব ধর্মের প্রতি তাঁহার কিছুমাত্র আস্থা ছিল না। কোন সময়ে তিনি জাহ্নবীবেগে আক্রান্ত হইয়া অতিশয় কষ্ট পাইতে থাকেন, এই অবস্থায় তাঁহার মনে কৃষ্ণভক্তি উদয় হয়, সেই সময়ে তিনি জ্যেষ্ঠ রামচন্দ্রকে লিখিলেন যে, "দাদা, আমি অতিশয় কাতব হইয়াছি। আপনি আচার্য্যপুত্রে নইয়া আসিয়া আমাকে উদ্ধার করিবেন।" এই সময় তিনি বুধবী গ্রামে ছিলেন। পরবৈষ্ণব রামচন্দ্র কনিষ্ঠের কথা আচার্য্য পুত্রে নিবেদন করিলে আচার্য্যপুত্র জাজিগ্রাম হইতে বুধবী গমন করিয়া গোবিন্দদাসকে বৈষ্ণবমতে দীক্ষিত করিলেন। সেই সময় হইতে গোবিন্দদাস বৈষ্ণব বলিয়া পরিগণিত হইলেন।

গদাধর পুতুতি পরিকরগণের তিরোধান সংবাদ পাইয়া শ্রীনিবাসাচার্য্য বৈরাগ্যভরে শ্রীবৃন্দাবনে গমন করিলেন। শ্রীখণ্ডের কৃষ্ণনাথ ঠাকুরের আদেশে রামচন্দ্র আচার্য্যপুত্রে সঙ্গে আনয়ন করিবার জন্য বৃন্দাবনে

গমন করিবার সময় গোবিন্দদাসকে কুমারনগর ত্যাগ করিয়া তেলিয়া বুধবী গ্রামে যাইতে আদেশ করিয়া যান।

পুত্র শ্রীনিবাসাচার্য্য ফিবিয়া আসিয়া গোবিন্দদাসের গৃহে কিছুকাল অবস্থিতি করিয়াছিলেন। সেই সময় তিনি ভক্তিসমাহিতচিত্তে গোবিন্দদাসের মুখে পদাবলী শ্রবণ করিতেন। আচার্য্য পুত্র শোভা--আব গোবিন্দদাস স্বয়ং গায়ক। স্তবধা সে ভাবাবেশে বর্ণনার ভাষা আমবা কোথায় পাইব। পাঠক, তাহা অনুমান করিয়া নইলেন। এই সময় তাঁহারই অনুগোষে গোবিন্দদাস 'গীতামৃত' রচনা করেন, এই 'গীতামৃতের' স্বমধুর রচনায় পঙ্কিত হইয়া শ্রীনিবাসাচার্য্য তাঁহাকে কবিবাজ উপাধিতে বিভূষিত করেন। 'ভক্তিবত্নাবলী' গ্রন্থ দেখিতে পাওয়া যায়, শ্রীজীবগোস্বামী পুতুতি পণ্ডিতগণ ঐ 'গীতামৃত' শ্রবণ করিবার নিমিত্ত অত্যন্ত আগ্রহ প্রকাশ করিতেন।

রামচন্দ্র ও শ্রীনিবাসাচার্য্যপুত্র বৃন্দাবন হইতে প্রত্যাবর্তনের পর গোবিন্দদাসের মনেও একবার শ্রীবৃন্দাবনধাম দর্শনের বাসনা বলবতী হয়। তিনি শ্রীমনির্য্যানন্দপত্নী জাহ্নবী দেবীর সহিত বৃন্দাবনধামে গমন করেন। সেই সময় জীবগোস্বামী, গোপাল ভট্ট পুতুতি পণ্ডিতগণ শ্রীবৃন্দাবনে অবস্থান করিতে-ছিলেন; তাঁহারা গোবিন্দদাসকে যথেষ্ট আদর ও যত্ন করিলেন এবং তাঁহার পদাবলী শ্রবণ করিয়া হৃষ্টচিত্তে কবিরাজ উপাধি প্রদান করেন। শ্রীবৃন্দাবন দর্শনান্তে ফিরিয়া আসিলে ভক্তগণ তাঁহাকে নইয়া মহোৎসব করিয়াছিলেন এবং নরোত্তম ঠাকুরের পিতৃব্যপুত্র রাজা সন্তোষ দত্তের অনুরোধে ভক্তিমূলক নাটক 'সঙ্গীতমাধব' গৃহ রচনা করেন।

'নরোত্তমবিলাস' গৃহ দেখা যায় যে, গোবিন্দদাসের বিবাসিহ নামক এক পুত্র জন্মগ্রহণ করিয়াছিল।

তিনিও পিতার ন্যায় ভক্ত হইয়াছিলেন। তবে তিনি পিতার ন্যায় কবিত্বশক্তি পাইয়াছিলেন কি না, তাহার পূরণ পাওয়া যায় না।

শ্রীচৈতন্য মহাপ্রভুর শৈবিল্পানন্দ চক্রবর্তী নামধেয় একজন পার্শদ ছিলেন। তিনিও শৈবিল্পদ্য ভণ্ডিতা দ্বিগ্ন কতকগুলি পদ রচনা করিয়াছিলেন, সুতরাং তাঁহার রচিত কতক পদ যে গোবিন্দদাসের পদাবলীতে প্রবিষ্ট হইবে, ইহাতে কিছু আশ্চর্য্য নাই। গোবিন্দদাস ভণিতাযুক্ত আরও কতকগুলি পদ দেখিতে পাওয়া যায়, কিন্তু রচনা বহীনতাষ সেগুলি কোনও মতে গোবিন্দদাসের রচনা বলিয়া বিশ্বাস করিতে পারা যায় না। পদব্যঙ্গনার গুঢ়তা ও অলঙ্কার-প্ৰয়োগেব জটিলতার জন্য পাঠ ও ভাবার্থ লইয়া বিদ্যাপতির পদে যেমন গোলযোগ, এক গোবিন্দদাস ব্যতীত আর কোনও বৈষ্ণব মহাজনদিগের পদাবলীর মধ্যে সেরূপ গোলযোগ নাই। স্থানে স্থানে অত্যন্ত অসঙ্গতি ও পুনরুক্তি দেখা যায় বটে, কিন্তু তাহা হইলেও কি ছন্দের স্বাক্ষরে, কি ভাষার নালিত্যে, কি অনুপ্ৰাস-শ্লেষাদিচ্ছায়, কি বিবিন অলঙ্কার প্ৰয়োগটেনপুণ্যে গোবিন্দদাস বৈষ্ণব কবিগণের শীর্ষস্থান অধিকার করিয়া আছেন বলিলেও, কোষ হয়, অত্যাঙ্গি হয় না। আবার এক শ্রেণীর পাঠক গোবিন্দদাসকে তুলনায় কিছু অন্যদর করিয়া থাকেন, কিন্তু তাঁহারাও শৈবিল্পদাসের ভাব-বৈচিত্র্যে মুগ্ধ না হইয়া থাকিতে পারেন না। সুতরাং ভাববৈচিত্র্যে যে গোবিন্দদাস অতুলনীয়, তাহা সর্ববাদিসম্মত।

গোবিন্দদাসের ভক্তি যে অনন্যসাধারণ ছিল, তাহা নিম্নোক্ত পদ দেখিলেই বুঝিতে পারা যায়।

শ্রীকৃষ্ণ-চৈতন্য বন্দ্যাস নিভ্যানন্দ
পারিষদ সঙ্গে অবতার।
গোলোকের পুত্র-ধন সবারে যাচিয়া দিল
না লইলু মুই দুরাচার।।
আরে পারমর মন বড় শেল রহিল মরমে।
হেন সতীকর্তন-রসে ত্রিভুবন মাতল
বঞ্চিত হো হেন অধমে।।৫৫।।

শ্রীকৃষ্ণ-বৈষ্ণব-পদ কল্পিত-ছায়া পাঞা
সব জীব তাপ পাসরিল।
মুগ্ধি অভাগিয়া বিষ- বিষয়ে মাতিয়া রৈলু
হেন যুগে নিস্তার না হৈলু।।
আগুন পুষ্টিয়া মরো জলে পুবেশ করো
বিষ খাঞ মর গো পাণীয়া।
এই মত কবি যদি মরণ না করে বিধি
পূর্ণ রহে কি সুখ লাগিয়া।।
এ হেন গৌরাক্ষণ না করিলাম শ্রবণ
হায় হায় করিয়ে ছতাপ।
হবে কৃষ্ণ মহামন্ত্র মুখ তরি না লইলাম
জীবন্মৃত গোবিন্দদাস।।

গোবিন্দদাস যে শ্রীশ্রীচৈতন্য মহাপ্রভুকে সাক্ষ্য ভগবান বলিয়া বিশ্বাস করিতেন, তাহা পূরণ উপবি-উক্ত পদেও বেশ বুঝা যায় এবং নিম্নোক্ত পদে আবও পরিস্ফুট।

হবি হরি বড় দুঃখ বহল মরমে।
গৌরাক্ষ-কীর্তন-রসে জগজ্জন মাতল
বঞ্চিত হো হেন অধমে।।৫৬।।
ব্রজেন্দ্র-নন্দন যেই শচীশ্রুত হৈল সেই
বলরাম হইল নিতাই।
দীন হীন যত ছিল হরিনামে উদ্ধারিল
তার সাক্ষী জগাই মাধাই।।
হেন প্রভু শ্রীচরণে রতি না জন্মিল কেনে
না ভজিলাম হেন অবতার।
দাক্ষণ বিষয়-বিষে সতত মজিয়া রৈলু
মুখে দিনু অলস অঙ্গার।।
এমন দয়াল দাতা আর না পাইব কোথা
পাইয়া হেলায় হারাইলু।
গোবিন্দদাসিয়া কয় অননে পড়িলু নর
সহজেই আদ্যাত হৈলু।।

সতীশ্রুত যুগোপাখ্যায়

গোবিন্দদাস

—:—

বন্দনা

চম্পক ধোপ, কুসুম কনকচল,
জিতব গৌরতনুলাবণী রে ।
উনুত গম্ব, সীম নাহি অনুভব,
অগমনোমোহন ডাঙনী রে ॥ধ্রু॥
জয় শচী-নন্দন, ত্রিভুবন-বন্দন,
কলিযুগ-কাল-ভুজগ-ভয়-খণ্ডন রে ॥ধ্রু॥
বিপুল পুলক কুল, আকুল কলেবর,
গর গর অন্তর প্রেম-ভরে ।
লহ লহ হাসনী, গদ গদ ডাঘণী,
কত মন্দাকিনী নয়নে ঝরে ।
নিজ-রসে নাচত, নয়ন চুলায়ত,
গায়ত কত কত তকতহি মেলি ।
যো রসে ভাসি অবশ মহীমণ্ডল ।
গোবিন্দদাস তহি পরশ না ভেলি ॥

বেলৌয়ার ।

জয় অগ্নিতারণকারণ ধাম ।
আনন্দকন্দ নিত্যানন্দ নাম ॥ধ্রু॥
ভগবৎ নোচন- কবল চুলায়ত,
সহজে অখির প্রতি জিতি মাতোয়ার ।
ডাইয়া অভিরাম বলি বন বন ডাকই
ধৌর প্রেমভরে চলই না পার ॥
গদ গদ আধ, যথুর বচনামৃত,
লহ লহ হাস-বিকশিত গুণ ।
পাষাণখণ্ডন, শ্রীভুজমণ্ডন,
কনকখচিত্ত অবলম্বন দণ্ড ॥
কলিযুগ-কাল, ভুজঙ্গম দংশন,
দগধল স্বাবর অজম দেখি ।
প্রেম-সুধারস, অগ্নি ভরি বরিষল,
স্বর্গবিদ্যাক্ষকে কাঁছে উদেখি ॥

গোবী ।

নন্দনন্দন,
রাধানায়ক নাগর শ্যাম ।
সো শচীনন্দন, নদীয়া-পুরন্দর,
সুখ মূনিগণ-মনোমোহন ধাম ॥
জয় নিজকান্তা, কান্তি কলেবর,
জয় জয় প্রেমসী ভাববিনোদ ।
জয় ব্রজসহচরী, লোচনমঞ্জল,
নদীয়া-বধুজন-নয়ন-আমোদ ॥
জয় জয় শ্রীদাম, সুদাম সুবলার্জুন,
প্রেমপ্রবর্তন নবযনজ্ঞপ ।
জয় রাধাদি সুন্দর, পুর সহচর,
জয় জয় মোহন গৌর অনুপ ॥
জয় অতিবল, বলরাম প্রিয়ানুজ,
জয় জয় নিত্যানন্দ আনন্দ ।
জয় জয় সজ্জন- গণ ভয়-ভঙ্কন,
গোবিন্দদাস আশ অনুবন্ধ ॥
জয় জয় শ্রীশ্রীনিবাস গুণধাম ।
দীনহীন-তারণ, প্রেম-রসায়ন,
ঐছন মধুরিম নাম ॥ধ্রু॥
কাঞ্চনবরণ, হরণ তনু স্নানিত,
কৌমিক বসন বিরাজে ।
প্রেম নাম কহি, কহত ডাকবতে,
ঐছে বরণ তনু সাজে ॥
নিজ নিজ তকত, পারিষদ সজ্জতি,
পুকটহি চরণারবিন্দ ।
নিরবধি বদনে, নাম বিরাজিত,
রাধে কৃষ্ণ গোবিন্দ ॥
যুগল-ভজন গুণ- লীলা আশ্বাসন,
গুণ কল্পপত্র হাতি ।
তুরা বিনে অবনে, লক্ষ্য কে দেয়ব,
গোবিন্দদাস কল্যাণে ॥

তাট্টিয়ারি ।

জয় যে জয় যে জয়, ঠাকুর নবোত্তম,
 প্ৰেম-ভকতি-মহারাজ ।
 বাঁকে মন্ত্রী, অভিনু কলেবব,
 বামচন্দ্র কবিনাথ ॥ ধ্রু ॥
 প্ৰেম-মুকুট-মণি, ভূষণ ভাবাবলি,
 অঙ্গহি অঙ্গ বিবাজ ।
 নৃপ আসন, খেতুর মাহা বৈঠত,
 সঙ্গহি ভকত-গমাজ ॥
 সনাতন-রূপ-কৃত, গুণ ভাগবত,
 অনুদিন করত বিচাব ।
 বাধামাধব, যুগল উজ্জল বস,
 পবমানন্দ সুখ সাব ॥
 শ্রীসংকীৰ্ত্তন, বিঘন-বসে উনমত,
 ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম নাহি মান ।
 যোগদান বৃত্ত, আদি ভয়ে ভাগত,
 বোয়ত কবম গেযান ॥
 ভাগবত শাস্ত্রগণ, যো দেই ভকতি ধন
 তাক গোবর আপ ।
 সাংখ্য মীমাংসক, তর্কাদিক যত,
 মলিন দেখি পরতাপ ॥
 অতকৃত চৌব, দুবহি ভাগি বহ,
 নিয়ড়ে নাহি পবকাশ ।
 দীন হীন জনে, দেয়ল ভকতি-ধনে,
 বঞ্চিত গোবিন্দদাস ॥

সুহই ।

জয় জয় যদুকুলজলনিধি চন্দ্র ।
 ব্রজকুল গৌকুল আনন্দকন্দ ॥
 জয় জয় জলধব শ্যামর অঙ্গ ।
 হেলন কল্পতরু ললিত ত্রিতঙ্গ ॥
 সুধই সুধাময় মুরলী-বিলাস ।
 জগজ্জনমোহন মধুরিষ হাস ॥
 অবনী বিলম্বিত বনি বনমাল ।
 মধুকর ঝঙ্কর ততহি রসাল ॥
 তরুণ অরুণ কুচি পদ অরবিল ।
 মধুশি নিছনি দাস গোবিন্দ ॥

শ্রীবাগ ।

জয় জয় জগজনলোচন-ফাল ।
 বাধাবমণ বৃন্দাবন-চাঁদ ॥ ধ্রু ॥
 অভিনব নীল, জলদ তনু চল চল,
 পিঙ্ক মুকুট শিবে সাজনী বে ।
 কাঞ্চন বসন, রতনময় আভরণ,
 নৃপুব রণরণি বাজনী রে ॥
 ইন্দীববয়ুগ, সুভগ বিলোচন,
 অঞ্চল চঞ্চল কুসুমশরে ।
 অবিচল কুল, রমণীগণ মানস,
 জরজর অন্তবে মদন-ভবে ॥
 বনি বনমাল, আজানুলম্বিত,
 পবিত্রলে অলিকুল মাতি-বহ ।
 বিষাদব পব, মোহন মূলনী,
 গাওত গোবিন্দদাস পহ ॥

তুপালী ।

শ্রীপদকমল-সুধাবস পানে ।
 শ্রীবিগ্ৰহ গুণগণ কবি গানে ॥
 শ্রীমুখ বচন স্তবধাস সঙ্গী ।
 অনুভবি কত তেল প্ৰেম-তরঙ্গী ॥
 বে মন কাঁহে কবসি অনুতাপে ।
 পতক পুতাপমস্ত কল্প জাপে ॥ ধ্রু ॥
 যে কিছু বিচাৰি মনোরথে চটিব ।
 পহক চবণমুগ সাবধি কবিব ॥
 বধ-বাহন কক পূর্ণ-তুবঙ্গ ।
 আশপাশ পড়ি মোহ ভঙ্গ ॥
 লীলাজলধি-তীবে চল ধাই ।
 প্ৰেমভবদে অঙ্গ অবগাই ॥
 বঙ্গ তবঙ্গী সঙ্গী হরিদালে ॥
 রতিমণি দেই পুরব অভিজ্ঞানে ॥
 সো রসজলধিবাঞ্চে শণিগেহ ।
 তহি রহ গোবিন্দ সুশ্যাম দেহ ॥
 সারথি লেই মিলায়ব তায় ।
 গোবিন্দদাস গৌরগুণ গায় ॥

শ্রীবাগ ।

ধ্বজবজ্রাঙ্কুশপঙ্কজকলিতং
 বৃদ্ধবনিত্য-মুচকুটবদনিতং ।

বন্দে গিরিবরধরপদকমলঃ
কমলাকমলাকিতমবলম্ ॥ ৫৮ ॥
মঞ্জুলমণিনুপুবরমণীয়ঃ
অচপলকুলবরণীকমনীয়ম্ ।
অভিলোহিতবতিরোহিতভাষঃ
মধুমধুপীকৃত—গোবিন্দদাসম্ ॥

পূর্বরাগ ।

আজু যো পেখলু গোবী কিশোর ।
ত্রিভুবন খিব বিজুবি কিয়ে জোব ॥ ৫৯ ॥
ভোগী ভোগপর, কনয়া সরোকহ,
তখি পব ঝঞ্জন-খেলা ।
বিধুস্তদ-ভানুক, কবলে মদন-ধনু,
দবশনে মনমথ গেলা ॥
ডুক নব হেবি, বিশ্বপর ধাবত,
মোতিম দেবি মন-ভঞ্জে ।
শ্রবণে না শোহত, দোই রজনীকব
তারক বেচল অঞ্জে ॥
কনয় ধবাধব, কুচযুগ মম্বব,
কেশবি-পতি-গতি খোব ।
রগিত মনোহব, পদযুগ-নূপব,
গোবিন্দদাস তহি ভোব ॥

বসন্ত ।

করু জল-কেলি অলি সঞ্চে বালা ।
হেরলু পথে যনু চান্দকি মালা ॥
অপরূপ রূপ নয়নে মধু লাগি ।
অনুধন মাধুরী মবমহি জাগি ॥
এ সখি এ সখি মোহে হেরি বাই ।
বিহসি রহলি ধনী গীম বোড়াই ॥ ৬০ ॥
সো মুখ ঝলমল নিরমল জ্যোতি ।
লোলিত নাসিক বেশর-মোতি ॥
রজিম জাদ (১) বিধারল পীঠ ।
চকিতহি মধু মন লাগল দীঠ ॥
এছে সুকেশিনী হাম নাহি পেখি ।
চিত্ত মুরতি হিয়ে রহলহি লেখি ॥

পদ-নখ-অঙ্গুলি যাবক-শোভা ।
দশ ভাই চান্দ অরুণ বহ লোভা ॥
সো পদকমল হৃদয় কবি লেব ।
গোবিন্দদাস যব অনুমতি দেব ॥

ববাড়ী ।

(শ্রীকৃষ্ণের পুতি)

শুনইতে চমকই গৃহপতি বাব ।
তুয়া মঞ্জবী ববে উনমতি ধাব ॥
নাহ না চিহ্নই কাল কি গোর ।
জলদ নেহাবি নয়নে ঝরু লোর ॥
কাহাঁ তুহ গোবী আবাধলি কান ।
জাননু রাই তোহে মন মান ॥
স্বামীক শয়নমঙ্গিরে নাহি উঠই ।
একলি গহন কুঞ্জ মাহা লুঠই ॥
পতিকব-পবশে মানযে জঞ্জাল ।
বিজনে আলিঙ্গই তকণ তমাল ॥
মুবলী নিশান শ্রবণ ভবি পিবই ।
গুরুজন বচন নাহি শুনই ॥
এছন মরম যতহ অভিলাম ।
কতহ নিবেদিব গোবিন্দদাস ॥

তুড়ি ।

সজল জলদ, অঙ্গ মনোহর,
ছটায়ৈ চাহিল নহে ।
ঈষত হাসিয়া, মনেব আকুতি,
অকণ নয়ানে কহে ॥
আজু কি পেখলু, বিনোদ নাগর,
কেলি-কদম্বের তলে ।
রূপ নিরখিতে, আঁখিব লাজ,
ভাসিল আনন্দ-জলে ॥
বোল-মাল দিয়া, কুস্তল টানিয়া,
মউব-পুচেছর ছান্দে ।
রজিণী-লোচন, ঝঞ্জন বান্ধিতে,
পাতিল বিষম ফান্দে ॥
মকর-কুণ্ডল, সঞ্চে দোলয়,
গণ্ড দরপণ-ভানে ।
ভালে সে মদন, তাহে বিধিত,
গোবিন্দদাস অনুমানে ।

(১) বৈদ্যের অনুভবে খুলাইবার খোলা ।

সিদ্ধুড়া ।

মত্ত-মত্ত-শিখণ্ডক-মত্তিত,

চুড়ায়ে মানতী-মান ।

পবিত্রলে মাতি পাঁতি মত মধুকর,

গুঞ্জরে তাহি রসাল ॥

সজনি পেখলু বরজ-কিশোর ।

পিবইতে বদন-সুধাকর-মাধুরী,

মাতল নয়ন-চকোব ॥ ধ্রু ॥

নীল জনক তনু ভাঙু মদন ধন,

নয়ন-করল পাঁচ বাণে ।

জবজব অন্তর কুলবতী-গৌরব

সংশয় বহল পরাণে ॥

মদন-মকর মনু মণিময় কুণ্ডল,

টলমল দোলত কানে ।

হেবইতে জগ-মন-বীন গবাসয়ে,

গৌবিন্দদাস পরমাণে ॥

ববাড়ী ।

মধুব মধুব তুয়া রূপ ।

জগজনলোচন অমিয়া স্বরূপ ॥ ধ্রু ॥

রূপ চাহি গুণ নহে উন ।

সো তনু তেজবি কাহে মহী কবি শুন ॥

স্বন্দবি মোহে না কর আন ছন্দ ।

হামি বলি যাঙ তুয়া মুখচন্দ ॥

তবহ সফল দিন মোব ।

বাই নিউ অব যব কানুক কোব ॥

হাম পৈঠব কালিন্দী-বাবি ।

তবহ পূরব মনোবধ তোরি ॥

যতন করব হাম সোই ।

কানু যৈছে তুয়া বশ হোই ॥

গৌবিন্দদাস ভালে জান ।

কানুক জলত পবাণ ॥

নবোচা ।

পহিলহি বাধামাধব খেলি ।

পরিচয় দুলহ দুখে রহ কেলি ॥

অনুনয় করইতে অবনতবয়নী ।

চকিত বিজ্ঞোক্তনে নখে লিখু পীধর ॥

অকল পরশিতে চকল কান ।

রাই করল পদ আধ পরাণ ॥

বিদগধ মাধব অনুভব জানি ।

রাইক চরণে পসাবল পাণি ॥

কবে কব বারইতে উপজল প্ৰেম ।

দাবিদ ঘট ভবি পাণ্ডল হেম ॥

হাসি দবশি মুখ অগোবলি গৌরী ।

দেই বতন পুন লেখল চোরি ॥

ঐছন নিকপয় পহিল বিলাস ।

আনন্দে হেরত গৌবিন্দদাস ॥

তুপানী ।

সুবত-পিয়াসে ধবল পছ পাণি ।

করে কব বাবই তবল-নয়ানী ॥

হঠপবিবস্ত্রণে পবশিত গাত ।

নহি নহি বলি তুলায়ত মাথ ॥

অভিনব মদন তবজ্জিগী বাই ।

শ্যাম মতঙ্গ বঙ্গ অবগাই ॥ ধ্রু ॥

চুষনে সঙ্কোচ লোচন তাব ।

পিবইতে অধব বচই শীৎকাব ॥

নখব পবশে ধনী চমকই বোবি ।

দংশইতে চমকি উঠয়ে তনু মোবি ॥

কহইতে কহ গদগদ পদ আধ ।

আন মনে মনসিজ উনমাদ ॥

তৈবনে বোঝত বহি পবসাদ ।

গৌবিন্দদাস কহ রস-মরিষাদ ॥

গাঙ্কার ।

কালিয়দমন দীননাহ ।

কালিন্দী-কুল কদম্বক ছাহ ॥ ধ্রু ॥

কত কত বুজ নব বালা ।

পেখলু জন্ম খির বিজরীক ঝালা ॥

তোহে কহো সুবল সাধাতি ।

তবধবি হাম না জানি দিবা রাত্তি ॥

তহিঁ ধনি বণি দুই চাবি ।

তহি মনোমোহিনী এক নারী ॥

সো বহ মঝু মনে পৈঠি ।

মনসিজ ধুবে ধুবে নাহিঁ পিঠি ॥

অনুৰূপ তহিত সরাধি ।

কো জানে কৈছন বিরহ বিয়াধি ॥

দিনে দিনে ক্ষীণ ভেল সেহা ।

গোবিন্দদাস কহ এছে নবলেহা ॥

সুহই ।

বতন-মলিন সাহা, বৈঠল সুল্লবী,
সখী লয়ে পবচায ।
হসইতে ঝসয়ে, কত যে মণি মোতিব ।
দশন কিবণ অবচায ॥
শুন সজনি কহইতে না বহে লাজ ।
সো ববনাবী, হামারি মন বাবণ,
বাকল কুচগিবিয়া ॥ ধ্রু ॥
মঝু মুখ হেবি, তবম-ভনে সুল্লবী,
ঝাঁপই ঝাঁপল দেহা ।
কুটিল কটাক্ষ- বিশিখে তনু ঘনজব,
জীবনে না বাক্কাই থেহা ॥
কনে কব জোনি, মোবি তনু সুল্লবী,
মোহে হেবি সখী কর কোব ।
গোবিন্দদাস ভণ, তেঁই নন্দনন্দন,
দোনত মদন-ভিনোব ॥

ববাড়ী ।

কতয়ে কলাবতী যুবতী স্মৃবতি
নিবসতি গোকুল-সাহ ।
হবি উপহাসি বভসবসে কাহক
কুটিল নয়নে নাহি চাহ ॥
সুল্লবী অতয়ে কবিয়ে অনুমান
শুভকণে স্বামী, ধবত তুহু ছোড়িল
নারী-ববত নিল কান ॥ ধ্রু ॥
তুয়া নিজ নাম গান ঘন গাঁবই
সো এক আখব রক্ত ।
শুনইতে বাতি রতন রতি রাতুল
চমকই তোহারি আতক ॥
তুয়া শুণ-গান- ঘন কত গাঁবই
আর কত যুরলী নিশান ।
সহচরী-কোবে, ডোরি ডোহেঁ ডাকই
গোবিন্দদাস পরমাণ ॥

শ্রীদ্বাপ ।

নীরদ নয়ানে নব ঘন সিকনে
পুবল মুকুল অবলয় ।
স্বৈদ মকবন্দ বিদ্যু-বিদ্যু চরত
বিকসিত ভাব-কদম্ব ॥
কি পেখলু নটবব গৌবকিশোব ।
অভিনব হেম কলপতরু সঙ্কল্প
সুবধুনী-তীরে উজোব ॥ ধ্রু ॥
চঞ্চল-চরণ কমলতলে ঝঙ্কর
ভকত ভ্রমবগণ ভোব ।
পবিমল লুবধ স্ত্রাস্ত্র ধাবই
অহনিশি বহত অগোব ॥
অবিবত প্রেম বতন-ফলবিতরণে
অখিন মনোবধ পূব ।
তাকর চবণে দীন হীন বঞ্চিত
গোবিন্দদাস বহ পূব ॥

ববাড়ী ।

নিশাসি নিহাবসি ফুটল কদম্ব ।
কবতলে বদন সঘন অবলয় ॥
ক্ষণে তনু মোড়সি করি কত ভঙ্গ ।
অবিবল পুনক মুকুল তরু অঙ্গ ॥
এ ধনি মোহে না কর অরু ছন্দ ।
জানল ভেটলি শ্যামব চন্দ ॥ ধ্রু ॥
ভাব কি গোপসি গোপত না রহই ।
মবমক বেদন বদনে সব কহই ॥
যতনে নিবাবসি নয়ানক লোল ।
গদগদ শব্দে কহসি আধ বোল ॥
আন ছলে অঙ্গ নয়ান ছলে পয় ।
সঘনে গতাগতি করসি একান্ত ॥
দূরে রহ গুরুজন-গৌরব লাজ ।
গোবিন্দদাস কহ পড়িল অকাজ ॥

পাছার ।

চল চল সজল অমল তনু শোভন
বোহন চরণ-সাজ ।
অরুণ নয়ন গতি বিজুদী টবক জিতি
দক্ষল সুল্লবতী-লাজ ॥

সজনি বাইতে পেখলু কান।

ভবধরি অগভরি ভরল কুসুম-শর

নয়ানে না হেরিয়ে আন ॥ ৬৮ ॥

মধু মধু দরশি বিহসি তনু বোড়ই

বিগলিত মোহন বংশ।

না জানিয়ে কোন মনোরথ আকুল

কিশলয়-দলে করু দংশ ॥

অতরে সে মধু মন জলতহি অনুখণ

দোলত চপল পরাণ।

গোবিন্দদাস মিছাই আশোয়াস

তবহ না মিলল কান ॥

ধানশী।

চুড়ক-চুড় ময়ূর শিখওক

মণ্ডিত মানতীমালে।

সৌরভে উনমত ব্রমরা-ব্রমরী কত

চৌদিকে করত ঝঙ্কারে ॥

সজনি কো কহে কান অনঙ্গ।

কেলি কদম্বতলে সো রতি-নায়ক

পেখলু নটবরভঙ্গ ॥ ৬৯ ॥

কতহ বিষম শর নয়ন তুণ ভর

সঙ্কর ডাঙ কাশানে।

নাগরী নারী মরম-মাহা হানই

লেখই না পারই আনে ॥

শ্রুতিমূলে চঞ্চল মনিময় কুণ্ডল

দোলত মকর আকার।

গোবিন্দদাস অতয়ে অনুমানল

মদনমোহন অবতার ॥

শ্রীরাগ।

মরকত দরপণ বরণ উজোর।

হেরইতে পুতি অঙ্গ অনঙ্গ আগোর ॥

না বুঝল কি কহল অরুণ নয়নে।

হানত অতরে কুসুম-শর বাণে ॥

এ সখি কাহে ভেটল নন্দনন্দন।

বন্দর গৃহন দহন ভেল চন্দন ॥

ডৈবনে দক্ষিণ পবন ভেল বাব।

সহই না ধারিয়ে হিনকর দান ॥

সাজহ শেজ করলদল পাতি।

কুলবতী যুবতী লেউ নিজ শাতি ॥

তাহি রহল মন লোচন লাগি।

বৈরব লাজ গেল দুহ ভাগি ॥

কি ফল একল বিকল পরাণ।

গোবিন্দদাস কহ মিলল কান ॥

বালা-ধানশী।

হেরইতে হেরি না হেরি।

পুছইতে কহই না কহ পুন বেরি ॥

চতুর সখী সঞ্জে বসই।

রস পরিহাস হসই না হসই ॥

পেখলু বুজ-নবনারী।

তরুণি বশৈব লখই না পারি ॥

হৃদয় নয়ন গতি রীতে।

সৌপিয়ে আন নহত পরতীতে ॥

ঐছন হেরইতে গোৱী।

হঠ সঞ্জে পৈঠল মন মাহা মোরি ॥

তবহি কুসুমশর জোরি।

ছুটল বাণ ফুটল হিয়ে মোরি ॥

গোবিন্দদাস চিতে জাগ।

চাঁদকি লাগি সুরম উপরাগ ॥

বালা-ধানশী।

যাঁহা যাঁহা নিকসয়ে তনু-তনু-জ্যোতি।

তাঁহা তাঁহা বিজুরী চমকময় হোতি ॥

যাঁহা যাঁহা অরুণ চরণ-যুগ চলই।

তাঁহা তাঁহা ধনকন্দনদল ধলই ॥

দেখ সখি কো ধনী সহচরী মেলি।

হামারি জীবন সঞ্জে করতহি খেলি ॥

যাঁহা যাঁহা ভঙ্গুর ডাঙ বিলোল।

তাঁহা তাঁহা উছলই কালিন্দী-হিলোল ॥

যাঁহা যাঁহা তরণ বিলোচন পড়ই।

তাঁহা তাঁহা নীল উৎপলবন ভরই ॥

যাঁহা যাঁহা হেরিয়ে মধুরিষ হাস।

তাঁহা তাঁহা কুল কুসুম পরকাশ ॥

গোবিন্দদাস কহে মুগ্ধল কান।

চিহ্নই রাই চিহ্নই নাহি জান ॥

কেদাৰ ।

অভিনব গোবী বসতি পতিগেহ ।
 ঘন সঞ্চে কণ্ঠযে নবীন স্নেহ ॥
 নিবসয়ে নবপতি পতিভয় লাজ ।
 দোতিক পৈঠয়ে এহেন অকাজ্জ্ব ।
 কি কহব বে সখি কহই না জান ।
 পহিল সমাগন বাধা কান ॥ ধ্রু ॥
 যব ধনী যতনে কাস্ত সঞ্চে ভেট ।
 অবনত নয়ানে বয়ান করু হেঁট ॥
 যব দুহ সোঁপল কবে কব আপি ।
 সাধসে ধনল দুহক তনু কাঁপি ॥
 যব দুহ পায়ল মদন-শয়ান ।
 না জানিয়ে কৈছে কবল পাঁচবাণ ॥
 গোবিন্দদাস কহ তুহ সে সোণানী ।
 হনি-কবে সোঁপিল হবিণী-নয়ানী ॥

ধানশী ।

সুন্দরি তুহ বড়ি হৃদয় পাষণ ।
 তুম্বালাগি মদন-শবানে পীড়িত
 জীবটতে সংশয় কান ॥ ধ্রু ॥
 বৈঠলি তরুতলে পশু নেহারই
 নয়ানে গলয়ে ঘন লোব ।
 “বাই” “বাই” কবি সঘনে জপয়ে হরি
 তুয়া ভাবে তরু দেয় কোব ॥
 শীতল নলিনীদল তাহে মনয়ানিল
 আগোবে লেপই অঙ্গ ।
 চমকি চমকি হনি উঠত কত বেরি
 হানত মদন-তবঙ্গ ॥
 চলহ বিপিনে ধনি রমণী-শিবোম্বি
 ঝাট কবি ভেটহ কান ।
 গোবিন্দদাসেব বাণী তুরিতে চলহ ধনি
 কানু ভেল বহত নিদান ॥

কাষোদ ।

গৌরববণ তনু শোহন মোহন
 স্নলব মধুর স্তঠাম ।
 অনুগন অরুণ কিরণ জিনি অমর
 স্নলর চাকু বয়ান ॥

পেখনু গৌরাজচক্ৰ বিভোব ।

কলি-যুগ-কলুষ-তিমির-নাশক
 নবদীপ-চাঁদ উজোর ॥ ধ্রু ॥
 ভাবহি ভোব যোব দুহ লোচন
 মোচন তব-নদবঙ্গ ।
 নব নব প্রেমভব বব তনু স্নলর
 উয়ল তরুত-জন সঙ্গ ॥
 লহ লহ হাস তাব মদু বোলত
 শোহত গতি অতি মন্দ ।
 দীনজনে নিজ বীজ দেই সব তারব
 বকিত দাগ গোবিন্দ ॥

শ্রীবাগ ।

শচীব কোণে গোবাজ স্নলর
 দেখিনু আঁখিব কোণে ।
 অনখিতে চিত হবিয়া লইল
 অকণ নয়ানবাণে ॥

সই মবম কহিনু তোবে ।

এতেক দিবসে নদীয়া নগরে,
 নাগবী না ববে ঘবে ॥ ধ্রু ॥
 বসণী দেবিয়া হাঁসিয়া হাসিয়া
 বসময় কথা কয় ।
 ভাবিয়া চিন্তয়া মনে দঢ়াইনু
 পবাণ বচিবাব নয় ॥
 কোন্ পুণ্যবতী যুবতী ইহার
 বুঝায়ে বসবিলাস ।
 তাহাব চবণে হৃদয় ধরিয়া
 কহয়ে গোবিন্দদাস ॥

শ্রীবাগ ।

চিকণ কাল্য গলায় মালা
 বাজয়ে নুপুর পায় ।
 চুড়াব ফুলে হরষ বুলে
 তেরছ নয়নে চায় ॥
 কালিন্দীকলে কি পেখনু সই
 ছলিয়া নাগব কান ।
 ঘর যু বাইতে নারিষু সই
 আকুল করিল প্রাণ ॥

চাঁদ ঝলমলি ময়ূরের পাখা
 চুড়ায় উড়য়ে বায়।
 ঈষৎ হাসিয়া মধুন বাঁশবী
 মধুব মধুব গায় ॥
 রসেব ভবে অঙ্গ না ধবে
 কেলি-কদম্বের হেলা।
 কুলবতী সতী যুবতী জনাব
 পবাণ লইয়া বেলা ॥
 শূবণে চঞ্চল মকর কুণ্ডল
 পিঙ্গুন পিঙন বাস।
 রাজা উৎপল চবণযুগল
 নিছনি গোবিন্দদাস ॥
 শ্রীবাগ।
 চল চল কাঁচা অঙ্গের লাবণী
 অবনী বহিয়া যায়।
 ঈষৎ হাসিব তবঙ্গ-হিলোলে
 মদন মূৰছা পায় ॥
 কিবা সে নাগব কি খেনে দেবিনু
 ধৈবয বহল দূরে।
 নিরবধি মোর চিত বেরাকুল
 কেন বা সদাই ঝুবে ॥
 হাসিয়া হাসিয়া অঙ্গ দোলাইয়া
 নাচিয়া নাচিয়া যায়।
 নয়ান কটাক্ষে বিষম বিশির্ষে
 পবাণ বিজ্বিতে ধায় ॥
 মালতী ফুলের মালাটি গলে
 হিয়াব মাঝারে দোলে।
 উড়িয়া পড়িয়া নাতল ভ্রমব
 ঘুরিয়া ঘুরিয়া বুলে ॥
 কপালে চন্দন কোঁটাচ ছটা
 লাগিল হিয়াব মাঝে।
 না জানি কি ব্যাধি মরমে বাধল
 না কহি লোকেব লাজে ॥
 এমন কঠিন নারীর পরাণ
 বাহিব নাহিক হয়।
 না জানি কি জানি হয়ে পরিণাম
 দাস গোবিন্দে কয় ॥

শ্রীকৃষ্ণের দশ দশা

সুহই।

চন্দ্রকদাম হেবি, চিত অতি কম্পিত
 লোচনে বহে অনুবাগ।
 তুয়া রূপ অস্তব জাগয়ে নিরন্তর
 ধনি ধনি তোহাবি সোহাগ ॥
 বৃষভানন্দিনী, জাগয়ে বাতি দিনি
 ভবাম না বোলয়ে আন।
 লাখ লাখ ধনী বোলয়ে মধুব বাণী
 স্বপনে না পাতয়ে কান ॥
 “রা” কহি “ধা” পছ কহই না পারই
 ধারা ধবি বহৈ লোন।
 সোই পুরুষমণি, লোটায ধবণী পুনি
 কো কহ আবতি ওব ॥
 গোবিন্দদাস তুয়া চরণে নিবেদল
 কানুক ঐছে সম্বাদল।
 নিচয়ে জানহ, তছু দুঃখ খণ্ডক,
 কেবল তুয়া পবসাদল।
 আডানা।

কাকুন যুথী কুসুম লই গোবিন্দ।
 নিবমই মূবতি যতন কবি ভোবি ॥
 তুয়া অনুভবে আলিঙ্গই ভায়।
 সো তনু তাপে ভসম ভই যায় ॥
 শুন শুন ও বৃষভানু-কুমারি।
 তুয়া বিবহানলে জলত মুনরি ॥
 স্বামব নীল-উৎপল-দল অঙ্গ।
 লোবে না হেবয়ে নয়ন-তবঙ্গ ॥
 বিগতি মূবলী ফুললি বহ দূব।
 অনুধণ মদন দহন পলিপূব ॥
 বিছুবল পিঙ্গ মুকুট পবিপাটি।
 সহচবে মেলি মবত জীউ কাটি ॥
 জীউ বহত অব তুয়া বস আশে।
 তোহাবি চরণে কহে গোবিন্দদালে ॥

সুহই।

গহন বিরহক লাগি।
 রজনী পোহায়ই জাগি ॥

করতহি তোহাবি ধোয়ান ।
তো বিনে আকুল কান ॥
শীতল পীত নিচোল ।
তোহানি ভবমে কক কোল ॥
সো বস পবশ না পাই ।
মুবছিত ববণী লোটাই ॥
মদমহা মদন-ভবঙ্গ ।
যন যন মোড়ই অঙ্গ ॥
কহতহি গদ গদ ভাষ ।
না বুঝল গোবিন্দদাস ॥

আতানা ।

মুদিত নয়নে হিয়া ভুজবুগ চাপি ।
জুতি পহন হনি কচু না আলাপি ॥
পবসঙ্গে কহনহি নাগতি তোবি ॥
তবহি বেলিয়া অঁখি চাহে মুখ মোবি ॥
স্বন্দরী ইনে নাহি কহ আন চন্দ ।
তাহে অনুবত ভেল শ্যামব চন্দ ॥
যোই নবান-ভঙ্কী না সহে অনঙ্গ ।
সোই নবনে সুবে লোব-ভনঙ্গ ॥
যোই অধবে সদা মবুঝি হাস ।
সোই নীবস ভৈল দীর্ঘ নিশাস ॥
বিদ্যাপতি কহ মিছ নহ ভাতি ।
গোবিন্দদাস বহু তহি কৃত সাধি ॥

ধানশী ।

না কবি শিবে দেঙ হাত ।

অস্তর জবজব, হিঙণ উতাপই,
শুনইতে কানুক বাত ॥৫৫॥
ধহিলে নয়ন মন, দুহক গমন ধনী,
তেসব চিত পবাণ ।

■ ■ ■ ■

পিরীতি পবম, দাকণ অব আনলু,
পবশিতে বিষটল অঙ্গ ।
ও তিন আধব, মনে যনি রাখসি,
স্বপনে করসি যনি সঙ্গ ॥
বিয়হ-বিখানলে, জনত কলেবর,
সমনে লুঠই মহী-পঙ্ক ।

তুহু ববণী-মণি, তোহে চড়য়ে ধনি,
কানু-বধ বিপুল কলঙ্ক ॥
সব সখী বেলি, কতহ আশোয়াগলি,
বেদন কোই না জান ।
গোবিন্দদাস কহ, তুহাবি পবশ পণ,
নহে কৈছে বহত পবাণ ॥
ধানশী ।

নন্দ-নন্দন, বাজ-ভুষণ,
নয়ন সুখময় শেজ ।
কি বনে তুয় সনে, লেহ কয়ল হে,
সে সব দুবহি তেজ ॥
শুন বৃন্দানু-নন্দিনী বাই ।
অবলা-মণ্ডলে, কিনীতি বাখলি,
ভাল মতি সে বিখাই ॥ ৫৬ ॥
যে তুহু তাকব, বিবস আনত,
হেবি মুনছিত ভেল ।
কৈছে পামরি, বচন ঐছন,
নিদয় অস্তব-শেল ॥
তুহানি নাগব, ধুলি-ধুসর,
সে নাহি লাগয়ে তোয় ।
বায় কবতলে, বদন লম্বিত,
ববণী লিখি লিখি বোয় ॥
যে জন দুহ জন-বেদন নাহি জানে,
তাকব অস্তব জান ।
বায় বামচন্দ্র, বচন মানহ,
দাস গোবিন্দ ভাণ ॥

কেদাব ।

ধবি সখি অঁচব তই উপচঙ্ক ।
বৈঠি না বৈঠয়ে হবি পবিসঙ্ক ॥
চলইতে আলি চলই পুন চাহ ।
বস অভিলাষে আগোবল নাহ ॥
লুবধ মাধব মুগধিনী নাবী ।
ও অতি বিদগ্ধ এ অতি কোঙারী ॥
পবশিতে তবসি করহি কব ঠেলই ।
হেরইতে বদন নয়নজল খলই ॥
হঠ পরিবস্ত্রণে ধরহি কাঁপি ।
চুমনে বদন পটাঙ্কলে কাঁপি ॥

শুভলি ভীত পুতলী সম গোৱী ।
চিত নলিনী অলি রহই আগোবি ॥
গোবিন্দদাস কহই পবিণাম ।
রূপকে কূপে মগন ভেল কান ॥

তথা ।

সোরতে আগবি, বাই স্নানগবী,
কনকলতা সম সাজ ।
হরি চন্দন বলি, কোবে আগোয়ল,
কুঞ্জে ভুজঙ্গবাজ ॥
অব কিয়ে কবব উপায় ।
কাল-ভুজঙ্গ কোবে, ছোড়ি মুগধ সখী,
যুগ্মন যুক্তি না যায় ॥ ২৮ ॥
চক্ষক চারু, কণাগণ মণ্ডিত,
বিষমাক্ষণ দীর্ঘ ।
রাইক অধব, লবধ অনুমানিয়ে,
দশনক দংশন মীর্ষা ॥
এক সন্দেহ, শাতকে ভীতহি,
পুলকিনী কাঁপই রাই ।
গোবিন্দদাস কহ, মেলি সবহ সখী,
বখই সব অবগাই ॥

সুহই ।

সহজে অনঙ্গ, ভুজঙ্গমে দংশন,
মঝু মন মলয় সমীবে ।
তুয়া শীতল দিঠি, কমলে জুড়ায়ত,
কাজর গবল সখি বে ॥
হরি হরি তোহে কি দেখিব বাহে ।
যাঁহা যাঁহা জীবইতে, ষায়ে তপত-জন,
তাঁহা তাঁহা বিহি কক বাজে ॥ ২৯ ॥
ভাগে পড়ল কুচ, তুহিন ধবাসরে,
মুরুছত তে পুন জীব ।
তাহা পয়ে উজোব, হার-ভুজঙ্গমবর,
বেণী-ভুজঙ্গিনী পিব ॥
অধর-সুধা-কণ, শ্লাস সমীষণ,
দশন-কিবণ মণিৰাজ ।
জীবন রাখইতে, মণি-মন্ত্র মহোষবি,
গোবিন্দদাস কহ কাজ ॥

ধানশী ।

তুয়া মুখ-চন্দ কোটি জিনি শোভিব,
শোভিত কানু-চকোর ।
ও মুখ-কমলে চপল মন বুড়ল,
তাহে কি লমব অলি ভোর ॥
সুন্দরী উপেক্ষি দাক্ষণ লাজ ।
মলমথ-মন্ত্র পচায়বি নিবজনে,
ইথে বিহি মিলায়ল কাজ ॥ ৩০ ॥
গিবিবর-তুঙ্গ-রঞ্জে তুল অতিসব,
মদন-গেহ দরশাব ।
যাঁহা মনময়-ধব রহত নিরন্তর,
মলয়ানিল-গণ ধাব ॥
বদনক চীব থিব কর সুন্দবি,
হৃদি উদ্ঘাটহ বাণ ।
দুহক হৃদয় অব এক করি জোড,
গোবিন্দদাস পবমান ॥

শ্রীমতীর দশ দশা

কড়খা ।

তয়া অপকপ, রূপ দেখি দূরসঞ্চে
লোচন মন দুহ ধাব ।
পরশক লাগি, জাগি তনু অন্তর,
জীবন রহ কিয়ে যাব ॥
মাধব তোহে কি কহব করি ভঙ্গী ।
প্রেম আগোয়ান, দহনে ধনি-পৈঠলি,
জনু তনু দহত পতঙ্গী ॥ ৩১ ॥
কহত সম্বাদ, কহই না পাবই,
কৈছে বিশোয়াসব বান ।
অনুধন ধরণী, শয়নে কত মেটব,
সুতনু অভনুশর জালা ॥
কালিন্দী-কুল, কদম-কানন,
নায়ে নয়ানে ঝঙ্ক বাবি ।
গোবিন্দদাস, কহই অব মাধব,
কৈছে জীবে বরনারী ॥

ববাড়ী।

মাধব বৈষ্ণব না কব গমনে ।
তোহাবি বিবদ্ধ ধনী, অস্তব জবজব,
মানস মিলল শমনে ॥ ধ্রু ॥
ধূলি-ধূসব ধনী, ধৈবয় না ধব,
ধবনী ওতল ভনমে ।
মুক্ত কবনীভান, ছাব তেয়াগল,
তাপিত ভষিত পরাণে ॥
বিগলিত অধব, সম্বব নাহে ধনী,
স্ববস্বতা গুবে নয়ানে ।
কমলজ কমলেই, কমলজ ঝাঁপল,
সোই নয়ন বব বয়ানে ॥
মা বোলই ধনী, ধবনীতলে মুরছনি,
প্রাণ প্রবোধ না মানে ।
কহই চতুবা ধনী, আব কিয়ে হোগ জানি,
গোবিন্দদাস পবমাণে ॥

ধানশী।

কাঞ্চন গোবী, ভেবী বৃন্দাবনে,
খেলই সহচরী মেলি ।
তুয়া দিঠি মিঠি, গবলে তনু জারল,
ভৈবনে শ্যামরী ভেলি ॥
মাধব সো অবিচাব কুলরামা ।
মরমহি গোই, রোই দিন-যামিনী,
গুণি গুণি তুয়া গুণগামা ॥ ধ্রু ॥
গুরুজন অবুধ, মুগধমতি পবিজন,
অলখিত বিষম বেয়াধি ।
কি কবব ধনী মণি, মন্ত্র মহৌষধ,
লোচনে লাগল সমাধি ॥
ক্ষণে ক্ষণে অঙ্গ, ভঙ্গ তনু মোড়ই,
কহত ভবমময় বাণী ।
শ্যামব নামে, চমকি তনু ঝাঁপই,
গোবিন্দদাস কিয়ে জানি ॥

সুহই।

নয়নক কোণে না হেবি নিজ নাহ ।
অলধর হেরি সজল-দিঠি চাহ ॥
না উঠই স্বাসি-শয়ন-পবিষক ।
বিলুঠই লোরে নয়ন মহী পক ॥

মাধব তুয়া প্রেম কহন না যায় ।
অবিবল কুলবতী তুয়া গুণ গায় ॥ ধ্রু ॥
গৃহপতি-নাম শুনি চমকিত গাত ।
তুয়া গুণ-গান শুনি শ্রুতি তংগাত ॥
গুরুজন-বচন শ্রবণে নহি শুনই ।
বংশী-নিশান অমিয় সম মানই ॥
তুয়া জানে শ্যামব গণি বক কোণ ।
নিশি দিশি না তেজই নীলনিচোল ॥
কত কত ঐছন মন-অভিলাষ ।
কত এ নিবেদল গোবিন্দদাস ॥

কামোদ।

পাপ চকোব চন্দ বলি ধাবই,
মধুকব কমলিনী-তানে ।
আচরে ঝাঁপি বদন তেজি পুছঙ,
তোহে পব-পুরুষক ঠানে ॥
মাধব মঝু মনে এ বড়ি সন্দেহ ।
কি ফল জগ-মন, মনমথ বিদ্ধয়ে,
কাঁহা পুন তাকর গেহ ॥ ধ্রু ॥
বিদ্ধয়ে যছু মন, কি কবয়ে সো পুন,
কৈছে কুসুম-শর জালা ।
কৈছে জুড়ায়ত, একহি ন জানিয়ে,
যনি কহ মুগুধিনী বালা ॥
সহচরী মেলি, হাসি মুখ মোড়ই,
উত্তর না দেওই কোই ।
গোবিন্দদাস, মোহে উপদেশল,
অতয়ে পুছউ তোই ॥

ববাড়ী।

কাহা কুমদিনী কাঁহা, উয়ল হিমকর,
কাঁহা কমলিনী কাঁহা সুর ।
বাট ঘটিত কব, পবশন দরশন,
পরিবাদহি জগ পুর ॥
মাধব দেখ তুল শ্যামর মেহ ।
দুরসঞ্চে গবজি, গবজি দরশায়ত,
ঐছন মোর সিনেহ ॥ ধ্রু ॥
জগ মাহ ময়র, পিষীতি বহ মানিয়ে,
যো পদ্বিমল-রসে জোর ।

ঘন কণ্টকময়,
কেতকী-মধু পিবি,
ফিবি ফিবি বহত অগোঁব ॥
বিদগ্ধ-আগে,
মুণ্ড কুলকামিনী,
বচন-বচন নহি জান।
গোবিন্দদাস কহ,
ধনি বিবম্বহ যনি,
আন কহত হষে আন ॥

ধানশী।

কান-কথা শুনি গদগদ ভাষ।
মিলতি সহচরী বাইক পাণ ॥
কহতহি সহচরী শুন বব গোব।
তুয়া লাগি হানত নন্দকিশোর ॥
তুয়া রূপ নিবধই তরু দেই কোব।
হেনইতে গনততি লোচন-লোণ ॥
যব নহি সুন্দরি কবি পদাণ।
তব জীউ তেজব নাগন কান ॥
সহই না পাবই মদন-হতাশ।
চামব চুলায়ত গোবিন্দবাস ॥

ধানশী।

সজনি কাহে মিনতি কক মোহে।
হাম নাহি জানিয়ে প্ৰেম কি নেহে ॥
কৈছন কানু নয়নে নহি হেবি।
শুনইতে অন্তব কাঁপয়ে মোবি ॥
দুবতব পঙ্ক কৈছে হাম যাব।
হাম গোঙাবি নহি জানিয়ে ভাব ॥
সহচরী কহতহি সুন্দরি নাবি।
তুয়া লাগি আকুল রগিক সুবাণি ॥
কোকিল-কলবব শুন যব কানে।
চমকি উঠত রহ হবল গেযানে ॥
এতহ শুনল যব সহচরী বোল।
হরি-অভিসার চল বজ্রিনী ভোর ॥
গোবিন্দদাস কহয়ে বসসার।
সহচরী কুঞ্জে কয়ল অভিসার ॥

ধানশী।

নর অনুবাগে চল বর-নারীত।
শুক্লজন-গৌরব দুরহ ডারি ॥

সখী সঞ্চে পুছত প্ৰেমকি বাত।
পুখক কবহ না লাগয়ে গাত ॥
এ বনি তোহে কহিয়ে উপদেশ।
কানু সঞ্চে না কববি বচন-বিশেষ ॥ ধ্রু ॥
বদনে বদনে যনি কবইবি মেলি।
কব পরশিতে কব দেয়বি ঠেলি ॥
পহিল মিলন বহ অবনত মাথ।
গোবিন্দদাস তুহ কবি লেহ সাথ ॥

শ্রীগীতাব।

লেহ দুলহ বৃন-গায়া।
উব বিল শেজ পবশ নাচি দেয়নি,
তব তুহ বিদগ্ধ-নায়া ॥ ধ্রু ॥
শুক্লজন-নয়ন চৌকি ঘন দশ দিশ,
অহগিণি বহত অগোঁব।
সো সব বানি আনি তোহে সোঁপনু,
যশ অপযশ অব তোব ॥
সখীগণ-জীবন বনি সববস বন
তনু যনু নব নবনীত।
তুহ গিবিবব-বব এ অতি কাতব,
ইথে লাগি চমকয়ে চিত ॥
সখীগণ-আব বিদিত তুয়া গুণগান,
পুন জনি কব পরকাশ।
সখী কবতালি তবল দেই হাসব,
কহতহি গোবিন্দদাস ॥

সুহই।

আঁচবে মুখশী গোব।
ঝব ঝব লোচন বোষ ॥
কাবণ বিনু ক্ষণে হসই।
উতপত দীর্ঘ নিশসই ॥
শুন শুন সুন্দর শ্যাম।
প্ৰেমক ইহ পবিণাম ॥
তাতল তনু নাহি টুটই।
সতত মহীতলে লুটই ॥
কাছক কছু নাহি কহই।
কো অছু বেদন সহই ॥

জগতবি কুলবতী বাদ ।
কা দেই কবই সম্বাদ ॥
গোবিন্দদাস আশোয়াসে ।
জীবন্ত তুয়া অভিনাষে ॥

সম্ভাগ

কেদাব ।

কানু বদন হেনি উছলিত অন্তর
লাজে বসনে মুখ ঝাঁপ ।
ঈষদবলোকনে ছল ঢল লোচ
কেনিক সমাগমে কাপ ॥
দেখি সখি বাইক চঞ্চ ।
কানুক দরশিতে ঐছে বেগাকুল
দরশিল ইহ চিত বঞ্চ ॥ ধ্রু ॥
রাই-বদন হেনি লুবধল ক্ষধব
কোবে বৈঠায়লি গোবী ।
কুচ কব পবশনে চমকি উঠয়ে ধনী
চুষনে বহ মুখ মোড়ি ॥
ভুজে ভুজে বন্ধন দুচ পবিসম্পণ
অধবে অধব-বস মেল ।
গোবিন্দ দাস পছঁ পুরল মনোবধে
নব নব সঙ্গম ভেল ॥

ধানশী ।

নিরমল বদন কমলবব মাধবী
হেবইতে ভৈ গেনু ভোব ।
অলধিতে রঙ্গিণী ডাঙ ভুজঙ্গিনী
মরমহি দংশল মোন ॥
সজনি যব ধবি পেখলু বাই ।
দদন মহোদধি নিমগন মঝু মন
আকুল কুল নাহি পাই ॥ ধ্রু ॥
বক্ষিহ হাস বিলোকন অঞ্চলে
মঝু পব যো দিঠি মেল ।
কিয়ে অনুরাগিণী কিয়ে বিরাগিণী
বুঝইতে সংশয় ভেল ॥

মরম-বেদন সবমহি জানত
সদয় হৃদয় তাহ চাই ।
গোবিন্দদাস কহ নিতি নব নৌতুন
মনে লাগল বসবতী বাই ॥

ধানশী ।

বতন মঞ্জরী ধনী নাবণী গায়র
অবহি বাকুলী বঞ্চ ।
দশন কিরণ কত দামিনী ঝলকত
হসইতে অমিয়া তবঞ্চ ॥
সজনি যাইতে পেখনু বাই ।
মঝু হেবি সুন্দরী ভবমহি চঞ্চল
চকিত চমকি চলি যাষ্ট ॥ ধ্রু ॥
পদ দুই চাবি চলই বসনায়রী
বহল নিমিখ কব জোবি ।
কুটিল কটাক্ষ কুসুম-শব ববিবনে
সববস লেয়ল মোবি ॥
মঝু মন যশ গুণ স্তুতি মতি সাধন
লেই চলল সব বালা ।
গোবিন্দদাস কহই অব মাধব
জপতহি তুয়া গুণমালা ॥

কামোদ ।

কাকন কমল পবনে উলটায়ল
ঐছন বদন সঞ্চাবি ।
সরবস লেট পালটি পুন বিকলি
বঙ্গিণী বঞ্চ নেহারি ॥
হরি হবি কো দেই দারুণ বাধা ।
নয়নক সাধ আধ না পুরল
পালটি না হেবনু বাধা ॥ ধ্রু ॥
ধন ধন আচর কুচ কনকচল
ঝাঁপেই হাসি হাসি হেবি ।
জানু মঝু মন হরি কনয়াকুস্ত ভবি
মুহবি বাখত কত বেবি ॥
যব মন বাঙ্কল ইঞ্জিয় ফাকর
তাহি মিলিল আন আন ।
কানুক মুরতি ঐছে মুকুতায়ত
গোবিন্দদাস পরমাণ ॥

ববাড়ী।

সহচরী মেলি চলল বববদ্বিগী
কালিন্দী করই সিনান।
কাঞ্চন শিবীষ কুসুম জিনি তনুকুচ
দিনকর কিবণে মৈলান ॥
সজনি সো ধনী চিতক চোব।
চোরিক পদ ভোবি দবযাশলি
চকল নবনাক 'ওব ॥ ধ্রু ॥
কোমল চবণ চলত অতি স্বর
উতপত বালুক বেলু।
হেবইতে হামাবি সজন দিঠি পঙ্কজে
দুহ পাদুক কবি নেলু।
চিত নঘন মঝু এ দুত চোবায়লি
শুন হৃদয় অব মানু।
মনমথ পাপ দহনে তনু জাবত
গোবিন্দদাস তালে জান ॥

ধানশী।

শুন শুন সুলব নাগববাজ।
সো ধনী বৈঠয়ে গুরুজন-মাঝ ॥
মুগধী কোঙারী কবহ নাহি সজ।
শুনইতে ঐছন বজ ॥
বিপদীভবাণী কহিল তুহ মোয়।
কৈছনে ঐছন সজি হোয় ॥
ইথে এক অনুভব আছয়ে তায়।
বিধি যদি তাহে কিছু করয়ে সহায় ॥
মাধবীকুঞ্জ কুসুম অনুপায়ু।
তঁাহা তুহ যাই করহ বিশ্রাম ॥
হাম অব যাইয়ে রাইক ঠাম।
গোবিন্দদাস কহত পবিণাম ॥

কেদার।

মত্তল বত্তল নিকুঞ্জ বসিরে
সোঙবি সো গুণধারু।
সরন অন্তরে জপয়ে বত্তর
একলি জোয়ার নাব ॥
বাসা ডেজহ কপট ছল।
দমন হিলোলে তো বিনু দোলত
দন্দনন্দন চন্দ ॥

শ্রীরাগ।

চান্দ নেহাধি চন্দনে তনু লেপন
তাং সহই না পাব।
ধবন নিচোল বহই না পারই
কৈছে কবহ অভিসাব ॥
সুন্দবি তুয়া লাগি সম্বাদন কান।
বিনহক্ষীণ তনু অনুখন জবজব
অব ইথে বিহি ভেল বান ॥ ধ্রু ॥
যতনহি মেঘ- মল্লাব আলাপই
তিমিন পয়াণ গতি আশে।
আ'ওত জনদ ততহি উড়ি যাওত
উতপত দীবধ নিশাসে ॥
তুয়া গুণ নাম গান জপি জীবই
বহ পুনকায়িত দেহা।
গোবিন্দদাস কহ ইহ অপকপ নহ
যাহা ইহ নব নব লেখা ॥

সুহই।

কিয়ে হিমকন কন কিবে নৌব ঝব ঝব
কিয়ে কুসুমিত পবিষক।
কিয়ে কিশলয কিয়ে মনয সমীচন
জলতহি চন্দন পঙ্ক ॥
সুন্দবি কখন জীয়ে তুয়া পদসঙ্গে।
নায়বী কোবে সোঙবি তাহে মূবছই
নয়নহি লোন তবঙ্গে ॥ ধ্রু ॥
জানু নব জলধব ধবণী লোটাওত
আকুল চিকুণ বিথাবি।
রাধা নামে নয়ন ঘন বরিখয়ে
আরতি কহই না পাবি ॥
ধনি ধনি তুহ ধনী রমণী-শিরোমিণি
কানু সে জোহারি একান্ত।
তুয়া পদ-পঙ্কজ তালে নাহি ছোড়ত
গোবিন্দদাস সতিবন্ত ॥

কেদার।

আধ আধ অজ ঝিলল রাধা কানু।
আধ-কপালে শশী আধ-তালে ডানু ॥
আধ-গলে গজ-মোতি আধ বদনাল।
আধ নব গৌরতনু আধ চিকণ কাল ॥

আধ অঙ্গে পীতবাস আধ নীল সাড়ি।
আধ ভুজে বলয়া আধ ভুজে নীল চুড়ি॥
আধ-অঙ্গে হিলাহিলি মেঘাধেবি বাত।
গৌবিন্দ কহে চান্দ গবাসন বাহ॥

কেদাব।

দবশন পবশ সরস দুহ নানই
দুহ বস-সায়র তান।
কিয়ে দাকণ ফিয়ে দুব অবগাহন
পেলহি সো তেল আন॥
দুহক বিলাস কলা-রস হেবইতে
অনঙ্গ তেজই অতিমান।
গৌবিন্দদাস ভণ দুহ বস-ধাবণ
পাপ বজনী অবগান॥

কেদাব।

দেখ সখি বাধা-মাধব-সঙ্গ।
দুহ দুহ মিলনে আনন্দ বাচন
দুহ মনে উদিত অনঙ্গ॥ ধ্রু॥
দুহ কর পবশিতে পুলকিত দুহ তনু
দুহ দুহ আধ-আধ বোল।
বাই কানু আলিঙ্গন নীলমণি কাকন
হেবইতে লোচন ভোব॥
কিকিণী নৃপুন বলয় মণিভূষণ
মঞ্জীর-ববনি উতবোল।
আবেশে অবশ তনু তেল ইথে আকুল
জনধনে বিজুবি উজোব॥
ধন ধন চুষনে দুহ মুখ দবশনে
নন্দ মধুর মৃদু হাস।
শ্যাম-তমাল কনক-লতা বেচল
নিছনি গৌবিন্দদাস॥

শ্রীবাগ।

দুহ মুখ দবশি বিহসি দুহ লোচন
শাওণ বরিষত নীব।
আকুল হৃদয় হৃদয় দুহ জোবত
দুহ জন এক শবীর॥
সজনি, না বুঝল মবরক তাব।

দুহ দুহ সবস রস-ভরে পরবশ
নিবসল কিয়ে পরধাব॥ ধ্রু॥
নিজ কর-কমলে চিবুক দুহ পরশই
কহইত না ফুরই বাণী।
দারিদ্র রতন যতনে ধনু গঘর
সতত হৃদয়ে ধর পাণি॥
চরণ-কমল দুহ নিজ কর-পন্নবে
পরশি সতত ধর আশ।
কবধি দূর দূর অনুমানই
উনব্রত চিত্ত অভিলাষ॥

বতি বস-ভবনে শ্যাম হিয়ে শুতলি
শবদ ইন্দুমুখী বালা।
মবকত মদনে কোই জনু পুজল
দেই নব কাকন-মালা॥
শ্যাম বয়ানপব বয়নে বিবাজই
উব পব কুচযুগ সাজে।
কনককুন্ত জনু উলটি বৈসায়ল
মদন মহোদধি-মাঝে॥
জোড়ল তনুমন ভুজে ভুজে বন্ধন
অধবহি অধব নিশান।
বেচল মুণালে হেম নীলমণি জনু
বাঙ্কিল যুগ একঠান॥
ধন সঞ্চে দামিনী সাজে দুকুল জনু
দুহ জন এক পটবাস।
চবণে বেড়িয়া চারু অরুণ সরোবর
মধুকব গৌবিন্দদাস॥

অথ রসোদ্যোগ
বিভাষ।

পুলকে বলিত অতি ললিত হেমতনু
অনুধন নটন বিভোর।
কত অনুভাব অবধি নাহি পাইয়ে
পেহলিছু বহ নয়নহি লোর॥
অয় অয় ভুবনমঞ্চল অবতার।
কলিযুগ-বারণ বদ-বিনিবারণ
হরিধ্বজি অগ্রেতে বিধার॥ ধ্রু॥

নিজ রসে ভাসি হাসি কণ্ঠে রোরই
 আকুল গদগদ বোল।
 প্ৰেমভরে গরগর না চিনে আপন পর
 পণ্ডিত জনেরে দেই কোর ॥
 ইহ রস-সায়রে বগন সুরাসুর
 দিন-রজনী নাহি জান।
 গোবিন্দদাস বিলু লাগি রোরই
 শ্রীবল্লভ পরমাণ ॥

বিভাষ।

কালি যে পেখলু কালিখ-সাজ।
 গুরুজন আগে সখীগণ মাঝ ॥
 এ সখি হেবি রহল মোহে ধল।
 সে। শায়রী কিয়ে শায়রচল ॥ ধ্রু ॥
 কোন কলাবতী শায়ব-কাঁড়ি।
 বিলল রাই গঙে করি কত তাঁড়ি ॥
 অরুণ পটায়রে ঝাঁপলি অজ।
 বুঝই না পারিয়ে বচন-বিভজ ॥
 কাজর উজর দিঠি অতি বজ।
 শ্রুতি অবতংসয়ে ঝাটির তাতক ॥
 সুল্লর সিন্দুর সঁখি উজোর।
 হেরইতে চিত চোরারলি মোব ॥
 গোবিন্দদাস কহই সতি গোরি।
 চাঁদ-সুখা বিনু ভুলে কি চকোরী ॥

বিভাষ।

চৌদিকে চকিত নয়নে ঘন হেরসি
 ঝাপলি ঝাপল অজ।
 বচনক ভাতি বুঝই নাহি পারিয়ে
 কাঁহা নিখলি ইহ রজ ॥
 সুল্লরি কি কেল পরিজনে বাঁচি।
 শায়র স্নানগর গুপত প্ৰেমধন
 জালনু হিয়া সাহা সীচি ॥ ধ্রু ॥
 এ তুয়া হাস মরন পরকাশই
 পুণ্ডি অজ ডাকির সাবী।
 গাঁঠিক ঘেন বদন সাহা বলকই
 এত দিনে পেখলু আঁখি ॥
 গহব হঠোরাধে পদ সা হেরসি
 কিস্কিনি কলকল ॥

গোবিন্দদাস কহই ধনি বিরহ
 মৌনহি ধুখনু কাজ ॥
 শ্রীগাছার।

দরশনে লোভ নয়নবুগ ঝাঁপি।
 করইতে কোর দুহু ভুজ কাঁপি ॥
 দূর কর এ সখি তুয়া পরসজ।
 নামহি যাক অবশ কর অজ ॥
 চেতন না রহ চুখন বেরি।
 কো জানে কৈছে রতস রস-কেলি ॥
 যো ধনী মানি সুরত অধিদেবী।
 তাকর চরণ-কমন পাই সেবি ॥
 কানুক পরশে যতহঁ অনুভাব।
 অনুভবি আপ পদক সমুঝাব ॥
 অবহ জগত ভবি অকিরীতি এহ।
 রাধামাধব অবিচল লেহ ॥
 এ কিয়ে সুদৃঢ় কিয়ে পবিবাদ।
 গোবিন্দ দাস চিতে না ভাঙ্গে বিবাদ ॥

সুহই।

আধক আধ আধ দিঠি অকলে
 যব ধরি পেখলু কান।
 কত শত কোটি কুসুম-শরে জরজর
 রহত কি যাত পরাণ ॥
 সজনি জানলু বিহি মোরে বাব।
 দুহঁ লোচন ডরি যো হরি হেরই
 তছু পায়ে মধু পরণাব ॥ ধ্রু ॥
 স্ননয়নী কহত কানু ঘন শায়র
 মোহে বিজুহী সম লাগি।
 রসবতী তাক পরশ-রসে ভাগত
 হাধারি ছবরের অনু আজি ॥
 প্ৰেমবতী প্ৰেম লাগি জীউ ডেজত
 চপল জীবনে মধু সাধ।
 গোবিন্দদাস ভণে শ্রীবল্লভ জানে
 রসবতী রস বসিধাব ॥

বরাড়ী।

বাঁহা দরশনে তনু পুগকে ডরই।
 বাঁহা কর কলকল ইটুট বসই ॥

বাঁহা পরিরক্তে অধর বলই।
 বাঁহা ঘন চুধনে বয়ান টুটই ॥
 এ সখি মানিয়ে হরি সঞ্চে মেলি।
 যব হোরয়ে হেন মনোভবকেলি ॥ ধ্রু ॥
 বাঁহা কিঙ্কণী নবি কঙ্কণ বোলই।
 বাঁহা নব বিলিঝমে দুহ তনু দলই ॥
 বাঁহা নবি নুপুর তরলিত কলই।
 বাঁহা ঘন চন্দন শুবজলে গলই ॥
 বাঁহা নাহি ঐছন রস নিরবহই।
 তাঁহা পরিবাদ গোবিন্দদাস কহই ॥

ধানশী।

যব হরি পাণি পরশে ঘন ঝাঁপসি
 ঝাঁপসি ঝাঁপল অঙ্গ।
 তব কিয়ে ঘন ঘন মণিময় আভরণ
 কেশ পরায়লি রঙ্গ ॥
 এ ধনি অবহ না সমুঝসি কাজ।
 যাহে বিনু জাগরে নির্দহ না জীবসি
 তাহে কিয়ে এত ভয় লাজ ॥ ধ্রু ॥
 করইতে কোরে জোরি তনু বল্লরী
 নহি নহি বোলসি ধোর।
 চুধন বেরি জানি মুখ মোড়সি
 জ্ঞানু বিধু লুবধ চকোর ॥
 যব হোয়ে নাহ রত নিয়ত অবিরত
 বারত জনি অভিলাষ।
 গোবিন্দদাস কহ নাহ বহ-বল্লভ
 কৈছে রহত নিজ পাশ ॥

শঙ্করাভরণ।

হেরইতে বিনোদিনী ডুলল রে।
 গোধন দোহন তেজল রে ॥
 চাল চকোর জন্ম পাওল রে।
 রাইক পুষ্পতরে ভাসল রে ॥
 বুরছি অবনীতলে পড়নহি রে।
 অক্লান্ত লোচনে চল চল রে ॥
 করে পহঁ কোরে আগোরল রে।
 অঙ্গে পুগক অতি পুহল রে ॥
 দুহ দুখ দুন্দর শোহল রে।
 গোবিন্দদাস মনোমোহন রে ॥

ভাটিয়ারী।

তনু তনু মিলনে উপজল পেম।
 মরুত বৈছন বেচল হেম ॥
 কনক-লতায় জন্ম তরুণ তমাল।
 নব-জলধরে জন্ম বিজুরী রসাল ॥
 কমলে বধূপ যে পাওল সঙ্গ।
 দুহঁ তনু পুলকিত পুষ্পতরঙ্গ ॥
 মুখ অধরাবৃত দুহ কক পান।
 গোবিন্দদাস দুহক গুণ গান ॥

তথা রাগ।

বিপিনহি কেনি করল দুহ মেলি।
 জনবাহ পৈঠি করল জনকেলি ॥
 নাহি উঠল দুহ মোছল অঙ্গ।
 দুহ রূপ নিরখিতে মূরছে অনঙ্গ ॥
 অঙ্গে করল দুহ নব নব বেশ।
 কবরী বানাওল বাঙ্গল কোশ ॥
 নিজ নিজ মলিরে করল পয়াণ।
 গোবিন্দদাস দুহক গুণ গান ॥
 স্নহই।

অবলা কি জানি গুণ ধরে।
 রসিক-বুকুট-মণি, নাগর হইয়া গো
 এত না আদর কেনে করে ॥ ধ্রু ॥
 মোর অঙ্গসঙ্গ আশে, লালসা পাইয়া বৈসে,
 বঁধুয়া বলে জিনু জিনু।
 নিজ অনুগত জনে, গণিয়া রাখিবে মনে,
 এ তনু তোমারে দিনু দিনু ॥
 আউলাঞা কবরীভাষ, বেশ করে বারে বার,
 বলন প্রায় কুতুহলে।
 বসঞা আপন উরে নুপুর পয়ায় মোরে
 চরণ পরশে করতলে ॥
 বঁধুয়া বলয়ে ধনী, কালিয়া কন্তুরীধানি,
 ও রাজা চরণতলে মাখি।
 নদীর সমাজে তোমর, ঘোষণা রহক মোর
 নিগুচ মরম তার সাধী ॥
 বিনগধ শ্যামদাস, বলনে কবয়ে বার,
 আপনে যোগায় গুণা পান।

গৌবিন্দদাসের বাণী, শুদ বাধা বিনোদিনী
তেঁই তুমি শ্যামের পবাণ ॥

গান্ধাব ।

কাহাবে কঁহিব কানুব পিবীতি
তুমি -সে বেদনী সই ।

সে বস ধাধসে ধস ধস হিয়া
তেঞি সে তোমাবে কই ॥

ও নব নাগর রসের সাগর
আগোর সকল গুণে ।

সে সব চবিত আদর পিবীত
ঝুঝিয়া মবিয়ে মনে ॥

সে যোর কোলেতে কবিয়া তাবিয়া
বদনে বদন দিয়া ।

মধুব চুঝিয়া বিধু বিভুঝিয়া
পবাণ লইল পিয়া ॥

কাঁচুয়া মাড়িয়া সে বস লুটিয়া
তুলিনা মধুপ জনু ।

কমল কোবক ভবমে কি কৈল
ওণিতে ঘূণিত তনু ॥

ও দিতি চাতুরী মুখব মাধুবী
লহনী কত বা আবা ।

এ অখ শুনিতে বুঝিলাগ হয়ে
দাস গোবিন্দ ছাৰ ॥

পঠমস্তবী ।

একলি যাইতে যমুবার ঘাটে ।

পদচিহ্ন মোর দেখিয়া ষাটে ॥

পুতি পদচিহ্ন চুসয়ে কান ।

তা দেখি যাকুল বিকল প্রাণ ॥

লোক দেখিলে কি বলিবে মোবে ।

নাসা পংশিয়া রহিনু দূবে ॥

হাসি হাসি পিয়া মিলল পাণ ।

তা দেখি কাঁপয়ে গোবিন্দদাস ॥

তথা রাগ ।

সিনান দোপব সময় আনি ।

তপত পথে পিয়া ঢালয়ে পানি ॥

কি কহব সখি পিয়াব কথা ।

কহিতে হৃদয়ে লাগয়ে রাখা ॥

তাম্বল ভাষিয়া দাঁড়াই পথে ।

হেন বেলে পিয়া পাতয়ে হাতে ॥

লাঞ্জে হাম যদি মন্দিরে যাই ।

পদচিহ্নডলে লুটয়ে ডাই ॥

আমার অঙ্গেব সৌভ পাইলে ।

ঘুরি ঘুরি জনু ভ্রমবা বুলে ॥

গৌবিন্দদাসেব জীবন হেন ।

পিবীতি বিষম মানহ কেন ॥

বিভাষ ।

নবধনকিবণ ববণ নব নাগর
মন্দিরে আগল মোব ।

লোল নয়ানকোণে মদন জাগাওল
মৃদু মৃদু হাসি বিতোব ॥

সজনি কি কহব বজনী-আনন্দ ।

স্বপনে বিলোকন কিয়ে ডেল দবশন
মধু মনে লাগল ধল ॥ ৬৮ ॥

উব পব কমল পাণি অবলম্বনে
দূবে কবল আন আন ।

নীবিহক বন্ধ বিমোচন নাগর
কি কবন কিছুই না জান ॥

তৈবনে মদন কুন্ডল-শর হানল
জবজব জীবন মোব ।

গৌবিন্দদাস কহ আবানন কি ফল
বিফল কি যাইবে তোব ॥

ধানশী ।

ধন বসময় তনু অন্তর গহীল ।

নিয়গন কতহ মম মনমীন ॥

শ্রবণ মকর গীম কধু বিবাজ ।

হিয়া মাছা লখিমী মিলিত ফবিবাজ ॥

এ সখি শ্যামসিদ্ধু কবি চোব ।

কৈছে ধবলি কুচকনয়াকটোর ॥ ৬৯ ॥

যছু মুখচাঁদ সুধাময় হাস ।

গরলহি গরল নয়ন পদ্মশাপ ॥

অধর পঙ্কজ দর্শন বগিনোতি ।

রোচনভিলক বৈনাকক জ্যোতি ॥

সুহৃৎকুসুম সুগন্ধ নিবাস ।
চুড়া জলদ পিঙ্গ ধনুভাস ॥
গতি গজবাজ চরণ অববিল ।
নবমতি নিছনি দাস গৌবিল ॥

তথা রাগ ।

কুটিল কটাক, বিশিখ ঘন ববিবনে,
দূবে করি বিবিধ তবজ ।
নিজ তনু ওষধি, সবস পবন দধি,
লেশে ধকিত করি অঙ্গ ॥
সুন্দরী বনি পীতাম্বরী তুহ ভেল ।
এক হিলোলে, শ্যামবসসায়বে,
সবহ সাব হবি নেল ॥ ধ্রু ॥
দূব অবগাঁহ, অন্তব মাহা মন্ব,
মদন-কর্মঠ অবগাঁহ ।
উচ কূচ মন্দ, হাব ভুজগ বর,
মেলি মখন নিববাহ ॥
অধব-সুধা পিয়, প্ৰেম লজ্জমী হিম,
বায়হবে নধ-পদ-চন্দ ।
প্ৰীতি অনুভব, রতন পবিপূবল,
গৌবিন্দদাস রহ ধন্দ ॥

বিভাষ ।

যো গিরি-গোচব, বিপিনহি সঙ্কল্প,
কৃশ-কটী কর অবগাঁহ ।
চন্দক চাক্স, শটা-পবিত্রিত,
অকণ কুটিল দিঠি চাহ ॥
সুন্দরি ভালে তুহ হবিণ-নয়ানী ।
সো চক্ল হবি, হিয়া-পিঙ্গর ভবি,
কৈছনে ধয়লি সেয়ানী ॥ ধ্রু ॥
কত বব-দস্তীক, কবহি কর বারত,
দশনহি গও বিদাবি ।
বল করি খরতব, নধব-নিকব সঞ্চে,
মোতিম বনহি বিথাবি ॥
অধব-সুধা মেই, পুনহি জীয়ায়ই,
পুন নিরমদ করি ভেজ ।
গৌবিন্দদাস ভণ, তাক শরল পুন,
অহমিহি কিশলয়-শেজ ॥

কৌ-রাগিণী ।

বেণুক ফুকে, বুক মদনানল,
ফুল ইন্ধন মাহা জাবি ।
দবশন পাবি দুহ, পবশে সোহাগল,
শুম-জলে জোবল বারি ॥
সজনি কানু সে হৈল সোনার ।
মধু মনকাঙ্কন, আপন প্ৰেম-মনি,
জোবি পিঙ্কাবল হাব ॥ ধ্রু ॥
নব অনুবাগ, রঞ্জে পুন রঞ্জল,
মূল না জানই কোই ।
গুরুজন নয়ন চৌব পরে ছাপিয়ে,
প্ৰাণনাথ সম গোই ॥
যো রস আগবি, বিদগধ নাগরী,
হেব তুহ মন সাধ ।
গৌবিন্দদাস, কহই আনে হেরিলে,
জানি হোয়ত পববাদ ॥
শ্রীগাছাব ।

কাজব তবম, তিমিব জনু তনুঝুচি,
নিবসই কুঙ্ককুটাব ।
বাঁশী নিশাসে, মধুব বিষ উগারই,
গতি অতি কুটিল সুধীব ॥
সজনি কানু সে ববজ-ভুজঙ্গ ।
সো মধু হৃদয়, চন্দনকহে লাগল,
ভাগল ধবন-বিহঙ্গ ॥ ধ্রু ॥
লোচনকোণে, পড়ত যব নাগরী
বহই না পারই থিব ।
কুকিত অকণ, অধবে ধবি পিবই,
কুলবতী ববতসমীর ॥
এক অপরাপ, নয়নে বিষ তাকব,
মোটেয়ে দশনক দংশে ।
বিষ ওষধ, বিষ অবধারল,
গৌবিন্দদাস পরশংসে ॥

ধানশী ।

পহিলহি কুল, তুল সম উবল,
যাকর বেণুক ফুকে ।
ধরম করম মতি, ভরম সদৃশু ভেল,
দারী গিরি সম দুখে ॥

সজনি কি হায় করব উপায় ।
 হেরইতে সো কানু, আপনি আপন তনু,
 কাঁহে কবত অন্তবায় ॥ ধ্রু ॥
 নয়নহি নিলুট, নয়ানে না হেবই,
 হানল ফুলশর বাণ ।
 যত পবমাদ, কহই না পারিয়ে,
 গোবিন্দদাস পবমাণ ॥

সুহই ।

হৃদয়-মল্লিবে মোব, কানু ষুমাওল,
 প্ৰেম-পুত্ৰবী বহু জাগি ॥
 গুরুজন পৌব, চৌব সদৃশ ভেল,
 দুবহি দুবে বহু তাগি ।
 সজনি এন দিনে ভাঙ্গল হৃদু ।
 কানু অনুবাগ, ভুজগে গরাসল,
 কুলদাদুবী মক মল ॥ ধ্রু ॥
 আপনক চবিত, আপে নাহি সমুঝিয়ে,
 আন করিতে হয়ে আন ।
 ভাবে ভবল মন, পবিজন বাঁচিতে,
 গৃহপতি সপতিক ঠাম ॥
 নিলুট নিদ, নয়নে নাহি হেবিয়ে,
 না জানিয়ে কিয়ে ভেল আঁখি ।
 যব পবমাদ, কহই নাই পাবিয়ে,
 গোবিন্দদাস এক সাখী ॥

অভিসার

সুহই ।

লাখবাণ কাকন জিনি ।
 বসে চর চর গোঁবা মু জাঙ নিছনি ॥
 কি কাজ শবদ কোটি শৰী ।
 জগত কবিল আলো গোঁবা মুখের হাসি ॥
 দেখি বজ্রী মাধব কাঁতি ।
 মনু মনু অনুবোধে এ বর যুবতী ॥
 স্তদশন শিখর মুরতি ।
 মরমে ভরম আগে পিরীতি আরতি ॥
 ভাঙ গঞ্জে মদন বানুকা ।
 কুলবতী উদয়তি কৈল দুটি আঁখি ॥

অলকা তিলকা ভালে শোভে ।
 বজ্রবীর রক্ত বাড়ে ঐ লোভে ॥
 চাঁচর চিকুৰ কবরী ।
 নানা ফুল সাজে তাহে হেরি হেবি মবি ।
 চন্দনকেশরমাখা তনু ।
 বজ্রবী ত্রাণ বাটি লেপিযাছে জনু ॥
 মদনবিজই দোলে মালা ।
 ইথে কি পবাণে জীয়ে কামিনী অবলা ॥
 বাক্সাপ্রান্ত পীত পটবাস ।
 পহিবল নিতম্বিনী বস-অভিলাষ ॥
 অকণে চবণে নখচাম ।
 পায়বি গোবিন্দদাসে বচিত বাক্সা ফাঁদ ।

শ্রীবাণ ।

ভালে সে চন্দন চাম
 কামিনী মোহন ফাঁদ
 আন্ধারে কবিয়াছে আলা ।
 মেঘেব উপব কিবা, সদাই উদয় কবে,
 নিশি দিশি শশী যোনকলা ॥
 সেই কিবা সেই নয়ান চাহনি ।
 হাসিব হিলোলে মোবে,
 পবাণ-পুতলী দোলে
 দিতে চাই যৌবন নিছনি ॥ ধ্রু ॥
 কিবা সে চুড়াব ঠাট দশ নখ চাম নাট
 অপক্লপ বাঁশী বাজাইতে ।
 হেবইতে সেই মুখ, মনে হয় যত সুখ
 জিতে কি পাবিয়ে পাসবিতে ।
 কুল শীল যত ছিল, মনে লাগে সব গেল,
 দেখিয়া বাবেক সেই রূপ ।
 গোবিন্দদাসেব চিতে, ঐছন লাগয়ে গো,
 নব অনুবাগের স্বরূপ ॥

তুড়ী ।

দিনমনি-কিরণ, মলিন মুখমণ্ডল,
 ধামে তিলক বহি গেল ।
 কোমল চরণ, তপ্ত পথ-বালুক,
 আতপ দহন সম ভেল ॥
 হেরইতে শাশ্বরচন ।
 কোরে আগ্রাসি, গোঁরা-মুখ দোছত,
 কখন হুকারত মল ॥ ধ্রু ॥

কর্ণর তাহুল, অধরহি দেয়ল,
চন্দন লেপই অঙ্গ।
শ্যামর অঙ্গ, পরশে নব নাগরী,
বাটল প্ৰেম-তবঙ্গ ॥
কুঞ্জ-কুটার ঘব, শেজ মনোহব,
মধুকব শ্রুতিধর ভাবে।
গৌরী শ্যাম দুহ, করত কুতুহলি,
কহতহি গোবিন্দদাসে ॥

কানোদ।

শ্যাম অভিগারে, চললি স্মরী ধনী,
নব নব বজ্রিণী সাথে।
বাম শূবর্ণ-মূলে, শতদল পদ্মজ,
কামজয় ফুলধনু হাতে ॥
ভালহি সিন্দূব, তানু-কিবণ যনু,
তঁতি চাক চন্দন-বিন্দু।
মুখ হেবি লাজমে, গায়বে লুকাযল,
দিনে দিনে ক্ষীণ ভেল ইন্দু ॥
করি-বদ-বিবচিত, চাক তুষণ করে,
মদন জিনিয়া ধনী সাজ।
চবণই নুপুং, মুখব মনোহব,
বতি-জয় বাজল বাজ ॥
ললিতাদি সখী মিলি, মঞ্জল হলহলি,
শ্যাম-দবশ-বস-আশে।
দোঁহে দোঁহা হেনইতে, দুহ চিত পুলকিত,
বলিহাবি গোবিন্দদাসে ॥

শ্রীরাধিকার রূপাভিয়ার

শ্রীরাগ।

কুক্কিত-কেশিনী, নিরুপম-বেশিনী,
রস আবেশিনী ভঙ্গিনী রে।
অধর সুরজিণী, অঙ্গ তরঙ্গিনী,
সঙ্গিনী নব নব রঙ্গিনী রে ॥
স্মরী রাধে, আঙরে ধনী,
বুজরবণীগণ-মুকুটমণি ॥ ধ্রু ॥
কুঞ্জরগাভিনী, মোতিধনশ্রী,
কঙ্গিনী চক্কর মেহারিণী রে ॥

নব অনুরাগিণী, অবিল সোহাগিণী,
পঞ্চম রাগিণী মোহিনী রে।
রাসবিনাসিনী, হাসবিকাসিনী,
গোবিন্দদাস চিত-শোহিনী রে ॥

কেদার।

পহিল সমাগম রাধা কান।
অতি রসে মগন ভেল পাঁচবাণ ॥ ধ্রু ॥
দুহ মুখ দবশনে, দুহক বিলোকনে,
আনন্দ-নীবয়ে ঝাঁপা রে।
অবিবত পরশিতে, কুচ কনকচল,
গিবিববধব কাঁপই বে ॥
গদ গদ ভাষে, আলপই দুহ দুহ,
চুষনে নয়ন ঢুলায়ই বে।
দুহ পবিবজ্রণে, দুহ পুলকায়িত,
অঙ্গহি অঙ্গ হেলায়ই বে ॥
দুহ বসে ডাসি, দুহ অবলম্বই,
বজ্রতধঙ্গিত অঙ্গ দুহ।
নব নাগরী সংক্ষে, নাগবশেষর,
তুলল গোবিন্দদাস পহ ॥

ধানশী।

মো মেনে মনু মো মেনে যনু।
কি খেনে গৌরাক্ষ দেখিয়া আইনু ॥
গাত পাঁচ সখী যাইতে ষাটে।
শটীর দুলাল দেখি আইনু বাটে ॥
হাসিয়া রঙ্গিয়া সঙ্গিয়া সঙ্গে।
কৈল ঠাণ্ডাঠাঠি কি রসবঙ্গে ॥
ধির ব্রিজুরী কবিতা একে।
সে নহে গৌরাক্ষ অঙ্গেব রেখে ॥
আঁখির নাচনী ডাঙর মোলা।
মোর হিয়ামাঝে করিছে খেলা ॥
চান্দ ঝলমলি বদন-ছান্দে।
দেখিয়া যুবতী ঝুরিয়া কান্দে ॥
চাঁচর কেশ ফুলের ঝুটা।
যুবতী উমতি কুলের খোটা ॥
ভায়ে তনুস্থব ধসন পরে।
গোবিন্দদাস ডেঁকি সে যুতে ॥

বিহাগড়া ।

দুহ জন নিতি নিতি নব অনুরাগ ।
 দুহ রূপ নিতি নিতি দুহ হিয়ে জাগ ॥
 দুহ মুখ চুসই দুহ করু কোর ।
 দুহ পবিরক্তে দুহ তেল ভোর ॥
 দুহ দুহে যৈছন দারিদ্র হেম ।
 নিতি নিতি আব নিতি নিতি নব প্রেম ॥
 নিতি নিতি ঐছন কবত বিলাস ।
 নিতি নিতি হেরই গোবিন্দদাস ॥

বসন্ত ।

পদতলে ডকত করুপতক সিক্তিত
 প্ৰেমবস মকবল ।
 বাকর ছায়াব সোণর নব নব
 পদমানল নিরদঙ্গ ॥
 পেরলু গৌবচন্দ্র নটবাজ ।
 অঙ্গম হেম ধরাধব উয়ল
 কিয়ে নববীপমাঝ ॥ ধ্রু ॥
 নব নীরদ জিনি কত বলাকিনী
 ত্রিভুবন তরল তরঙ্গে ।
 নিত্যানন্দচন্দ্র অভিরাম দিনবনি
 ক্রমই পুদক্ষিণ রঙ্গে ॥
 যাকর চরণ সমাধয়ে শঙ্কর
 চতুবানন করু আশে ।
 সে পহ পতিত কোরে ধবি কান্দই
 কি কহব গোবিন্দদাসে ॥

ধানশী ।

কুল কুমুমে তরু কবরীক তার ।
 হৃদয়ে বিরাজিত মোতিসহার ॥
 চন্দনে চরটি কনু কচির কপূর ।
 অঙ্গহি অঙ্গ অঙ্গ ভরপুর ॥
 চাঁদনী রজনী উজোরল গোরা ।
 হরি অভিসার রতনরসে ভোরা ॥
 ধবল বিতুষণ অঘর বলই ।
 ধবলিষ কৌমুদী বিলি তনু চুসই ॥
 'হেরইতে পরিজন লোচন জ্বল ।
 রত্নপুতলী কিয়ে রসমায়া যুর ॥

পুষ্টি মনোরথ গতি অনিবার ।
 গুরুকুল কণ্টক কি কবরে পার ॥
 মুরতি শিকারকি রীতি সম ভাষ ।
 মিলনি নিকুঞ্জে কহে গোবিন্দদাস ॥

বাসক সজ্জা

ধানশী ।

বাসিত বারি কপুবিত তাহুল
 কুমুহিত মদন শয়ান ।
 উজোর দীপ সমীপহি জারহ
 বিচরহ চাক বিভান ॥
 সখি হে কহই না যায আনন্দ ।
 ঋতুপতি রাতি অবহ আই নাগব
 মিলবহ শ্যামর চন্দ্র ॥ ধ্রু ॥
 কুমুহিত বৌলি বসালক পবিলে
 ক্রমবী ক্রমব রহ ভোব ।
 মদন মনোবথে সগবহি যামিনী
 সুখে বকিব হরি কোব ॥
 বিহিপায়ে নাগি মাগি নিব এহি বর
 চেতন রহ যথু দেহ ।
 গোবিন্দদাস কহই হরি পরশহি
 সো পুন হোত সন্দেহ ॥
 কানোদ

উজোর রাতি শেজ নব-কিশলয়
 বাসিত তাহুল বারি ।
 এহি উপচারে আজ হরি ভেটব
 ঐছন বরন হামারি ॥
 সজনি কি কল বেশ বনান ।
 কানু পরশবনি পরশক বাধন
 আভরণ সৌভিনী মান ॥ ধ্রু ॥
 দুহ কুণল দুহ কঙ্কণ কিকিণী
 দুহ নুপুর রাধি ।
 যুগবদ সিন্দুর লোচনে কাছর
 পদ বাবক রতি-সাবী ॥
 সো তনু পরণে পূজকে তনু বাবজ
 ইথে মাগি চরকে পরাণ ।
 গোবিন্দদাস কহই ধনি ধনি ধনি
 কানু বরন জুহ আন ॥

ধনশা ।

কনক মুকুটে আপন মুখ হেবি ।
সহচরী আগে কহই বেবি বেবি ॥
বিধায়ব নাগব কবি অনুমান ।
বিলসব কুঞ্জে আজ কুসুম-শয়ান ॥
উচক্চ হেরই নয়ন সুবন্ধ ।
উবপব লেপব চন্দন-পঙ্ক ॥
আয়ব কান্ত পূবব অভিলাষ ।
পুনঃ পুনঃ নিবেদয়ে গোবিন্দদাস ॥

কামোদ ।

বয়শী-সমাজে তুহারি ওণ ঘোষই
শুভ ধনি মোহিনী বান ।
অগজজন-মোহন মোহন কবলি যে
সাজলি যৌবন-জ্ঞান ॥
সজনি অপরূপ বাসব-পগাব,
বাসব-গেহ আজু লেই বচায়ই
পূজবি নন্দকুমাৰ ॥ ধ্রু ॥
ধন পুন জঘন আসন নিবমাওল
হিন মাঝে শেজ বিছাই ।
সরসহি চন্দনে কমল যে সঙ্কুল
নাগব গ্যাম অবগাই ॥
পবিতলে লুবধ ব্রহ্ম ধনি ধাত্ত
ঐছন আকুল কান ।
অধবক মধুপানে অবহি মাতায়বি
গোবিন্দদাস ডালে জান ॥

কেদাৰ] ।

কুঞ্জে কুসুম হেবি পঙ্ক নিহারই
সহচরী মেলি আনন্দে ।
নিশি নিশি বতন পুদীপ কত আরত
কলমল করতহি ছন্দে ॥
জ্বলি শেজ বিছুরলি রঞ্জে ।
আয়ব মদন বিনোদ রসগাহক
বিলসব বিনোদিনী সঙ্গে ॥ ধ্রু ॥
মৃগমদ চন্দন তনু পরিলেপব
গন্ধ-মহোৎসব কুঞ্জে ।
কোবিলি ধর্মর মনোহর গাওই
মুখজিহ্বা-পতি-পতি-পুঞ্জে ॥

কান্তর নয়নে

সজাঘই সহচরী

কাহে বিলম্বায়ত কান ।
গোবিন্দদাস কহই অব না শুনিয়ে
সঙ্কেত মূবনী নিশান ॥

গাছার ।

'সজনি করহ পয়াণ ।
পঙ্ক মিলব তুয়া কান ॥
অনুকুল হোয়ে বিধাতা ।
ডবহি জীয়েব ধনী রাধা ॥
শেজ সফল তুহ জান ।
যেহিধনে কবব শয়ান ॥
যৌবন মন-অভিলাষ ।
পূবব সুবত-বিলাস ॥
আনন্দ-লোভে ভক্ অঁধি ।
পুনকে পূবব তনু সাধী ॥
গোবিন্দদাস অনুতাপে ।
ধনী যনি কবয়ে বিলাপে ॥

সুহই ।

মধুধাতু বজ্রনী উজ্জ্বল হিমকর
মলয়-সমীপে মল ।
কানু আশোয়াসে চর্পল মনোভবে
মনহি বিখায়ল ধম্পু ॥
সজনি পুন যাই সন্মাদহ কানি ।
কালিন্দী-কলে অবহ বিরহানলে
তেজব দগধ পয়াণ ॥
কিশলয় দহন-শেজ অব সাজহ
আহতি চন্দন পঙ্ক ।
বিজ-কুল-নাদ-মন্ত্রে তনু জারব
যাই যাই প্ৰেমকলভা ॥
চিতবতন মধু কানু পাশে রহল
অবহ না মিলিল যোই ।
গোবিন্দদাস কহই ধনি বিরহহ
আপহি মিলব সোই ॥

শ্রীগাছা ।

ধাতুপতি রাতি উজ্জ্বল চন্দ ।
মলয়-সমীপে কুসুম মৃগহ ॥

যামিনী আজ অধিক বহি গেল।
 যতহ মনোবধ অনবধ ভেল ॥
 এ সখি হুবি সঞে কি করব হুদু।
 আপন মনহি মনোভাব মল ॥
 সো মুখ চেপইতে না বহ মান।
 তাকব বসে ভেল কঠিন পবাণ ॥
 যাকব বচনে নাহি বিশোয়াস।
 তাহে কি সম্বাদব গোবিন্দদাস ॥

তথা বাগ।

মাধব কি কহব ধনীক সম্ভাপ।
 চিতহিঁ তোহাবি দবশ দুবাপ ॥
 বিবহক বেদনে সো ববনাবী।
 নিরঞ্জে বিছবই নুভতি তোহাবি ॥
 দাকণ ধববত তহি নাহি গেল।
 লিখইতে আন আন ভৈ গেল ॥
 লিখইতে বদন বেকত ভেল চল।
 হেবি হেবি সুলবী পড়লহি ধল ॥
 ভাঙ ধনুয়া ভেল লোচন বাণ।
 অঙ্গে অনঙ্গ হেবি হবল গেয়ান ॥
 পুন কিয়ে লিখব যতন করু তোব।
 ভীতক চিত পুতলী ভেল সোয ॥
 গোবিন্দদাস কহই করি সেবা।
 শুনইতে সো ভেল মবকত-দেবা ॥

ধানশী।

মাধব মনোবধ ফিরত অদেবা।
 একলি নিকুণে ধনী ফুলগবে জবজব
 পহু নেহারিত তেবা ॥ ধ্রু ॥
 উছোব শশধব দীপ জাবল
 অলিকুল বাধব বোল।
 হনইতে হরিণী- নয়নী দবশায়ই
 তাই তহিঁ পিক বোল ॥
 তুহ অতি মধব গগন দুবস্তর
 যামিনী অতি ছোট।
 সো ধর বাহির করত নিরন্তর
 নিমিখে মানবে যুগ কোটি ॥

আশা-পাশে লেই গলে বৈঠল
 প্রেম-কল্পতরু-মূল।
 কিয়ে অমিয়া কিয়ে ধবব গবল ফল
 গোবিন্দদাস কহ ফুল ॥

বিহাগড়া।

হবিগনমনী তেজি নিজ মন্দির
 আওয়ে সঙ্কেতঠায়া।
 তৈখনে চাঁদ উদয় ভেল দাকণ
 পসারল কিবণক দায়া ॥
 মাধব তাহে কি বলব আন।
 বিঘব কুসুমগবে পাঁজব জবজর
 ধনি যদি তেজই পবাণ ॥ ধ্রু ॥
 মোতিম হাব ভাব হিয়ে জাবই
 কবকল্প ভেল ঝক।
 সহচরী কোনে ভাবে তনু যোড়ই
 নোবে ধবণী কক পক ॥
 কিশলয়-শয়নে খিন নহি বান্ধই
 চলনে পবনে মুবছাই।
 গোবিন্দদাস কহই হবি অভিসর
 যদি বনে জীবই রাই ॥

গুজবী।

ঐতুপতি বাতি বিবহ-অবে জাগবি
 দোতী উপেখলি রামা।
 প্রিয় সহচরী বলি মোবে পাঠাওলি
 অতরে আইনু তুয়া ঠায়া ॥
 শুন মাধব কব জোড়ি কহল সো তোয়।
 মনমথ বঙ্গ তরঙ্গি লোচনত
 তুহ না হেববি মোয ॥ ধ্রু ॥
 দুরে কর লালস আনহি লালসী
 চাতুবী বচন বিভঙ্গ।
 বরু জীবন হাথ তোহে নিবমঞ্জব
 তবহ না সোঁপব অঙ্গ ॥
 বাহে শির সোঁপি কোর পর শুতিয়ে
 সো যদি কর বিপরীতে।
 পিরীতি বীত ঐছে তব মীটব
 গোবিন্দদাস চিত-ভীতে ॥

ভূপালী।

পৌষিনী রজনী পবন বহে মন্দ।
চৌদিকে হিমকর হিম কক বন্দ।
মন্দিরে রহত সবছ তনু কাঁপ।
জগজ্ঞান শয়নে শয়ন কক কাঁপ।
এ সখি হেবি চমক মোহে লাই।
এছে সময়ে অভিসারল বাই। প্র
পরিহরি তৈছন সুধময় শেজ।
উচকুচকুচকু ভরমতি তেজ।
ধবলিম এক বসনে তনু গোই।
চলনতি কুঞ্জে লখই নাহি কোই।
কোমল চরণ তুঙ্গিনে নাহি দলই।
কণ্টক বাটে কতহিঁ নাহি টলই।
গোবিন্দদাস কহ ইং কি সন্দেহ।
বিবে বিবন যাচা নবীন স্তনহ।

কেদার।

হিম ঋতু যাসিনী যামুন তীব।
তবল লতাকুল-কুঞ্জ-কুটীব।
তহিঁ তনু খিব নহে তুহিন সমীব।
ইথে কৈছে বরুসি শ্যাম শবীব।
ধনি তুহ যাবধ ধনি তুহা লেহ।
ধনি ধনি সো ধনি পরিহরি গেহ।
কুলবতী গোবব কঠিন কপাট।
গুজুজনে নয়ন সঙ্কটক বাট।
যো জনে এতহ বিধিনি অবগাই।
এছন সময়ে মিলল ধনী বাই।

ভূপালী।

হিমঋতু নিশি দিশি দিশি বাত।
হিমকরশীকবনিকব নিপাত।
মদন-জলধি-তলে তহি দেহ কাঁপ।
মিলল শ্যামতনু খবহবি কাঁপ।
সুন্দরী সুরে কব কপট শয়ান।
শীল নিচোলে নিচল ভেল কান।
বলমল মলিন্ত রপিরর বাতি।
সুখরর শেজ সিদীষল রাতি।

তুহ হেন নাগরী হরি হেন নাহ।
ধনি ধনি মনলিজবল নিববাহ।
সুন্দইতে ঐছন সহচরী বোল।
মধুদ্রিম হাসি গোবী তনু মোড়।
হবি পরিপূরল মানস কান।
গোবিন্দদাস গাওয়ে গুণগান।

কামোদ।

অববে ডম্বক ভরু নব মেত।
বাহিবে তিমিবা না হেবি নিজ দেহ।
অন্তবে উতল শ্যামর ইন্দু।
উজ্জ্বল মনহি মনোভবসিদ্ধু।
অব জানি সজনি কনহ বিচার।
গুডকণ ভেল বাদল অভিসার।
মৃগমদে তনু অনুলেপহ মোহ।
তহিঁ পরিবায়হ নীল নীচোল।
কি ফল উচকুচকুচকু ভাব।
দূর কব মৌতিনী মোতিমহার।
তুহ সখী দেখহ দেহলী নাগি।
গুজুজনে অবহ মূল কিয় জাগি।
চলযতে দিগভবর জানি হোয়।
গোবিন্দদাস সকে চল গোয়।

তথা রাগ।

ভুজগে ভবল পথ, কলিশ পথে শত,
আব কত বিধিনি বিখার।
কুলবতীগোবধ, বাম চরণে ঠেলি,
কুঞ্জে করল অভিসার।
সজনি কি ভেল পাপ পরাপ।
যামিনী আধ, অধিক বহি যাওত,
অবহ না মিলল কান। প্র
যতয়ে মনোবধ, সব ভেল অনবধ,
কানুপিরীত অভিল্যে।
না জানিয়ে কোন, কলাবতী বাজল,
ভাঙ ভুজঙ্গিনী পাশে।
দাক্ষণ ফুলশর, কুঞ্জে দিখায়ল,
মন্দিরে গুজুজন গাথি।
গোবিন্দদাস, কহয়ে দূহ সংশয়,
বিধবল বসিক সুধারি।

কল্যাণী ।

সাজল কুসুম, শেখ পুন সাজাই,
জাবই জাবল বাতি ।

বাসিত কপুবে, কপুবে পুন বাসই,
ভৈ গেল মদনভরাতি ॥

সাজু বাই সাজল বাসকশেজ ।
মনোবধে লাখ, মনমথ ধাবই,
অঙ্গে অঙ্গ নাহি তেজ ॥ ধ্রু ॥

ঘন ঘন আভরণ, অঙ্গে জড়ায়ই,
কণে কণে তেজই হাট ।

চকিত বিলোকনে, চমকিত উঠই,
হেবইতে নিজ তনু ছাই ॥

কাতর বচনে, সম্ভাষই সহচরী,
কহে বিনম্রত কান ।

গোবিন্দদাস কহই, অব না শুনিয়ে,
সঙ্কেত মূবলী নিশান ॥

কাব্যোদ ।

কানুক সল্যে, বেশ বনি আয়নু,
সঙ্কেত কেলিনিকুঞ্জ ।

রাধরী পবিত্রনে, ভোবি মধু স্তনু.
জাবই মধুকরপুঞ্জ ॥

অবহ না মিলল দাক্ষণ কান ।

নিলজ চিত চিত পিকীতি অনুরোধ,
ইথে নাহি যাত পণাণ ॥ ধ্রু ॥

কানুক বচন, অনিয়াবস সেচনে,
বেচনু তনু মন জাতি ।

নিজকুলদূষণ, ভূষণ করি মানলু,
তেঞি ভেল ঐছন শাতি ॥

হিমকবকিবর্ণে, গমন অববোধল,
মলিবে চলত সল্যেহ ।

গোবিন্দদাস কহ, যাই সতি জামহ,
কানু কি তেজল নেহ ॥

তথা রাগ ।

কতছ পেমধন হিয়া বাহা মাঁচি ।

দুকজন নয়ন পহরীকব বাঁচি ॥

হাশ রক্ত সঙ্কেত আনত রহ কান ।

একলি নিকুঞ্জে কুসুম-শর হান ॥

এ সখি হৃদয়ে অনন্ত মধু আগি ।

কঠিন পষণ রহত কথি লাগি ॥

যাকব লাগি মন হি মন গোই ।

গঢ়ল মনোবধ না চঢ়ল সোই ॥

কুলবতী চবিত পিরীতি লাগি খোই ।

হা হা করি হবি কাননে বোই ॥

পহু নেহারি নয়ন বয় লাগি ।

টুটত বজনী বাচত অনুরাগী ॥

অবহ না মিলল শ্যামর কাঁতি ।

গোবিন্দদাস কহ দীঘল বাতি ॥

ধানশী ।

পহু নেহারি, বাবি ঝরু লোচনে,
অধব নীবস ঘন শূস ।

করতলে বদন, সঘনে অবলম্বই,
গুণি গুণি জীবন নৈবাশ ॥

মাধব কাহে আশোষাশলি বামা ।

সগবিহ যামিনী, জাগি পোহায়ল,
কামিনী সঙ্কেত ঠায়া ॥ ধ্রু ॥

হবি হবি বলি, ধবণী ধনি উঠই,
বোলত গদগদ ভাষ ।

নীল গগন হেবি, তোহারি ভবম ভরে,
বিহি সঞ্চে মাগয়ে পাখ ॥

কি করব চন্দ্র, চলল ঘন লেপন,
কিশলয় কুসুম শয়ান ।

আন বেয়াখি, আন পায়ে ওখদ,
গোবিন্দদাস নাবি মান ॥

ললিত ।

উত্তর না পাই, বাহ সখী কুঞ্জহি,
বাই নিয়ড়ে উপনীত ।

তোহারি সন্ধান, কহিতে ভেল গদগদ,
হেবি চমকিত ভেল চিত ॥

স্বপ্নবি কানু মিলন ভেল ধল ।

নিশিপতি কাঁতি, মলিল অব হেরিয়ে,
টুটল সব পরবন্ধ ॥ ধ্রু ॥

এত শুনি রাই, পাই মনদুখচম,
চললহি অব দিঅ গৌর ।

রজনী উজাগ, সাহ পাখ পর,
মিলল স্নানর বেহা ॥

নর সঞ্জে নাগর,
চমকি হেথি ডেল ভীত।

গৌবিন্দদাস ভণ,
ওহে নন্দ নন্দন,
ইহ কিয়ে পিবীতি বীত।

গীতিকা।

শুন মাধন কোন কলাবতী সোয়।
প্রেম হে গহি, আগনি বঙ্গ দেই,
এ হেন সাজাওনি তোয়।। প্র।।
নয়নক অঙ্কনে, এধব ভেল বঞ্জিত,
নয়নহি তাহুল দাগ।
সিন্দূরবিন্দু চন্দন ইন্দু ঝাঁপল,
উন পব যাবক বাণ।।

বদন সোনাব, তোবি রূপ লালসে,
তাছে দেওল নথ-বেহ।
কোন গোড়াবী, তোহে অব পবনব,
হেনি তয়া ঝামর দেহ।।
অব বসপানস, কিয়ে দবশায়সি,
নিমজ সোহ মৈলান,
গৌবিন্দদাস কহ, আপন পবন দেহ,
হেন ধবব নিজ বাণ।।

কামোদ।

ভগবৎ অরুণ, উজাগর লোচন,
উবে নথ পবতীত বেকা।
রতিবণে বমণী পবাভব মানই,
দেওল রতি জয়-লেখা।।

মাধব অব কি কহব তুয়া আগে।
না জানিয়ে রতি-বস, ও সুখ সম্পদ,
কি ফল তুয়া অনুরাগে।। প্র।।

রতিবসে অলস, অবশ মিঠি মকর,
নিরবধি নিদক সেবা।

কোন কলাবতী, কবি কত আরতি,
পুজল মনোবধ দেখা।।

বচন রচন করি, কিয়ে পরবোধসি,
নিরবধি অন্তরে সোই।

গৌবিন্দদাস কহ, পরশতুল নহ,
পঙ্কজসে-রস নাহি হোই।।

মিলন

কামোদ।

গোবধ আগাই, শিলাধ্বনি শুনইতে,
জটিল ভিখ আনি মেল।

মোনী যোগেশ্বর, মাথ হিলায়ড,
বুঝল ভিখ নাহি মেল।।

জটিল কহত তব, কাছা তুত নাগত,
যোগী কহত বুঝাই।

তেবে বধু হাত, ভিখ হাম লেয়ব,
তুবিভহি সেহ পাঠাই।।

পতিববতা বিনু, ভিখ লেউ যব,
যোগী ববত হোয়ে নাশ।

তাকন বচন, শুনিতে তনু পুনকিত,
ধাই কহে বধু-পাশ।।

ধাবে যোগিবব, পবন মনোহর,
জানী বুঝল অনুমামে।

বহত যতন কবি, বুতনধালী ভরি,
ভিখ সেহ তছু ঠায়ে।।

শুনি ধনী রাই, আই করি উঠল,
যোগি-নিয়ড়ে হাম যাব।

জটিল কহত, যোগী নহ আন মত,
দবশনে হোয়ব লাড়।।

গোধরচূর্ন, পূর্ণ ধালী পর,
কনক-কটোব ডরি মিট।

কবঘোড়ে বাই, লেহ করি কুকরই,
তাহে হেরি থরহরি জীউ।।

যোগী কহত হাম, ভিখ নাহি লেয়ব,
তুয়া মুখ-বচন এক চাই।

নন্দনন্দন পর, যো অতিমান সো,
মাফ কবহ যাই।।

শুনি ধনী রাই, হীরে মুখ ঝাঁপল,
ডেখধারী নচরাজ।

গৌবিন্দদাস কহ, নটবরশেখর,
নাথি চলত মন কাজ।।

বিভাষ।

আকুল কিসুন, চুড়োপরি চক্ষু,
জানহি শিশুর হৃদয়।

চন্দনচন্দ্র নাহ, লাগল মৃগমদ,
তাতে বেকত তিন নয়না ॥
মাধব অব তত শঙ্কর দেবা ।

জাগবপুণ্যকলে প্রীতবে ভেটনু,
দূরছি দূরে বহ সেবা ॥ ধ্রু ॥

চন্দন-বেণু, পূসব ভেল সব তনু,
সোই ভসম সম ভেল ।

তোহাবি নিলোকনে, মঝু মণে ননসিজ,
মনোবধ সঞ্জে জনি গেল ॥

তবহ বসন ধব, কাঁহে দিগম্বর,
শঙ্কর নিয়ম উপেগি ।

গোবিন্দদাস, কহই পর অম্বন,
গনইতে দেখি না দেখি ॥

কামোদ বা স্মৃষ্ট ।

সহজই গোণী, বোখে তিন গোচন,
কেণবী জিনিয়া মাঝ ক্ষীণ ।

হৃদয়-পাধাণ, বচনে অনুমানিয়ে,
শৈল-স্বতা কবি চিন ॥

স্বপ্নবী অব তুহ চণ্ডি-নিভঙ্গ ।

যব মহাশঙ্কর, তুয়া নিজ কিস্কর,
দেয়বি মোহে আধ অঙ্গ ॥ ২ ॥

কালিয়া কুটিল, ভাস তুজঙ্গম,
সঙ্কর তাকর দম্ব ।

পশুপতি দোখে, বোখে নাহি সম্বন্ধিয়ে,
হাম নহ শুভ্র নিশুভ্র ॥

দমন মনোভাষে, তুহ জিগাষি,
ঈষৎ-হাস ববদানে ।

তুয়া পরসাদে, বাদ সব ঝণ্ডয়ে,
গোবিন্দদাস পরমাণে ॥

তুপালী ।

বজনী গোণাবলি বতি-সুখ-সাধে ।
বিহানে তেজলি তাহে কোন্ অপরাধে ॥
সোই চণ্ডী তুহ শঙ্কর দেব ।
তনু আধ দেই তাহে বাই সেব ॥
কি কহব যে সব কয়হিঁ তুহ কাজ ।
লাজ পায়বি অব বজ্রিনী সমাজ ॥
ভোগল সহচরী না বোলই কোই ।
পালটি চল নখে আঁচব গোই ॥

বসন হেবি অঙ্গ ভাঙ্গল হৃদু ।
পুন কি কহব তোহে কৈতব ছন্দ ॥
গোবিন্দদাস চলিন আগুসানি ।
আওন মন্দিরে কই নখই না পানি ॥

স্মৃষ্ট ।

যামিনী জাগি, এলস দিঠি পঙ্কজে,
কামিনী অবন না ॥

বাকলি একণ, হবন ভেল কাজব
ভানোপনি অনসত দাগ ॥

মাবব দূর বপটি সন্দ ॥
হার্ভাক বঙ্কণ, কিসে দপ্পণে বি,

চা তুহ গ্রন্থে গেহ ॥ ধ্রু ॥

সো যুব-সমবে, সুবীন কল্যাণতা,
বতি-বধে নিমুখ না ভেল ।

নখব কৃপাণে, হানি উন শঙ্কর,
প্রেম-বতন হনি গে ॥

প্রেমবনবিহীন, পকাষ অন বা বনি
জানি ববন বিশোয়াস ।

গুণ বিনু হাব, সার্থী এব ২ ॥ হিষে
দোসব গোবিন্দদাস ॥

বিভাষ ।

নখ পদ হৃদয়ে তোহাবি ।
অস্তর অনত হামাবি ॥
অববহি কাজব ভোষ ।
বদন মলিন ভেল মোষ ॥
হাম উজাগনি বাতি ।
তুয়া দিঠি একধিন কাঁতি ॥
কাঁহে মিনতি কক কান ।
তুহ হাম একই পনাণ ॥
হামাবি বোদন অভিলাষ ।
তুহক গদগদ ভাষ ॥
স্ববে নহ তনু তনু সঙ্গ ।
হাম গোণী তুহ শ্যাম অঙ্গ ॥
অতয়ে চলহ নিজ বাস ।
কহতহিঁ গোবিন্দদাস ॥

তথা রাগ। কল্প তাল।

কাঁচা নখ-চিহ্ন চিহ্নি তুহ স্মলী
ইহ নব কুম্ভ-নয়ন।

কাজল ভনয় ম য বিয়ে গন্ধসি
বন মণ্ড-স এহ ॥

ভানি-না-পু মন নাশ। বন্দ।

অপক পত্র দো কবি মানসি
হি ত্রুটি দিষ্ট ম । প্র ॥

গৈনিক হরি বৈনি মন মানসি
উন পন মানব-ভান।

ফণ্ড নিদ্রা ইন্দ্রুনি নিদ্রাসি
নিদ্রা কবি অনুমান ॥

তোহাণি নবদ মণি সব মানসি
কপিন ভেন নান।

ভু-না-পাটী মোহ পরিবাদসি
গোবিন্দদাস পবন।

ধানশী।

চান্দ এ হবি তোহাণি সোহাগ।

যাক দহনি বহনী গোড়াণি
ত্রি কনয় অনুমান ॥ প্র ॥

বতিন-পণ্ডিত বৈশ অধিত
মন মন মোড়সি অঙ্গ।

অহন অনুমান মন বেকত উজাণ
নিষট ম ভানি-না-মঙ্গ ॥

অতি অপক পণ্ডি এহ বচন সতি
ভাজ দেখন পবডেক।

যো পবনক বিহি ভালে বকু
দুঃখ দেখি না দেখ ॥

দুঃখ বস-গাণ নিদগব নাগব
হাম মণবা কুল-নাথী।

গোবিন্দদাস কহই অব হবি সঙে
অনুমান বুঝই না পানি ॥

ধানশী।

রাইব হৃদয়- ভাব বুঝি মাধব
পদতলে ধবণী মোটাই।

দুঃখ কবে দুঃখ পদ ধবি বহ মাধব
তবহিঁ বিমুখ ভেল বাই ॥

পুনহি মিনতি কর কান।

হাম তুয়া অনুগত তুহ ভালে জানত
কাহে দগধ মধু প্রাণ ॥ প্র ॥

তুহ যদি সন্দনি মধু মুখ না হেববি
হাম যাগব কোন্ ঠান।

তুয়া নিম্ন দীঘন কোন্ কাজে বাধব
হেব আপন পণ্ডি ॥

এতহ মিনতি কান যব কবলত
তব নাহি হেবল বধান।

গোবিন্দদাস মিছই আশোমানল
কোই চনত বব কান ॥

ত্রিগোতা---ধানশী।

বাট অগদন হেবি বসিকবর
অতিমানে কয়ল পণ্ডি ॥

নয়নব লোবে পণ্ডি লখই না পানই
পীতবাসে মোছই বধান ॥

হবি হবি নিজ অপণ্ডি নাহি জান।

সো হেন পুন্নি কহি কখি লাগি নিবসল
কাহে কয়ল মূখে মান ॥ প্র ॥

যোবে উপরি বাই কৈছে জীবক
সো দুখ কবি অনুমান।

বসবতী-হৃদয় বিবহ-অবে জাবব
ইখে লাগি বিদবে পণ্ডি ॥

বাই সমাদ সুধানসিঙনে
তনু তিবপিত কর মোয।

গোবিন্দদাস যব যতনে মিলায়ব
তব যশ গাওব তোয ॥

সুহই।

আকুল পুমে পহিলে নাহি হেবনু
সো বহ বন্দ কান।

আদন সাধ বাদ কবি তা সহ
অহনিশি জলত পণ্ডি ॥

সজনি তোহে কহ মবক দাহ।

কানুক দেখি যো ধনী বোধই
সো তানিনী ভগ মাহ ॥ প্র ॥

যো হাম মান বহুত কবি, মানল
কানুক মিনতি উপেখি।

সো অব মনসিজ শবে ভেল জরজব
 তাকর দরশ না দেবি ॥
 ধৈর্য লাভ মান সঞ্চে ভাগল
 জীবন রহত সন্দেহ ॥
 গোবিন্দদাস কহই সতি ভামিনী
 ঐছন কানুক লেহ ॥
 তথা রাগ ॥

সুহই।

চরণে লাগি হবি, হাব পিঙ্কায়ল,
 যতনে গাঁথি নিজ হাত ॥
 সো নাহি পহিবলু, দূরে হি ভাসলু,
 মানিনী অবনত মাথ ॥
 সজনি কাহে মোখ দুবমতি ভেল ॥
 দগধ মান মঝু, বিদগধ মাধব,
 বোখে বিমুখ ভৈ গেল ॥ প্র ॥
 গিবিব নাহ, বাত ধনি মাধল,
 হাম নাহি পালাটি নেহাি ॥
 হাতক লজনি, চরণ পদ ভাপলু,
 ইহ কি কবন পদবাধি ॥
 সো বহ-বমত, সহজেই দুলভ,
 দশ লাগি মন বুদ ॥
 গোবিন্দদাস যব, যতনে দিয়াব,
 ওখি না নাংক পূন ॥

বানশী।

কোমল মাখন অনু দেখল কান ॥
 তুত অবিচারে বাচাশলি মান ॥
 বোখে বিমুখ যব চল বননাহ ॥
 অব কাতব দিঠে মঝু মুখ চাহ ॥
 সুলনি তুহ সমুঝায়ব কোই ॥
 অব বহ নিবচন মন মহা নোই ॥
 সহচবি লাখ বচন কি ভঙ্গ ॥
 হৃদয়ে ধবনি তুহ মান ভুজঙ্গ ॥
 কোন কুমতি দবণায়ল এহ ॥
 জাননু গবলে ভবল তুয়া দেহ ॥
 মদন কুমহে অধীব ভেল সোই ॥
 চললহ দংশি লখই নাহি কোই ॥
 ইথে বিনু নাগ-দমন রসপান ॥
 গোবিন্দদাস মণির না জান ॥

তথা রাগ।

কুলবতী কোই নবনে জানি হেরই
 হেবত পুন যদি কান ॥
 কানু হেবি জনি পেম বাচাগই
 পেম কবই জানি মান ॥
 সজনি অতয়ে মানিয়ে নিজ দোষ ॥
 মান-দগধ জীউ অব নাহি নিবগয়ে
 কানু সঞ্চে কি কবন নোষ ॥ প্র ॥
 হুমো মঝু চরণ পবন-দগ লালসে
 লাখ মিনতি মুখে কেন ॥
 তাকর দবণন বিনি তনু ভবজব
 পবন পবন সম ভেল ॥
 সহচবি মোহে লাখ সমুঝায়ল
 তাহে না বোপনু কান ॥
 গোবিন্দদাস সবদ বচনাযুতে
 পুন বাহড়ায়ব কান ॥
 শ্রীরাগ ॥

শুনইতে কানু মূলী-ব-মাধবী
 শ্রবণে নিবানু ভোব ॥
 ছেবইতে কপ নগানয়ুগ ঝাপলু
 তব মোহে বোখলি ভোব ॥
 সুলবি তৈখনে কহলমু তোয ॥
 ভরমহি তা সঞ্চে লেহ বাচায়লি
 জনম গোড়ায়বি বোয ॥ প্র ॥
 বিনি গুণ পবখি পবক কপ লালসে
 কাহে সোঁপলি নিজ দেহ ॥
 দিনে দিনে খোয়াবি ইহ কপলাবণী,
 জীবইতে ভেল সন্দেহ ॥
 যো তুহ হৃদয়ে, পেম-তরু বোপলি,
 শ্যাম-জলদ-বস-আশে ॥
 সো অব নখন, নীব বন সিঙ্কই,
 কহতাইঁ গেবিন্দদাসে ॥

ভিল এক শয়নে, স্বপনে যো মঝু বিনে,
 চমকি চমকি করু কোর ॥
 ঘন ঘন চুষনে, গাঢ় আলিঙ্গনে,
 নিঝবে ধরয়ে বহু লোর ॥

সম্মতি সো যদি করি নিষ্ঠুরাই।
না জানিয়ে কো বিধি, নিধি দেই ঘেরল,
সো স্বৰ্ণ করি বিজুবাই ॥ ধ্রু ॥
তুহ কাহে বিরস, বচনে মোহে মারসি,
ভারসি শোককি কুপে।
মুরছিত জনকে, খাত নহে সসুচিত,
অগঞ্জনে কহব কিরূপে ॥
ভাঙ্গল মান, আন অন-গঞ্জন,
পিরীতে পিরীতে কবি বাধা।
বসিক সুনাহ, আপনে স্বৰ্ণ পায়ব,
এ বড়ি মবয়ে মধু সাধা ॥
সো মুখচাঁদ, হৃদয়ে ধবি পৈঠব,
কালিন্দী-বিষহৃদ-নীরে।
পায়ব গোবিন্দ, দাস মনি যায়ব,
সাজি আনল তচু তীবে ॥

গাঙ্গাব।

কি কহলি কঠিনি, কালীদহে বৈঠবি,
শুনইতে কাঁপই দেহা।
ঐছন বচন, কানু যব শুনব,
জীবনে না বাঙ্কব ধোহা ॥
তাহে তুহ বিদগ্ধ নাবী।
অনুচিত মানে, দেহ যদি তেজবি,
মরমহি বিরহ বিধাবি ॥ ধ্রু ॥
কানুক চিত, গীতি হাম জানত,
কবহ নহত নিষ্ঠুরাই।
তুহ যদি তাক, লাব গানি দেবসি,
তবহ বহত মুখ চাই ॥
ঐছন বোল না, বোলবি স্মরণী,
কাহে পবমাদসি এহ।
গোবিন্দদাস কহ, শপতি তোহে শত শত,
যদি উনবেগ বাঢ়াহ ॥

বানশী।

সো বহুবল্লভ সহজেই ভোর।
কৈছনে রেবদ জানাব মোর ॥
চলইতে চাহি ভাষা আদর ভঙ্গ।
সহই না পারিয়ে বিরহ-ভরঙ্গ ॥

মধি হে কাহে উপেখলু কান।
না জানিয়ে দগধি চলব মোহে মান ॥
সখীগণ গণইতে তুহ সে সেমানী।
তোহে কি শিখায় চতুর্দিশ বাণী ॥
মধু এত আশ্রতি হো জগি আন।
ইথে লাগি তব পায় সৌপলু পদ্যপ ॥
অব বিরচহ তুহ সো পরবহ।
কানুক বৈছে হোয় নিরবহ ॥
জীবইতে মোহে মিলব যত কান।
গোবিন্দদাস তব তুয়া গুণ গান ॥

সুহই।

যে দিগে পলানি অঁখি দেখি শ্যাম রায়।
কুলবতী-বদন্ত বৈদ্য নাহি বর ॥
কত না যতনে যদি নুদি দুটি অঁখি।
নবীন ত্রিভঙ্গ-রূপ হিয়া-মাঝে দেখি ॥
কি হইল অন্তবে নই কি হইল অন্তরে।
আজি হইতে সখি মের লাব নাহি ধরে ॥
নিরবধি শ্যামনাম অপাছে রসনা।
এত দিনে অবতনে পুঙ্খিল বাসনা ॥
প্রাণেব অধিক কান জানিলু বিশ্চয়।
গোবিন্দদাসেতে কর দড়াইলে হয় ॥

কামোদ।

নাইক বিনয়-বচন শুনি গো সখী,
চলিহ গায়ক আপে।
দুবহি 'তাক, বদন হেঁচি মাধব,
মানল আগন সোহাগে ॥
অপক্লপ প্ৰেমিক রীত।
আদর বিনহি, সোই বহুবল্লভ
দুতী নিয়ড়ে উপনীত ॥ ধ্রু ॥
দুতী কহত তুহ, কৈছন পিরীতি,
খীত বুঝই নাহি পান্নি।
সো যদি মান, ভরমে তোহে রোখল,
তুহ কাহে আয়লি ছাড়ি ॥
আপনক মোষ, জানি যদি মন মাধা,
কাহে বাঢ়ায়লি বাত।
গোবিন্দদাস, তোহাবি লাগি মাধব,
আপে চলহ মধু সাধা ॥

মুখই।

বাঁকর চরণ, নবকটি হেরইতে,
 মুরছরে কত কোটি কাঁব।
 সো নবু পদতলে, ধরনী লোটার,
 পালাটি না হেরল হার।।
 নজনি কি পুছসি হাবারি অভাগি।
 বুজকুলনন্দন, চাঁদ উপেবলু,
 দাক্ষণ মানকি লাগি।। ধ্রু।।
 কাঁড়র দিঠে, দিঠে বচনামুখে,
 কতরূপে লাখ নাই।
 হাব শুবন, সীম নাহি অনল,
 অব হিয়া তুমহ দাহ।।
 সে হেন রসিক, পিয়া কাঁহা কর,
 সোঙরি নবু মন খুর।
 গোবিন্দদাস কহ, শুন বর নাগরি,
 সোপহ তোহারি অদুর।।
 একে ডুহ নাগরী, নব শুণে আগরি,
 বৈঠসি চতুরীসমাঝ।
 আপনাক বাত, আপনহি নবুখসি,
 হটে নট কৈলি সব কাজ।।
 মানিনী নাইক করসি রোষ।
 বিকটে আনি বাত দুই পুছিয়ে
 বুঝিয়ে শুণ কিয়ে দোষ।। ধ্রু।।
 অপরাধ আনি গারি দশ দেয়বি
 পিরীতি ভাঙ্কবি কাহে লাগি।
 পিরীতি ভাঙ্কিতে যো উপদেশ
 তারক মুখে এই আগি।।
 যা তুয়া চরণ পরশি মহী মুঠল
 নিম্ন গৌরব করি দুর।
 অব কাহে ডাক চরিত কহি খুরসি
 গোবিন্দদাস কহ কুর।।
 সো বুখটান ময়ানে নাহি হেরলু
 নরনন্দন ডেল চহ।
 সোই নবুর বোল শুবণে না শুনলু
 নবুকরখনি ডেল হুশু।।
 নজনি কাহে বাচালু মান।
 পুনরত ভরে অব জীউ কাড়র
 'তুহ' পরবোধবি কান।। ধ্রু।।

সো করকিপলর পদশে উপেবলু,
 অব কিশলয়ে তনু ভোর।
 সব সব লোহ সুধারস নিরবল
 গরলে তরল তনু বোর।।
 সো করবিরচিত হার উপেবলু
 হার ডুজলম ডেল।
 গোবিন্দদাস কহ সো অতি দুরজন
 যো ঐছন মতি দেন।।

ধানশী।

শুন শুন এ সবি নিবেদন তোয়।
 নরক বেদন আনসি বোর।।
 বৈঠহে নাহ চতুরগণ মাঝ।
 ঐছে কহবি যৈছে না হোর লাভ।।
 নবীগণ মাঝে চতুরী তোহে আনি।
 আদর রাবি মিলায়বি আনি।।
 অব বিরচহ তুহ সো পরবহ।
 কানুক বৈছে হোয়ে নিরবহ।।
 জীবন রহিতে নাহ যদি পাব।
 গোবিন্দদাস তব তুয়া মশ গাব।।

শ্রীগাছার।

শুন বহবরত কান।
 ডালে তুহ রসিক সুআন।।
 পামরী পিরীতি উপেবি।
 আঙলি কুলবতী দেবি।।
 তোহারি রসিকগণ আনি।
 কহইতে আঙল বাবী।।
 দেবি তুয়া এ সব কাজ।
 হাস বুবতী-সমাঝ।।
 যো পদ পরশক আশে।
 করসি কতহ অভিনায়ে।।
 সো পদ-পঙ্কজ ছোড়ি।
 কৈছে রহলি বুঝ মোড়ি।।
 কোন শিবারসি নীতে।
 বিক বিক তোহারি পিরীতে।।
 ছিয়ে ছিয়ে কিশকি মাঝে।
 নাক মুরে বত লাখে।।

গোবিন্দদাস বতি বন।
হেরইতে তৈ খেল বন॥

প্রীগু।

পরবণ দেহ খেহ নাহি বাড়ে।
নিলাজ জীউ লেহ লাগি কালে॥
শঠ সঞ্জে হঠ না করয়ে কাহে আন।
মান রহক পুন বাউক পরাণ॥
এ সবি ছিরে দিরে কহইতে লাজ।
শুনি টুপহাসব যুবতী-সমাজ॥
পরজনে কিরে পিরীতি অনুরোধ।
পূরজন স্রজন কিয়ে পরবোধ॥
কুলবতী বল্লভ নাগব কান।
গোবিন্দদাস ইহ রস পরিবোধ॥

গাঁদার।

রোখে দেখালু পিয়া বিনি অপরাধে।
না জানিয়ে এত কি পড়ব পরমাদে॥
রজনী পূজাতে পূব পরকাশ।
ষাশিনী আগি আগল মধু পাশ॥
শীতল দুলহ, কব ধেরল পায়।
বানে মগধ মুই উপেখল তায়॥
কত রূপে বচন কহল সব মিঠ।
বদন ঝাঁপি হাম দেয়ল পিঠ॥
পালটি হেরি হেরি পহ মোর গেল।
গোবিন্দদাস কহ মনমক শেল॥

শ্রীগাঁদার।

হবি যব হরিখে ববিখে বসবাসর
সাদরে পুছয়ে বাত।
নিবধি বদন তোবি আকুল মো হরি
নিজ শিবে ধরু তুয়া হাত॥
মানিনী কিয়ে কঠিন তুয়া মান।
ছলে বলে দিঠি অলে তাহে কত সাধল
পালটি না হেরিল কান॥ ধ্রু॥
ততু গুণে গুণিগণ বুয়ে রাতি দিন
তুয়া গুণে উনবত সোই।
বিনি অপরাধে তাহে উপেখলি
অনব ধোঁড়ায়বি রোই॥

তাকর বচন শুবণে নহি স্তনলি
রোখি চলল যব নাহ।
অব কাতর মিঠে নবু বুধ হেরসি
পাই মনোভব দাহ॥
বিধি তোহে বাব মানধনে বকল
নাহ বিবুধ তৈ গেল।
গোবিন্দদাস কহই চিত্তে মানই
ইহ বড় দাক্ষণ শেল॥

কানোদ।

সুন্দরি কত সুসবুঝারব তোয়।
পায়লি রতন বতন করি ডেখলি
অব পুন সাধসি যোর॥ ধ্রু॥
কত কত গোপ সুনাগরী পরিহারি
যব তুয়া বশে বর কান।
তবহ মান পরব বন পায়লি
না হেরলি কমল বয়ান॥
বিনি অপরাধে উপেখলি দাধব
না বুঝলি আপন কাছ।
না জানিয়ে কোন কলাবতীনদিরে
অব রহ নাগররাজ॥
যাহে বিনু পল এক রহই না পারই
তাহে কি হেন ব্যবহার।
গোবিন্দদাস কহ অব ধনি সমুঝলি
পুন হেন না করবি আর॥

শ্রীগাঁদার।

সুন্দরি আর কত সাধসি মান।
তোমাবি অবধি করি,
নিশি নিশি বুবি বুবি,
কানু ভেল বহত নিদান॥ ধ্রু॥
কি রসে ডুলানি ও নব নাগর
নিরবধি তোহাবি ধোয়ান।
রাধানাম কহই যব পদ্বিক
শুনইতে আকুল কান॥
পুরুষ-বধের হেতু তুয়া অভিনান
কোন শিখায়ল রীত।
লেখ বিচ্ছেদ পুন, গহই না প্লারিয়ে
গোবিন্দদাস কহ দীত ॥

শ্রীরাগ।

ভেদন তুয়া সঞ্চে অঙ্গ-সঙ্গহি
শয়নে স্বপনেহি ভোর।
চমকে উঠি ঘন কাঁপি মুহুত্বল
আধ নাম লেই ভোর॥
মানিনি সো কি হিয়া নাহি আগ।
কতক সক্রমে তোহে পরবোধনি
অবহ ঐছে বিরাগ॥ ১৫ ॥
যো তনু স্থগর ধূলিধূসর
সো মুখ নিরমল ডেল।
সো মুহ লোচনে নীর নিকসরে
এ দুখ কোনহি দেল॥
হরিকি বীড়ি নহি বিরটৈ জীবতি
ডেজি ওদন পান।
তুহ সে স্থগরী ডেল দুবরী
এ বড়ি সংশয় মান॥
দেহ তেজবি তাহে পেখবি
তেজবি ও নব লেহ।
মাধব উনমত অডয়ে না মানত
দাস গোবিন্দ ধেহ॥

তথা রাগ।

চাঁদবদনী তুহ রামা।
কাঁহে ডেলি অতি বাবা॥
হাম চকোর তুয়া আশে।
পিবইতে করু অভিলাষে॥
তুহ ধনি ডেলি বিপরীতে।
দূরে গেল বিহি বরনিত্তে॥
অনুগত কিঙ্করে দেখে।
তুহ নাহি সমুখসি দোখে॥
ববহ উপেখবি মোহে।
বধু বধ লাগয় তোহে॥
অগভরি অপয়ণ গাব।
গোবিন্দদাস হরি যাব॥

শ্রীরাগ।

পুত্ৰদাস বচন শ্রুণ্ধে তুহ ধারলি
কোপহি রোখলি ঘোর।

তুয়া বিনে শয়নে স্বপনে নাহি জানিয়ে
স্বরূপে কহল সব জোর॥
মানিনি মোহে চাহি কর অবধান।
দারুণ শপথি করিয়ে তুয়া গোচরে
যাহে তুহ পরতীত মান॥ ১৬ ॥
কুচুয়ুগ কনক মহেশ সম জানিয়ে
তাপব ধরি হাম পাণি।
নহে জানি ধরম ঘটহি করি পদীৰহ
উচিত কহিয়ে এই বাণী॥
মনযথ অনল অন্তব মাহা জলিতহি
তুহ জনু কাঞ্চনগোদী।
অনলে হাম সাহসে উঠায়ব
সাঁচি জানব তব মোখি॥
তোহারি লোমাবলী কানডুঅঙ্গিনী
হাম-তয়ঙ্গিনী জানি।
গোবিন্দদাস ভণি পদশ করহ কণী
নহে জানি ডুবহ পানী॥
তুপালী।

তোহাবি কোর পর যো হরি তোব।
তুয়া নাম লেই যবহ ডেল ভোব॥
কতিহ গেলি বলি মুহুত্বল সেহ।
তুহ পুন ভোবী না বাক্হ ধেহ॥
এ ধনি বিছুরলি সো দিন তোই।
কৈছে রহল এত মানিনি হোই॥
তোহে না হেরি তিল যুগ ছিল যাক।
সো বিরহানলে পড়ল বিশাক॥
ফুল পব তুয়া সঞ্চে শুভল যেই।
তুয়া আগে ধূলি লোচায়ই সেই॥
অঙ্গে না সহ ফুল মালতী দাগ।
বিহয়ে মদনবাণ তহি লাখে লাখ॥
কবহ নাহ তুয়া দুঃখ না জান।
গোবিন্দদাস কহ তেজহ মান॥

শ্রীরাগ।

দূরে সঞ্চে নয়নে না হেরবি নিরঞ্চে
রহবি শির' নামাই।
পরশিতে নিয়লি কংহি কর হারবি
বতনে যোষ নিরমাই॥

সুখেরি অতরে শিখারি তোর।
বিনহি যানে ধনি সো বহু-বরত
আপন বশ মহি হোয় ॥ ধ্রু ॥
পুছইতে গোয়ি চমকি মুখ মোড়বি
হসইতে জনি তুহ হাস।
করইতে মিনতি, শুনই নাহি শুনবি,
কহবি আনহ ভাষ ॥
পড়ইতে চরণে, বাবি দিগি পঙ্কজে,
পূজবি সো সুখচন্দ।
গোবিন্দদাস কহ, যাক হৃদয়ে রহ,
তা সঞে এত পববন্ধ ॥

কানোদ।

মাধব অপরূপ পেবলু দাস।
মানিনী মানে, ধরনী পর লেবই,
নয়ানে না হেয়ই শ্যামা ॥
শুনইতে বিদগধ, নাগরশেখর,
আকুল গদ গদ বোল।
কি কথব যবে হাম, রজনী বকল,
তবহি হৃদয়ে যবু দোল ॥
হামারি শপতি তোহে, শুন শুন সহচরি,
তুয়িতে গমন করু তাই।
বহত যতন করি, তাহে মানায়বি,
যেছে সদয় হোয়ে রাই ॥
শপতি বচনে সোই, কিছু নাহি বোলল,
আওল মাহিনীগাশ।
হেরইতে রাই, বিমুখ তৈ বৈঠব,
কহভরি গোবিন্দদাস ॥

জয়জয়ন্তী।

তো বিনু সুখময়, শয়ন তেজল,
নিলাই চন্দন চন্দ।
শুভল ভুতলে, কুয়ল কুন্তল,
কাষ চামরবন্ধ ॥
ভেজহ দারুণ, যান মানিনী,
নাহ গাহক তোরি।
তুহে সে নরকত, বুরতি মানই,
কাঁচা কাকল গোৱী ॥

নীল উৎপল, দাম শ্যামর,
ধাম ঝানর পেহ।
কুসুমশর অর, বরিখে ঝর ঝর,
নয়ন সাঙল যেহ ॥
বিরহ মোচন, এ তুয়া নোচন,
কোণে হেরবি কান।
রায় চম্পতি বচন মানহ,
দাস গোবিন্দ ভাণ ॥
কানোদ।

কানু উপেধি, রাই যহী লিখহ,
মানিনী অখনত মাধ।
নিরুপমা নারী, বেশ ধরি সো হরি,
আওল সহচরী সাধ ॥
শুন সজনি কি কল মানিনী মানে।
টীট কানাই, কত ভলী জানত,
কো করু কত অবধানে ॥ ধ্রু ॥
শ্যামবী হেরি, সখীক রাই পুছত,
সো কহ বুজনবদ্যাম।
তুয়া সখী হোয়ত, যতনে চলি আওত,
কোরে করহ ইহ শ্যামা ॥
করইতে কোরে, পরশে ধনী জানল,
কানুক কপট বিলাস।
নাশা পবনি, হাসি দিগি কুজিত,
হেরত গোবিন্দদাস ॥

বিহাগড়া।

প্রেম আঙনি, মনহি গুণি গুণি,
এ দিন মানিনী আগি।
মদন-কুণ্ডল, কুলে রোয়ই,
তোহানি রসক লাগি ॥
কি কল মানিনী, মান মানসি,
কানু জানসি তোৱি।
তুহ সে জনধর, অকে শোভত,
বৈছন দামিনী গোৱী ॥
নওল কিশলয়, বলর বলয়জ,
পঙ্ক পঙ্ক-পাত।
শয়নে ছটকট, নুচই বহীতবে,
তো বিনু দহই গাত ॥

জানহ পুন পুন, সো পিরা পরীধন,
 সোই পুজো পাঁচ বাণ।
 হার চন্দ্রিতি, ঐ রস গাহক,
 দাস ঘোষিন ভাণ ॥

তুণানী।

তুহ রহ পরবিণী বাসক গেহ।
 সো ভগি আওল শাওন বেহ ॥
 তুহ ততল সুধর পরিষত।
 সো তরি আওল পাধর পয় ॥
 এ ধনি দুয় কর অসময় মান।
 পুণ্ডলে মিলল রসময় কান ॥
 স্বলমল দামিনী দামিনী ঘোর।
 কামিনী কি ডেজই কাতক কোর ॥
 ঘন ঘন গরজন অঘর বাহ।
 বরজত কোন এ হেন বর নাহ ॥
 এতহ কহত বব গতি মতি বাস।
 না জানিয়ে কোই আধারন কাম ॥
 গোবিন্দদাস দেখত তব পাঁচ।
 কাকর অকনে কো পুন নাচ ॥

শ্রীরাগ।

পদুমিনি পুন পরবোধহ ডোয়।
 পীতাম্বর-পদ- পঙ্কজ পরিহারি,
 কামিনী কাতরে বোয় ॥ ধ্রু ॥
 পুছইতে পহিলে, পাণি উলটায়সি,
 পরিজন পর করি মান।
 প্রিয় পরিবাদ, পরশি পরিহারসি,
 পুরে পাইনু পাঁচবাণ ॥
 পিরীতিক পাতি, পাঠে পরিহারসি,
 পহ পরিণত নাহি মান।
 পাহন পুতলি, পরখি পরে পেখলু,
 পরপীড়ন নাহি জান ॥
 পুরুষোত্তমক, গুণপরিষত,
 পূণবতী পাণ্ডই কোই।
 পুণ-শিয়ারি, পদবী পরিহারন,
 গোবিন্দদাস কহ জোই ॥

ধৃতীর টঙ্কি।

কামিনী কানু কহল কত বোর।
 কোমল বেশি, কুতূহল কমদিনী,
 কোণে কঠিন তরু তোর ॥ ধ্রু ॥
 কালিনীকুল, কদমকানন,
 কুসুমিত কুঙ্কটীন।
 কাম-কনহ করি, কপটে কনাবতী,
 কানুক করহ অধির ॥
 পরশিতে কাত, কবরী কুচককুক,
 কং সঘর করি বারি।
 কুট্টনকটাক, কুসুমধরে কোপিনী,
 কিয় না করি হানি ॥
 করইতে কোরে, কাঁপি করি কাকনি,
 কোকিল কুজিত ডায়ে।
 কালি কুণ্ডবনে, কৈতবে কি কহল,
 কতহ না গোবিন্দদাসে ॥

ধানশী।

গজনি আছু নিজ মন্দির মাঝ।
 ততি স্বপনে হরি উর পর পেবলু,
 শ্যাম সুনায়র-রাজ ॥ ধ্রু ॥
 পর-পরিহাস, হাস-অবলোকনে,
 ঘন পরিষত দেন।
 হাম অভাগিনী, জাগি সুখ হেরইতে,
 পুন দবণন নাহি ডেল ॥
 উঠি চমকিত তহি, চৌদিশে হেরলু,
 পড়লহ মননধ-কালে।
 কনক-কলস দউ, কুচ-গুণ হেরলু,
 না হেরলু সো সুখ চালে ॥
 এতহ, লাজ-কাজ, অব বৈভব,
 আন ঘরে কতু পাছে হোই।
 মদন-মহন-শবে, অস্তব দগবই,
 জীবইতে না জীবই কোই ॥
 গোবিন্দদাস কহ, মোনে যদি অব রহ,
 আনে কিছু না করিহ ভান।
 আছু অনন্ড-ভরে, তুয়া নিজ মন্দিরে,
 স্বরূপে মিলব কাশ্য ॥

বঙ্গল গুণবীরী।

সুভেদে লাগি, রজনী হন আগরি,
সহচরীগণ করি সঙ্গী।
না জানিয়ে কাছে, আঁচু বিখাটিত হোয়ল,
আন আন রসরঙ্গী।
সজনি নিশিক অবধি বহি গেল।
হরি পরিণাহ, কাহ পর সাঙ্গল,
যোহে সেই দাক্ষণ শেল ॥ ধ্রু ॥
অপমণি গুণহি, লুবধ মন বাঙ্ছল,
বিপরীত সুরত-বিলাস।
উচ কুচ-কঙ্কক, বাড়ি হিয়া ঝাঁপল,
দেই বাহুগুণ পাশ ॥
দুতীক হাতে, পীতি নিবি পঠায়লি,
কিশলয় কাঙ্ক্ষ-লোরে।
গোবিন্দদাস-পহ, অবহ না আওল,
কি পাই রহল তহি ভোরে ॥

ধানশী।

পরিজন সকল মন্দির তেজি গেলহি,
চান্স গহণ দিন লাগি।
একলি মন্দিরে, ৩২ বর-নাগরী,
নিম্ন ভরে যামিনী আগি ॥
বিদগ্ধ রাধব বসিক সুজান।
রাইক পিঙ্গীতি, বিনতি নহি আনসি,
অবিলম্বে করহ পয়াণ ॥ ধ্রু ॥
বঙ্গল কলস, ঠায় ঠায় পুরল,
চুত পন্নব ধকু তার।
সহচরী বেলি, রঙ্গ-রস-কৌতুক,
আনন্দে গুর না পার ॥
আভরণ বসন, অঙ্কে সব পোহন,
হেরইতে রক্তি-পতি-ভুলে।
গোবিন্দদাস, কহই বরনাগরি,
বিহি তুহে ভেল অনুকূলে ॥

পাঁছার।

রজনী উজোরল চান্দে।
হেরি হেরি বনী কান্দে ॥
পরভূত লহ লহ নাথ।
ভনইতে-বকু পরবাহ ॥

বিদগ্ধ বসিক দুরাহি।
কাহে আশোয়াসলি নারী ॥
ছটকট ধরণী শরান।
কত সহ অবলা-পরাণ ॥
নিমিষ কলপ করি মান।
গোবিন্দদাস সব আন ॥

ধানশী।

হরিণী মরনী বনী, তেজি নিজ মন্দির,
তুহারি পরশ-সুখ-সাধে।
উজ্জ্বল পরিজন, পাপ পহরীগণ,
কুঞ্জ গমন কর বাধে ॥
মাধব কত পরবোধব রাই।
কনয়-পুতলী ডু, ঝাংরী তেলি বনু,
প্রেম-ধন অবগাই ॥ ধ্রু ॥
বিগলিত কবরী, সখদি নহি বাঙ্ছই,
ধরণী লোচামই হোই।
পরবশ দেহ, লেহ-রস-লালসে,
জীবন সোঁপল জেই ॥
লাখ আশোয়াস, লখই নহি পারিয়ে,
বহত কি নহি নিশোয়াস।
তুহারি নাম গুণ, তনি ডু পুসকই,
কি কহব গোবিন্দদাস ॥

ধানশী।

মন্দির তেজি, কানন বাহ পের্তলু,
কানু-বচন পতি আশে।
আভরণ বসন বে, একে চচারলু,
ডাঙ্ছল কর্পূর সুবাসে ॥
সজনি সো মধু বিপরীত ভেল।
কানু রহল দুখে, অনরখ আসি ঘান্বে,
মনরখ দরশন দেল ॥ ধ্রু ॥
কুলশরে অরুজর, সকল কলেবর,
কাভর মহী গড়ি যায়।
পরভূত-বোলে, জোলে সব অন্তর,
উঠি বসি রজনী পোহার ॥
শীতল চন্দ, গরল সম লাগয়ে,
মলয় পবন হতাপ।
মোচন-সীর, বির নহি বাঙ্ছই,
কান্দই গোবিন্দদাস ॥

মাননী ।

হৃদয়ক মান গোপসি তুহ ধোরি ।
 দুখল মো খলজনবচনে বিভোরি ॥
 বিফল মানিনী মান বাঢ়হ ।
 তাকর দরশ পরশ অবগাহ ॥
 বিচারিতে দোষলেশ নাহি তাই ।
 শুণগণ ঐছন কাহা নাহি পাই ॥
 অভিসর ইথে যদি কর বড়ুয়াই ।
 গোবিন্দদাস বচন হিয়ে নাই ॥

অয়জয়ন্তী ।

প্রাণপ্রিয় দুখ, শুনি শনিমুখী,
 পুছই গদ গদ বোল ।
 অমল কুবলয়, নয়ান যুগলহি,
 গলয়ে ঝব ঝব লোর ॥
 বেশ বেশামল, সবহি বিছুরল,
 চললি পরিহরি মান ।
 তেজল কুলভর, নাহি গৌবব,
 মনহি আগল কান ॥
 পীন পয়োধর, জঘন গুরুতব,
 তারে গতি অতি মন্দ ।
 আরতি অন্তর, পশু দুবতর,
 বিহিক বিরচন নিন্দ ॥
 গাঢ়ল মনোবধে, চলল অমরী,
 বিখন বিপদ না মান ।
 মিলল ভামিনী, কুন্তুধামিনী,
 দাস গোবিন্দ ভাণ ॥

শ্রীবাগ ।

বদন না কর মলিন ছাঁদ ।
 বাসে কি আশয়ে পুণিমক চাঁদ ॥
 অধর বাঙ্কলী বধুর হাস ।
 নীরস না কর দীরঘ নিশাস ॥
 রাই হে অব তেজহ বাস ।
 চরণে লাগি তোহে সাধয়ে কান ॥ ধ্রু ॥
 চকল নয়ন খঙন জোর ।
 ডাকতুজয় রাহ আগোর ॥

কি কল মোহে এতহ মোষ ।
 জগতে বিদিত দাসক মোষ ॥
 বচন অনির বিনু যে নাহি জীরে ।
 মানকুলিশ দরশায়সি কিয় ॥
 গোবিন্দদাস-চিতে এই আশ ।
 তেজন বয়সে মান অভিলাস ॥

শ্রীবাগ ।

অমরি জানলু তুয়া দূব ভাণ ।
 হরি নিজ মুকুবে, হেবি নিজ ছাহকি
 তাহে সোতিনী করি মান ॥ ধ্রু ॥
 কানন কুন্তে কুম্মশরে অরজর
 বয়ান হেরি পুন তাবি ।
 ভাগ্যো নিলন পুন তোরে কমলমুখি
 বোখে চললি মুখ মোড়ি ॥
 কত কত মুগধী যৈছে তেল বন্ধিত
 হবি পুন তাহে না লাগি ।
 তুহ পুণবতী তোহে যোহি মানাওত
 কি কহব জোহারি সোহাগি ॥
 তো বিনু শুভল শীতল ভুতলে
 দুগতর বিরহ-হতাশে ।
 তুয়া কব পরবশ সরগ বিনি ঝায়ত
 তোহে কহ গোবিন্দদাসে ॥

সহই ।

শুনি ধনি কহ তুয়া কানে ।
 জনি কর অরুণ নয়ানে ॥
 হবি হিয় অধিক উজোর ।
 জনি মণিময় যে মুকুর ॥
 কানু কোবে নহে নারী ।
 পুতিবিস ভেল জোহারি ॥
 ইথে যদি তুহ কর আনে ।
 সবহ হগব তুয়া মানে ॥
 ঐছন কতিহ না দেখি ।
 অবিচারে নাহ উপেকি ॥
 দোষ দেখি না দুদহ জাই ।
 গোবিন্দদাস বলি রাই ॥



ভিন্নোতা ভূপালী।

সুহৃদ।

(সখী-উক্তি)

রগবতী বাধা বসময় কান।
কে। জানে কাহে কয়ল তুহ মান ॥
তুহ অতি বোঝে বিমুখ না বৈঠ।
দুহ বৃন্দাবন-বন মাছা পৈঠ ॥
কি কহব বে সখি কহইতে হাস।
কিয়ে কিয়ে অস্তুত দুহক বিলাস ॥
লোচন লোরে ভবি দুহ পঙ্খ।
পাওল তিমি নিকুঞ্জক অস্ত ॥
দুহ দুহ। পুছইতে দুহ মতি বাম।
দুহ কহলি নিজ সহচরী নাম ॥
ভনব কহত মনসক বোল।
সহচরী বোঝে তুহ দুহ কব কোব ॥
যব তুহ মেলি আলিঙ্গন দেল।
গোবিন্দদাস কহত কিয়ে ভেল ॥

(কদান।

কোরে রহি তু দুহ মানহ দুহ।
ভিন ভিন অব দুহ দুহ মন খুব ॥
না বুঝিয়ে দাক্ষণ প্রেম-ভবদ।
কহইতে আন আন ভেল রক্ত ॥
জুলাবি ঐছন সো কল্প মান।
পববেদন হিয়ে যো নাহি জান ॥
তুয়া লাগি যো হরি কবত ধ্যান।
সো দুবে তুহ ধনী ভেল অগোষান ॥
ধবনী বিলম্বিত বিবস বয়ান।
কাঁহে বাটারসি অকাষণ মান ॥
গামকলেবর ধূলিক সাধ।
মনিব বদন ভেল দুববি গাত ॥
কমল-নয়ানে নীব ঘন ঘন গলই।
তোহান কমল দিঠি নিবাই ঝরই ॥
সো তনু ছটফট মদনহি বাণে।
তোহানি মন-দুখ মনহি জানে।
অকণ-নয়নী বৈঠল পিত্তা পাশ।
চবণে লাগি কহ গোবিন্দদাস ॥

বানশী।

শ্যাম তনু দিয়ে তিমিবি বিবাজ।
দ্বিগুণ চিত্র কিয়ে আন কত সাজ ॥
ভবল তান দিয়ে টুটল হাব।
নখপদ কিয়ে নব শরীক সজার ॥
ঐচ্ছ দোষাকব হেবইতে কান।
প্রাভবে পহিন বজনী ভেল তান ॥
পুন অনুমানিতে হাম ভেল ভোর।
চিট কানাক্রি কয়ল মোহে কোব ॥
তবহ যতন কবি কবইতে মান।
হাস কুমুদে তহি সব কল্প আন ॥
মানিনী মান-গরব ভেল চুব।
নাগর আপন মনোবধ পুর ॥
তবহ না জানল দিস কিয়ে রাতি।
গোবিন্দদাস কহ সন্মুচিত শাতি ॥

ইহ মধু যামিনী মাহ।
কাহ লাগি মান দহনে তনু দহি দহি
দুহ মুগ দুত নাহি চাহ ॥ প্র ॥
উহ সুপুরুষব বিদগ্ধ-শেখর
এ অবচল কুলবান।
বিহি যো না জালল মদন ঘটায়ন
জনু জলধবে বিধুমাল। ॥
চাঁদ উদয়ে কিয়ে কুমুদিনী সুদিত
চাঁদনী বিমুগ চকোব।
ঐছন যামিনী কবহ না পেখিয়ে
কিয়ে বিধি মতি ভোব ॥
দুহ তনু পবশ কণেক পবশহি
জলধরে দামিনীমাল।
ঐজন কামিনী সো সুপুরুষবর
দুহক দুহ নববালা ॥
সহচরী বচন ভনিয়া দুহ হরষিত
দুহ মুখ হেরি দুহ হাস।
দুহক অনুভব পুরল মনোরথ
গোবিন্দদাস পরকাশ ॥

ধানশী ।

মুরলী মিলিত অথব নব-পল্লব
 গায়ত কত কত রাগ ।
 কুলবতী হোই মন্দিব ছোড়ি আয়লু
 সহিতে না পারি বিবাগ ॥
 মাধব তোহে কি শিখায়ব আন ।
 গোরাী আলাপি শ্যাম নট সঙ্কক
 অব তুহ বিদগধ জান ॥ ধ্রু ॥
 মুরলী ছোড়ি অছু মধুব আলাপিতে
 সব জন নাহি আন ।
 কণ্ঠহি কণ্ঠ মেলি অবহি সমুঝিয়ে
 ষতি ঋণে হোত স্মৃতি ॥
 নিরঞ্জন জানি হৃদয়ে অব ধাববি
 ঐছন গুণবতী তাষ ।
 গুণিজন-লাজ ঐছে নাহি হোয়ত
 কহতহি গোবিন্দদাস ॥

ববাড়ী ।

মনমথ-মকর ভরহি ডব কাতব
 নখু মানস-ঝস কাঁপ ।
 তুমি হিয়ে হার তটিনীতট কূচ ঘট
 উছলি পড়ল দেই ঝাঁপ ॥
 স্মল্লি সন্ধ্যরু কটিল কটাখ ।
 কলসীক মীন বড়সী কিয়ে ডাবসি
 এ অতি কঠিন বিপাক ॥ ধ্রু ॥
 পুন দেই ঝাঁপ পড়ব যব আকুল
 নাড়ি-সবোবব মাহ ।
 তাহি বোমাবলী ভুঙ্গসী সঙ্গ তয়ে
 ত্রিবলী বেণী অবগাহ ॥
 তাহি ঝিরত কত কতহ মনোবধ
 দৈবিক গতি নাহি জান ।
 কিকিণী-জালে পড়ল ভেল সংশয়
 গোবিন্দদাস রস গান ॥

শ্রীবাগ ।

মদন-কিরাত কুসুম-শবে অবজর
 বৃন্দাবন-মগ মাঝ ।
 তেঁই আকুল হরি তোহাৰি স্মরণ করি
 পরিহরি পৌরুষ লাজ ॥

স্মল্লি তুমি দিঠি অখিল সদ্ধানে ।

মনমথ মারিতে জোরি নয়ন-শর
 হানলি হামাব পরাণে ॥ ধ্রু ॥
 দুহ শরে জর জর জীবন অন্তর
 কিয়ে কবব নাহি জান ।
 নিজ যশ চাই রাই অব দেয়বি
 অধব-সুধাবস পান ॥
 মণিময় হাব তবঙ্গিনী-তীবহি
 কুচ-কনকাচল ছায় ।
 ঐছে তপত জনে গোপতে বাঞ্ছিত
 গোবিন্দদাস গুণ গায় ॥
 তথা রাগ ।

কনকনতা কিয়ে বিকশল পদুমিনী
 কিয়ে মহী বিজুবী উজোব ।
 কুণ্ডকুটাবে কিয়ে উয়ল হিমকব
 হেবইতে তৈ গেনু ভোর ॥
 স্মল্লি তোহাবি চরিত বিপবীতে ।
 কাজব গল্পলি ভবল নয়ন-শর
 হানলি অন্তর চিতে ॥ ধ্রু ॥
 তব অগেয়ান কয়লি তুহ ঐছন
 অব সুপুরুষ বধ জান ।
 উচ কুচ পাতব সবস পরাণ দেই
 উদঘাটহ দিঠি বাণ ॥
 আশ পাশ হাস দবশাষসি
 অতি ঋণে ধববি পরাণ ।
 বিষটন সময় পালাট নাহি আঁওত
 গোবিন্দদাস পরমাণ ॥

ধানশী ।

কাননে কুসুম তোড়সি কাহে গোরাী ।
 কুসুমহি সব তনু নিরমিত তোমি ॥ ধ্রু ॥
 আনন হেম সবোদ্ধ ভাস ।
 সৌন্দর্যে শ্যাম-ব্রহ্ম মিলল পাশ ॥
 নয়নযুগল নীল-উৎপল জোয় ।
 সহজ শোহায়ন শৃংখল গুর ॥
 অপরাধ তিলকুল সুললিত শাস ।
 পরিবন্ধে জিতল অমরতরু বাস ॥
 বাঁকুনী মিলিত অধর বাহা হাস ।
 দশনহি কুল-কুসুম পরকাশ ॥

সৰ তনু ফুটে চম্পক সম গৌৰী ।
পানিক তল খলকমল উজোৰী ॥
গৌৰিন্দৰাস অডয়ে অনুমান ।
পূজহ পশুপতি নিজ তনু দান ॥

তুপালী ।

পতি অতি দূৰমতি কুলবতী নারী ।
স্বানি-ববত পুণ ছোডি না পাৰি ॥
সে ৰূপ যৌবন এক নহে উন ।
বিদগ্ধ নাহ না হোয়ব পুন ॥
এ হৰি অতয়ে দেখাযবি পহ ।
পূজব পশুপতি গৌৰী একান্ত ॥ ধ্রু ॥
সহজে বধুজন গতিমতিহীন ।
যব সঞে বাহিৰ পহ না চিন ॥
না মিলল কোই বনহি বন আন ।
অনুসৰি যুবলী আয়লু এই ঠায় ॥
আয়লু দূৰে পুন বাণিজ্য সাধে ।
একলি বলি কবহ জনি বাদে ॥
এত মৈছে গৌৰী আৰাধলি কান ।
গৌৰিন্দৰাস তাহে পৰমাণ ॥

ইয়নকল্যাণ

মধু মুখ-কমল বিমল বস-পৰিযল
জানলু তুহ অতি ভোব ।
স্বামীক নিযড়ে কতক কলবব
না জানি কৈছে দিন ভোব ॥
দৰে বহ গায়ন ভ্রমবব বাব ।

স্বামীক সেবন কৰাইতে ঐচন
জানি কবহ অন্তৰায় ॥ ধ্রু ॥

এতহ তিয়াসে হোত যব আকুল
কি ফল লভিবে ওজ ।

তাহি চলহ যাহা কুসুম বিধাবল
মঞ্জুল মাধবীকুজ ॥

এতহ সঙ্কেত কয়ল যব যানিনী
কানু চলল সোই ঠান ।

গৌপ-কোত্তর ভ্রমৰ বলি বোজত
গৌৰিন্দৰাস বস গান ॥

কেদাৰ ।

দেখ বাৰাৰাৰ বেলি ।

মুৰতি বদন বস-কেলি ॥

ও নব জলধৰ অজ ।
ইহ থিৰ বিজুৰী-ভবজ ॥
ও বর বরকত ঠান ।
ইহ কাকন দশবাণ ॥
ও মত্ত মধুকর-রাজ ।
ইহ নব পদুমিনী সাজ ॥
ও নব তরুণ তমাল ।
ইহ হেম যুথী রসাল ॥
অকণ নিযড়ে পুন চল ।
গৌৰিন্দৰাস বহ বহ ॥

মল্লাব ।

ভুলে ভুলে বে পৌহাব ৰূপে নয়ন ভুলে ।
কনক-লতিকা বাই তামালকোলে ॥
বীজই বনে বনে ভ্রমই দূহ ।
দুহাঁন কান্ধে শোভে দুহাঁর বাহ ।
দীপ-সমীপে যেন ইন্দ্রনীল মণি ।
জলদ জড়ায়ল যেন সৌম্যমিনী ॥
কমিতে কমিল নহে কুলন হেম ।
ভুলনা দিবাব নাহি দুহাঁর প্ৰেম ॥
বদনে বদন দিতে বদন জাগে ।
আলিঙ্গন দিয়া শ্যাম কিবা বন মাগে ॥
চান্দ উপরে চান্দ পিয়ে বস সুধা ।
গৌৰিন্দৰাস কহ না ভাঙ্গিল সুধা ॥]

অশুৰাগ

বাণী ।

কাপে ভবল দিঠি সোহৰি পবন নিঠি
পুলক না তেজই অজ ।

মোহন যুবলী-বৰে, শ্রুতি পৰিপূৰিত,
না শুনে আপন পরসঙ্গ ॥

সজনি অব কি কৰবি উপদেশ ।

কানু অনুৰাগে মোব, তনু মন বাতুল
না সহে ধৰম-ভয়-লেশ ॥ ধ্রু ॥

নাসিকা সে অক্কেব, সৌবভে উনবত্ত,
বদনে না লয় আন নাম ।

নব নব গুণগণে, বাকুল মধু মনে,
ধরম রহব কোন্ ঠান ॥

গৃহপতি তরুজনে, গুরুজন গরুজনে,
কো জানে উপজয়ে হাস।
তহি এক মনোরথ, যদি হয়ে অনুবৃত্ত,
পুছত গোবিন্দদাস ॥

ডুড়ি।

যুগ্ম যদি বল, পাগর কান,
মনে সে না লয় আন।
ভিল আধ আর মুখ নাহি দেখি,
নিব্বারে ঝরে নয়ান ॥
শুন শুন শুন, পরাণের সহ,
কানুর পিরীতি কাজে।
তনু মন প্রাণ, ভেল পরাধীন,
কি আর করিবে লাজে ॥ ধ্রু ॥
শ্যামের নামে সে, পরাণ উছলে,
ঐছন হয় অকাজে।
(যদি) শুনিতে না চাহ, কানুর বচন,
কানে সে মুরলী বাজে ॥
(যদি) চলিতে না চাহ, কানুর পাশে,
চরণে খির না বাজে।
গোবিন্দদাস কহে, কানুর লাগিয়া,
ভালে সে পরাণ কান্দে ॥

ধানশী।

শুনইতে অনুক্ষণ যছু নব গুণগণ
শ্রবণ নয়ন ভৈ গেল।
দরশনে তাকর এ হেন লোর ঝর
নয়ন শ্রবণ সম ভেল ॥
হরি হরি কি ভেল দাক্ষণ কাজ।
না জানিয়ে কো বিহি বিষন বাড়িওল
কানু সমাগর মাঝ ॥ ধ্রু ॥
যা গঞ্জে কেলি কলারস লালসে
লাব মনোরথ কেল।
তাকর পাখি পরশে তনু পরবশ
তবহি অচেতন ভেল ॥
হিয়া ঘনসার হার নাহি পহিরনু
ষাক পরশ রস আশে।
তাক বিচেছদে জীউ নাহি নিকসয়ে
কহুতহি গোবিন্দদাসে ॥

কাষোদ।

নব নব গুণগণ, শ্রবণ রসায়ন,
নয়ন রসায়ন অঙ্গ।
রতস সন্তাষণ, হৃদয় রসায়ন,
পরশ-রসায়ন সঙ্গ ॥
এ সবী রসময় অন্তর হার।
শ্যাম স্নানাগর, গুণগণ আগর,
কো ধনী বিছুরয়ে পার ॥ ধ্রু ॥
গুরুজন গগন, গৃহপতি তরুজন,
কুলবতী কুবচন ডাঘ।
যত পরমাদ, সবত পুন মেটব,
মুরলী রব আশোয়াস ॥
কিয়ে কব কুল, দিবস দীপ তুল,
পুন্ম-পবনে ঘন ভোল।
গোবিন্দদাস যতন করি রাখত
লাজক জানে আগোর ॥
সুহই।

সো কুলবতী অতি, দুলহ গতাগতি,
পরম দুঃখমতি ধরধার।
পাপিয়া পিরীতি, এতহ না সমুঝিয়ে,
দোসর মদন গোঁড়ার ॥
সজনি রাই সহজে পরতন্ত্র।
গহন বিরহ গহ, কবচ না দুর রহ,
ইথে কি আছয়ে মণিমন্ত্র ॥ ধ্রু ॥
দরশনে নহত, নয়ন ভরি তিরপিত,
দরশনে না রহে গেয়ান।
তাহা বিনু তনু মন, জীবন জরজর,
কহত কিয়ে সমাধান ॥
বিছুরত মরমে, মরম মহা পৈঠত,
স্বপনে না হেরই আন।
অমিলন মিলন, দুহ ভেল সমতুল,
গোবিন্দদাস ভালে জান ॥

শ্রীগীতার।

কাহারে কহিব, কানুর পিরীতি,
তুমি সে বেদনী সহ।
রসের ষাধসে ধস ধস হিয়া,
তোঞি সে তোমারে কই ॥

ও নব নাগব, রসের সাগর,
 আগব সকল গুণে ।
 সে রস পিরীতি, আদব আবতি,
 বুঝিয়া মবিব মেনে ॥ ধ্রু ॥
 পিরীতি বোল, কত না ছল,
 সে কি না আকৃতি সাথে ।
 মান নাশিয়া, মৰুব ভাবিয়া,
 হাসিয়া নবম বাঁধে ॥
 সে যোন কোলেতে, কনিয়া ভবিষ্য
 বদনে বদন দিয়া ।
 মধুব চুম্বিয়া, বিধু বিম্বিয়া,
 পবাণ লইল পিয়া ॥
 কাঁচুনী ফাডিয়া, সে এস লুটিয়া,
 অমিয়া মৰূপ জন ।
 কমল কোবক, ভবমে কি হৈল,
 গুণিতে ঘূণিত তনু ॥
 ও দিদি চাতুনী, মুখঃ মাধবী,
 লহনী বহয়ে আৰ ।
 এ সুখ শুনিয়া, বুঝিয়া মরুক,
 দাস গোবিন্দ ছাৰ ॥

ধানশী ।

পিরীতি কি বীত, বোন অবগাহক,
 সহজই বন্ধিম সোই ।
 যো এস ধাধসে, ধস ধস অন্তৰ,
 পাঁজব জব জন হোই ॥
 সজনি তাহে কি কানুক লেহা ।
 যত যত নিতি, চিতে মঝু উঠয়ে,
 ভাবিতে আকুল দেহা ॥ ধ্রু ॥
 পরবশ হোই, যো ধনী জীবয়ে,
 পুৰবিনাসক আশে ।
 দরশন দুলহ, দুখে বহু লাগল,
 নিচয়ে মৰণ অভিলাষে ॥
 বরষক বোল, কহত হিয়া ভোলত,
 কো কহ জন পবিবাদে ।
 গোবিন্দদাস, বচনে হাস ভুলনু,
 তাহে ভেল পরবাদে ॥

কামোদ ।

সবহ বধুজন, চলু বলাবন,
 গৌবী আরাধন লাগি ।
 ঐছন বৃগধ, বচন বচন কবি,
 গুরুজন অনুমতি মাগি ॥
 হবি হবি কাহে শিখল পরকার ।
 গুরুজনে বাঁচি, মিছই বচনামৃতে,
 দিনহি কবল অভিসাব ॥ ধ্রু ॥
 বেশ বনাওত, নন্দী শুনায়ত,
 চতুৰ সখী সঞে বাত ।
 গৌবী আবাধি, মনোবধ পুরব,
 পশুপতি-নন্দন সাথ ॥
 সুমাসিত কুম্মম, কপুদিত তাহুল,
 ভবি লেই চলন কটোৰ ।
 গোবিন্দদাস, পথ দবশায়ত,
 যাঁহা নাহি কণ্টক আচোৰ ॥

ডাটিয়াবী ।

সই এবে বলি কি আৰ কলেব ধবমে ।
 দীঘল নয়ানেব বাণ হানিলে মগমে ॥
 সই, এবে বলি তাব কি সন্ধান ॥
 ডাকিয়া মেবেছে বাণ যেখানে পরাণ ॥
 সই, এবে বলি না বহে পরাণ ।
 জাগিতে ষুম্মাতে দেবি দসিয়া বয়ান ॥
 সই, এবে বলি কি রূপ সামনি ।
 যাচিয়া যৌবন দিব শ্যামরূপের নিছনি ॥
 সই, এবে বলি মনে তাহাই আগো ।
 গোবিন্দদাস কহে নব অনুবাগে ॥

ধানশী ।

সুন্দরি ধববি বচন হামার ।
 কানুক পেম, বতন পুন গোপবি,
 বেকত কবধি কুলাচার ॥ ধ্রু ॥
 ধৈর্য লাভ, করণ তুয়া সহুচিত,
 শুনবি গুরুজন ভাব ।
 আপক মান, আপে পুন রাখবি,
 যৈছে নহত উপহাস ॥

তুয়া সম কো পুন,
কুল শাল গুণবন্ত।
ঐছন দুহ কুল,
হেবইতে উজোর,
ধন জন গৌবব অন্ত।
ভাব অন্তবে যব,
হোরত অঙ্কুব,
আনতহিঁ দেযবি চিত।
গোবিন্দদাস কহ,
ঐছে প্রেম নহ,
অনুবাগ গতি বিপবীত।

তথা বাগ।

কুল-কুসুম কক কববকি ভাব।
হৃদয়ে বিবাজিত মোতিম হাব।
চন্দনে চবচিত কচিৎ কপুব।
অঙ্গহি অঙ্গ অনঙ্গ ভবিপুব।
চাঁদনী বজ্রনী উজোবলি গোবী।
হবি অভিমান নভস-বসে ভোবি।
ধবল বিভূষণ অধব ধবই।
ধবলিম কৌমুদী মিলি তনু চনই।
হেবইতে পবিজন লোচন তুল।
বঙ্গ-পুতলী যেন নস মাহা বুল।
পুন্নিত মনোরথ গতি অনিবা।
গুণ কুলকণ্টক কি করয়ে পাব।
মুরতি শিঙ্গাব পিবীতিময় ভাষ।
মিললি নিকুঞ্জে কহে গোবিন্দদাস।

কানোদ।

আদবে আগুসবি,
বাই হৃদয়ে ধবি,
জানু উপবে পুন বাসি।
নিজ কব-কমলে,
চরণবুগ মুচুই,
হেরই চির খিব আঁখি।
পিবীতি মুরতি অধিদেবা।
যাকর দবশনে,
সব দুখ মিটল,
সোই আপনে কব সেবা।
হিমকব শীতল,
নীবহি তিতল,
করতলে নাজই মুখ।
সজল নলিনীদলে,
বৃন্দ বৃন্দ বীজই,
পুছই পয় কি দুখ।
অজলি চিবুক ধরি,
বদনে তাখুল পুরি
মধুর সস্তাবই কান।

গোবিন্দদাস ভণ,
নাইক অমিয় সিনান।
নিতি নব নুতন,

তুপালী।

নব অনুগাগিণী নব অনুবাগী।
মিনন দুহ তনু গলে গল লাগি।
তহিঁ এক বদ্বিণী পবম রসাল।
দুহ গলে দেওল এক ফুলমাল।
টুটব ভয়ে দুহ পডু এক বঙ্ক।
দৈবে ঘটোল প্রেম-আনন্দ।
সখী মুখ হেবইতে উলসিত ভেল।
দুহ মেলি মালা সেই সখী গলে দেল।
বাহ পসাবিয়া দৌহে দৌহা ধক।
দুহ অধবাস্তে দুহ মুখ তরু।
দুবে গেও মগুব-শিখও পীতবাস।
দুহ গুণ গাওত গোবিন্দদাস।

ধানশী।

মাধব কি কহব দৈব-বিপাক।
পদ-আগমন কথা
কত না কহিব হে
যদি হয় মুখ লাগে লাখ।
মন্দির তেজি যব
পদ চাবি আওলু
নিশি চেনি কল্মিত অঙ্গ।
তিনিব দুগত পথ
হেবই না পাবিয়ে
পদযুগে বেটল ভুজঙ্গ।
একে কুলকামিনী
তাহে কুল্যামিনী
যোব পহন অতি দূব।
আব তাহে জলধব
ববখিয়ে ঝব ঝর
হায় যাওব কোন পূব।
একে পদপঙ্কজ
পঙ্কে বিভূষিত
কণ্টকে জবজব ভেল।
তুয়া দবশন আশে
কছু নাহি জানলু
চিবদুখ অব দুবে গেল।
তোহারি মুরলী বব
শ্রবণে পূবেশল
ছোড়লু গৃহমুখ আশ।
পঙ্ক দুখ ত্রুণহ
করি না গণলু
কহতহি গোবিন্দদাস।

কেদার।

রতিরঞ্জন- ভূমি বৃন্দাবন
রণবাজন পিকরাব।
চল মনোরথে দোসব মনমথে
পরিমল অলিকুল ধাব।
দেখ রাধামাধব মেলি।
দুহক চপল চরিত নাহি সমুখিয়ে
কিয়ে কলহ কিয়ে কেলি ॥ ধ্রু ॥
জরজর চন্দন কব কুচকঙ্ক
বিপুল পুলক ফুলবাণ।
দুহ নুপুরধ্বনি দুহ মণি কিঙ্কিণী
কঙ্কণ বলয়া নিসান।
দুহ ভুজপাশ পড়ি দুহ জন বন্ধন
অধবহুধা কক পান।
আকুল বসন চিকুর শিখিচন্দ্রক
গোবিন্দদাস বস গান ॥

ভূপালী।

অথবে উষব ডরু নব মেহ।
বাহিরে তিমিব না হেবি নিজ দেহ ॥
অন্তরে উয়ল শামব ইন্দু।
উছলল মনহি মনোভবসিদ্ধ ॥
অব জনি সজনি কবহ বিচাব।
শুভক্ষণে ভেল পহিল অভিসাব ॥
মৃগমদে তনু তনু লেপই নোব।
তঁহি পহিবায়হ নীল নিচোল ॥
কি ফল উচ কুচকঙ্ক ডাব।
দাব গেল সোতিনী মোতিম হাব ॥
তুহ সবি দেখহ দেহলি লাগি।
শুকজন আবহ যুমল কিয়ে জাগি ॥
চলইতে দিগ ভবল জনি হোই।
গোবিন্দদাস সঙ্গে চলু গোই ॥

তথা রাগ।

মন্দির বাহির কঠিন কপাট।
চলইতে শঙ্কিল পঙ্কিল বাট ॥
জ্বরি অতি দুঃখত বানর দোল।
বাঝি কিঁ বারই নীল নচোল ॥

সুন্দরী কৈছে করবি অভিসার।
হরি রহ মানস স্তবধুনি পার ॥
বন বন ঝন ঝন বজর নিপাত।
শুনইতে শ্রবণে মরমে জরি জাত ॥
দশ দিশি দামিনী দহই জ্বাঝ।
হেরইতে উচকই লোচনডার ॥
ইথে যদি সুন্দরি তেজবি গেহ।
প্রেমক লাগি উপেকবি দেহ ॥
গোবিন্দদাস কহ ইথে কি বিচার।
ছুটল বাণ কিয়ে যতনে নিবার ॥

ধানশা

কুলবতী কঠিন, কপাট উদঘাটনু
তাহে কি কাঠ'ক বাধা।
নিজ মধিবাণ, সিদ্ধ সঞ্চে পউড়নু
তাহে কি তটিনী অগাধা ॥
সজনি মধু পরীষণ কর দূর।
কৈছে হৃদয় করি পহু হেরত হরি
সোঙরি সোঙরি মন ঝুর ॥ ধ্রু ॥
কোটি কুসুম শর বসিথয়ে যছু পর
তাহে কি জলদজল লাগি।
প্রেমদহনে দহ বাক হৃদয়ে সহ
তাহে কি বজ্রঝকি আগি ॥
যছু পদতলে হাম জীবন সৌপিনু
তাহে কি তনু অনুদোধ।
গোবিন্দদাস কহই ধনি অভিসার
সহচরী পাওল বোধ ॥

কামোদ।

নীলিম মৃগমদে তনু অনুদোপন
নীলিম হাব উজোর।
নীল বলয়াগণ ভুজযুগ মণ্ডিত
পহিষণ নীল নিচোল ॥
সুন্দরি হরি অভিসারক লাগি।
নব অনুরাগে গোপী ভেল গ্যামবী
কুহু বামিনী ভয় ভাগি ॥
নীল অলঙ্কারধু অলিক হিনোলিত
নীল তিমিরে চলু গোই।

নীলনলিনী জনু শ্যামসিদ্ধুরসে
লখই না পায়ই কোই ॥
নীল ব্রহ্মবর্ণ পরিমলে ধাবই
চৌদিকে কবত ঝঙ্কার।
গোবিন্দদাস অত্যন্ত অনুমানল
বাই চললি অভিসার ॥

কেদার।

ভুক্তজননয়ন বিধুস্তদ মন্দ।
নীল নিচোল ঝাঁপলি মুখচন্দ্র ॥
শেষ যামিনী যন তিমির দুবস্ত।
মদনদীপ দবশায়ল পশু ॥
চললি নিভষ্মিনী হবি অভিসার।
গতি অতি শব্দর আনতি বিধার ॥
বসধাধসে চল পদ দুই চারি।
লীলাকমল তেজল বধনাবী ॥
পরিহরি মৌলিক মালতীমাল।
তেজল মণিরয় গীষক হাব ॥
নব অনুবাগভবমে তেল ভোলি।
নিম্নয়ে পীন পযোধব জোবি ॥
বেশ শেষ বহ নীলিম বাস।
মিললি নিকুলে কহ গোবিন্দদাস ॥

পঠমস্তবী।

অথব নব নীবদ ঝাঁপ।
কত শত কোটি শব্দ জীউ কাঁপ ॥
তহিঁ দিটি জাবত নিজরীক ঝালা।
ইথে জানি ছোভবি মন্দির বালা ॥
ঐছন কুলে একলা বনমালী।
অন্তন জবজব পশু নেহাবি ॥
ব্রমত ভুজঙ্গম নিশি আক্টিয়াব।
তহিঁ ববিধত অবিবত জলধাব ॥
পাতর না ডেল আতল বাবি।
কৈছে পোয়ারব সা স্কুনারী ॥
গপি গপি আকুল চল মুখাবি।
মিলল আশ পথে বরনাবী ॥
গোবিন্দদাস কহই পুনঃ বন্দ।
প্রেম পরীক্ষত মনবধ মন্দ ॥

কেদার।

দুহ জন আঁওল কুঞ্জক মাহ।
অপকপ কো বিহি রস নিববাহ ॥
ঝব ঝব ববিবে গগনে জলধাব।
দামিনী দহই ঝলকে অনিবার ॥
ঐছে সময়ে বববাধা কান।
কুঞ্জক মাঝে বৈঠি এক ঠাম ॥
দৃঢ় তনু মিলল মনমথে মাতি।
দুহ পবিত্রত্ব সমবক ভাতি ॥
অপকপ দুহ জন নিধুবন কেলি।
গোবিন্দদাস হেবই সখী মেলি ॥

জয়জয়ন্তী।

শেষ যামিনী চললি কামিনী
পহিবি নীল নিচোল বে।
সঙ্গৈ নাযক কুসুমশায়ক
ছোভি মঞ্জীর নোল বে ॥
ওকনা কুচতনে চল উলট পদ
পীন জঘনক ডান নে।
হেনিয়া যামিনী কটিক তরু জানি
চমকি বন নীবধাব বে ॥
দেখ ফণিমণি দীপ জন্ম জানি
বাম কবে দেই ঝাঁপি বে।
জানল যুবতী এহি ফণিপতি
সম্বনে তনু উঠে কাঁপি বে ॥
পূর্ণব ত ডেউল দুর্লভ
দুহ পূবল মন আশ বে।
ঐছনে পাই গেহ সফল কক দেহ
বদত গোবিন্দদাস বে ॥

সিদ্ধুবা।

গগনহি নিমগ্নন দিনমণি কাঁতি।
লখই না পাবিয়ে কিরে দিন বাতি।
ঐছন জলদ কলষ আক্টিয়াব।
নিষড়হি কোই লখই নাহি পার ॥
চলু গজগামিনী হরি অভিসার।
গমন নিরকুল আনতি বিধার ॥
চৌদিকে অধির পবন তরু বোল।
অগ ভরি শীকরনিকর হিলোল ॥

চলইতে গোবীন্দ নগর পুরবাট ।
 যশিরে যশিরে লাগল কপাট ॥
 যব যনি কুঞ্জে মিলল হরি পাশ ।
 দুইহি দূরে রহ গোবিলদাস ॥

ভূপালী ।

হরি রহ কাননে কামিনী লাগি ।
 আগরে অরুণর মনসিজ আগি ॥
 দারুণ গুহজ্ঞান নরন নিপাত ।
 না মিলন স্থলরী ভৈ গেল পুাত ॥
 আজি ভেল ভালে কুখটি আছিমার ।
 ঐছে সময়ে ধনী চল অভিসার ॥
 বিখটি মনোরথ অবহিতে কান ।
 ধনী চল আনছলে মাঘ সিনান ॥
 যব দুহ মিলল আন আন পহ ।
 দরশনে মিটল বিরহ দুবস্ত ॥
 যব দুহ হবথে তরথে কক কোব ।
 বিখটি কি ঘটল চকোবক জোর ॥
 গোবিলদাস দুলহ রস গাব ।
 ভাগণ গঠই মদন পরভাব ॥

সুহই ।

আজু কৈছে স্থলরী তেজলি গেহ ।
 কে জানে কৈছন তোহারি স্নেহ ॥
 গুহজ্ঞান ভরে কি না কাঁপ ।
 যনহ আছিমারে সবহ সিটি খাঁপ ॥
 তুহ কৈছে হেরলি রাতি ।
 মরহি উরল মমমথবাতি ॥
 দুতর পহসকার ।
 চড়ল মনোরথে ইথে কি বিচার ॥
 একলি আওলি এত দুর ।
 অপেহি আগে কুসুম শর পুর ॥
 আগে করই দুহ কোর ।
 মিলল দুহ দুহ তনু তনু জোর ॥
 যাবা যাবন ভাষি ।
 না বুঝল বুঝল গোবিলদাস ॥

কেশার ।

কণ্টক গাড়ি কবল সব পদতলে
 যবীষ চীরহি খাঁপি ।
 গাগরী বারি চারি করি শিখল
 চলতহি অকুলি খাঁপি ॥
 বাধব তুয়া অভিসারক লাগি ।
 দুতর পহ পদন বনী সাধরে
 যশিরে যামিনী আগি ॥
 করধুগে নরন দুদি চল ভামিনী
 তিমির পয়ানক আসে ।
 কব কবণ পুন করি দুখ বন্ধন
 শিখই ভুজগ গুর পাশে ॥
 গুহজ্ঞান বচন ববির সব মানই
 আম শুনট কহ আন ।
 পবিজন বচনে যুগধি সব হাসই
 গোবিলদাস পরমাণ ॥

তথা রাগ ।

ভীকত চিত ভুজগ হেরি যো ধনী
 চমকি চমকি যন কাঁপ ।
 অব আছিমারে আপন তনু কাঁপই
 কর দেই কনী-নবি কাঁপ ॥
 মাধব কি কহব তুয়া অনুরাগ ।
 তুয়া অভিসারে অবশ নব নাগরী
 জীবই বহ পুনভাগ ॥ ৫৮ ॥
 যে পদতল ধল কবল স্কোকোবল
 ধরণী পরশে উপচল ।
 অব কণ্টকর সচট বাটহি
 আওত যাওত নিশাক ॥
 যশির নাথ শেজ নাহি ডেজড
 দোলহী মানয়ে দুর ।
 অব কুহু যামিনী চলয়ে একাকিনী
 গোবিলদাস কহ কুর ॥

গাছার ।

যব ধনী বর গায়ে ডেল বাহার ।
 যব বর বরিখে অলস অনিবার ॥

কর ঠেলন নহে বন আছিরার ।
 দিশ দরশারল বদন' দিশার ॥
 কি কহব মাধব পূর্ণ-কল তোরি ।
 এতহ বর তরি তোহে নিলু গোৱী ॥
 বলকত বিজুরী নয়ন ভরু চকু ।
 চপাইতে ধনয়ে সঘনে মহী পঙ্ক ॥
 উঠাইতে ফণী-মণি উজোর হেরি ।
 কনক-নগ্ন বলি ধরু কত বেরি ॥
 ঐছনে সোঁপনু তোহে নিজ দেহ ।
 অপূর্ণপ ঐছনু তোহারি স্নেহে ॥
 এত দিনে প্ৰেমক পরিচয় ভেল ।
 গোবিন্দদাস ভরন দুরে গেল ॥

বরাড়ী ।

মাধবি পতন তপত পথ বালুক
 আতপ' বহন বিধার ।
 মনীর পুতলি তনু চরণ কমল অনু
 দিনহি করল অভিসার ॥
 হরি হরি প্ৰেমক গতি অনিবার ।
 কানু পরশ রসে পরবশ রসবতী
 বিচুরল সবহ বিচার ॥
 গুরুজন নয়ন পাপগণ বারণ
 মারুত মণ্ডল ধুলি ।
 আপরে মেলি' চললি বররজিণী
 পহিহ গেও সব ভলি ॥
 যত সব বিধনি জিতলি অনুরাগিণী
 সাধলি মনসিজ মন্ত' ।
 গোবিন্দদাস কহই অব সমুখাউ
 হরি সঞ্চে সমরক তন্ত ॥

কেদার ।

মণি মন্তীর যতনে আনি ধনী
 সো পহিরনু দুই হাত ।
 কিঞ্চিণী গীম হার বলি পহিরল
 হার সাজাওল মাখ ॥
 স্নানরী অপূর্ণপ পেখল আজ ।
 হরি অভিসার ভরন তরে স্নানরী
 বিচুরল সাজ বিলাস ॥ ধ্রু ॥

বন আছিরার রজনী অনি কাঁজর
 পরজত বরিষত বেহ ।
 বিষবর ভরল দুরত পথ পাতর
 একলি চললি তেজি গেহ ॥
 চতল মনোরথে দোঙ্গর মনমথে
 পথ বিপথ নাহি মান ।
 গোবিন্দদাস কহই বুজনাগরী
 ঐছনে তেটলি কান ॥

তুপালী ।

গুরু দুরু বকু উজোরল চল ।
 গুরুজন নয়ন পদহি পদ ফল ॥
 তাহে অতি দুরতব পথ সকার ।
 ততহি কলাবতী চলু অতিসাব ॥
 কি কহব মাধব প্ৰেমক বীত ।
 তুমি অনুরাগিনী জিভবন জিত ॥
 বাহা ধনী মাধসে ভাঙ ধুনান ।
 মাধসে মাওয়ে কতহ পাঁচবাণ ॥
 সো তোহে কুঞ্জে মিলল নিববাধ ।
 গোবিন্দদাস কহ পুরল সাধ ॥

কল্যাণী ।

বয়সে সমান সজে নব রজিণী
 সাজলি শ্যাম-দরশ রস-লোভে ।
 কোই রবাব মুরজ' শ্রবমণ্ডল
 বাঁপ উপাঙ্গ হাত পর শোভে ॥
 তালে বনী আওয়ে বৃন্দাণু তলি ।
 চরণকমলতলে অরুণ বিবাজিত
 মন্তীররঞ্জিত মধুর ধ্বনি ॥ ধ্রু ॥
 গতি অতি মধর নব যৌবন ভর
 নীলবসন মণিকিঞ্চিণী রোল ।
 গজ অরি মাঝারি উপরে কনরা-গিরি
 বীচহি স্নরধনী মুকুজ-হিলোল ॥
 রবি মণ্ডল ছবি জিনি মণিকুণ্ডল
 স্নানরী সিন্মুরবিন্দু ভালহি ডালে ।
 গোবিন্দদাস কহ ডুলল অলিকুল
 বেচল কবরীক মালতীমালে ॥

শ্রীমৎ বৈচিত্র্য

কোদাণ ।

শ্যামক কোবে যতনে বনী শুভল
বদন আলসে দুহ ভোর ।
ভুজে ভুজে বহন নিবিড় আলিঙ্গন
বেগন কাকন বণি বোড় ॥
কোবহি শ্যাম চমকি বনী বোলত
কবে মোহে মিলব কান ।
হৃদয়ক তাপ তবহ মুখ মিটব
অমিয়া করব সিনান ॥
সো মুখ-মাধুরী বন্ধ নেহাবণি
সোঙবি সোঙরি মন বুঝ ।
সো তনু সবস পরশ সব পাওব
তবহি মনোবৎ পুর ॥
এত কহি সুললী দীর্ঘ নিশাসই
মুখি হবল গেয়ান ।
আকুল বাই শ্যাম পববোধই
গোবিন্দদাস পবমান ॥

* * * * *

বজ্রনী পুতাতে উঠিয়া নাগর
ভেজল নাগরী-পাশ ।
ধুনে ঢুলু ঢুলু নয়ন যুগল
মুখে মৃদু মৃদু হাস ॥
কপাল উপবে সিন্দূবেব বিলু
অধবে কাজব দেখি ।
হিয়ার মাঝারে অলক তিলক
নখ-চিহ্ন তাহে সাধী ॥
হিয়ার দুলিছে বিনা সূতমালা
যুবতী দিয়াছে সাধে ।
এ সব ভূষণ সজ্জতে করিয়া
ভেটতে চলিছে রাধে ॥
দেখিতে দেখিতে বিনোদ নাগব
বিলম্ব রাইব পাশ ।
দেখিয়া অগিছে পরাণ পুড়িছে
কহরে গোবিন্দদাস ॥

শ্রীমৎ বৈচিত্র্য

ভূপালী ।

পুতি অঙ্গে রতি-চিহ্ন আঁখি ঢুলু ঢুলু ।
ধসিল কেশ-বেশ মানতী যক্ষুণ ॥
বল বল বাধব তোহে পরপাশ ।
গোড়াই সকল নিশি আরলি বিহাস ॥ ৩৭ ॥
হান বহল আগি নিশি একশমিরা ।
চাতুরী না কহ চল শতবরিয়া ॥
চল চল বাধব চল পুনবার ।
দগধ শরীর দগধ কত আর ॥
চল চল বাধব চল নিজ বাস ।
সতয়ে মিবদল গোবিন্দদাস ॥

শ্রীকৃষ্ণের উক্তি

ভূপালী ।

(বসময়) না কব পরেব সোলে ইহা পরতীত ।
না হয় করহ শান্তি বে হয় উচিত ॥
অস্তর আসিব বলি শুনি বুজরাজ ।
বোথে বাখল মুখে মঞ্চির মাঝ ॥
আনান হিঙণ দুঃখ জেয়ার লাগিয়া ।
সতয়ে অরুণ আঁখি বজ্রনী জাগিয়া ॥
না মানিয়া না তনিয়া বোল পবিবাধ ।
আপনার মনে আনি নাহি অপরাধ ॥
শুপথি করিয়া বলি কর অবধান ।
স্বপনেহ তোমা বিনে সাহি জাদি আন ॥
নয়ন অকণ কোপে কাঁপে বর তনু ।
কুটি ভুজর ডয়ে তাঁকে ফুলধনু ॥
বিনতি করিয়া বলি বিনোদিনীর পাশ ।
অনুগত জনে উপেক্ষিতে না জুয়ার ॥
সমুখ সহিতে নাগি বিশ্বখ তোকার ।
হাসিয়া সন্তাষ গোবিন্দদাসে আর ॥

ভুড়ি ।

পুতাতে পবের বাড়ী কোন কাজে আস ।
এবতি নিলাজ হাসি সেইখানে হাস ॥
বিজহ বিজহ বহু আইলা কোন কাজে ।
সেই সে রমণী কনী তোমাকে না সাধে ॥

মল্লিকা মালতী বৃথা নাগেশ্বর গাঁথি।
 আসিবা আসিবা ধলি পোহাইনু রাতি ॥
 রজনী বক্রিয়া আইলা জালাইতে আশুন।
 বিহানে আইলা পোড়া-ঝারে দিতে নূণ ॥
 বাঁহা বসি আছ তাঁহা তুলি ফেলি মাটি।
 এখনি উঠিয়া গেলে দিব ছুড়া-বাঁটি ॥
 যেমন নাগরী সঙ্গে পাইয়াছ স্নেহ।
 তাহার লাবণ্য জলে ধোও গিয়া মুখ ॥
 হেট মাথে রহে নাগর নয়নে বহে লোর।
 গোবিন্দদাস কহে কি কহব ওর ॥

ভূপালী।

তেড়চ নয়নে ধনী হেরই বামে।
 তাহি নহি দেখন নাগর শ্যামে ॥
 চনকি উঠই তব চৌদিশে হেরি।
 সখীগণ আড়ে নেহারত গোবী ॥
 বব নহি দেখন নাগর কান।
 দূরহি দূরে গেলো রোখ সঞ্চে মান ॥
 তবহি করই ধনী কত অনুবন্ধ।
 হিয় পর জাগল মো মুখ-চন্দ ॥
 সখীয়ে পুছই তব কাঁহা মধু নাহ।
 কহইতে বাঢ়য়ে বিবহক দাহ ॥
 গোবিন্দদাস কহ কৈছন মান।
 অবিচারে কাহে উপেখলি কান ॥

ধানসী।

সজল নয়নে রজনী জাগি।
 সেবলু চরণ হৃদয়ে লাগি ॥
 দারুণ মদন দুখ সে দেল।
 মুরছি চেতন-রতন নেল ॥
 এ সখি এ সখি তুহ সে জান।
 বৈছন সেবলু নাগর কান ॥ ধ্রু ॥
 ঝলক বচন-রচন চাই।
 নিষ্ঠুর হৃদয় তৈ গেলু তাই ॥
 তুহ সে যতেক কহলি হিতে।
 অহিত অহিত করলি চিতে ॥
 স্নাতনে সে বিক জীবন যানি।
 বিজলে আতলু মরণ জানি ॥

কান-সায়রে মরব হাবে।
 বেকত বেকত জপত নায়ে ॥
 বৈছন পাওব সে পদরাতা।
 তৈছন যতনে সেবব ধাতা ॥
 ঐছন পূর্ব মন-উলাস।
 শুনি বিলপই গোবিন্দদাস ॥

ধানসী।

যব তোহে যতনে কহলু বেরি বেরি।
 বোধে রাতুল মিঠি বহ মুখে হেরি ॥
 পায়লি সরবস তুহ করি মান।
 বিনি দোখে উপেখলি নাগর কান ॥
 অনিয় বিবিধ তুহ না চিনলি বাই।
 পবিত্র পীযুষ পিয়লি বিধ তাই ॥
 বিহি চিবপুণো পরশ আনি দেল।
 হেলে বতন-মণি চবমণি ঠেল ॥
 দোষবি কহলিহ কবকশ ভাষ।
 কৈছে মিলায়ব গোবিন্দদাস ॥

সুহই।

সুন্দরি ঐছে বিদগ্ধ মন লেই।
 বিনি অপরাধে উপেখলি মাধব ॥
 সখীগণ অপযশ দেই ॥ ধ্রু ॥
 সহচরী মেলি চরণ ধবি সাধলু
 বহলি যৌবন-মদে মাতি।
 কুটিল নেহারি গারি মুখে দেয়লি
 পুন গদগদ নিজ সাধি ॥
 হায় তুমা লাগি আগি যদি পৈঠব
 তবহ নহব পবতীতে।
 অলখিতে উপেখলি রসবতী আপন
 সহচরী-বচন উপেখি।
 গোবিন্দদাস কহ নিজ মিকটে রহ
 রাখব অনুজান দেখি ॥

বিহাগড়া।

যোপতি রাধা শ্যান করি কোয়।
 হরি হরি কাঁহা গেলু প্রাণনাথ কোয় ॥
 জাললু রে সখি পুর আশ্রয়ান।
 নাগর-কোয়ে নাগরী নাহি জান ॥

মুখলি নাগর মুখলি রাই ।
বিরহে বেরাকুল কুল না পাই ॥
দারুণ বিরহে না হেরই তাব ।
সহচরী চিতপুতলি সম চায় ॥
ঐছন হেরইতে বাইক রীত ।
গোবিন্দদাস চিতে সচকিত ॥

তথা বাগ ।

রসবতী বৈঠি বসিককর পাশ ।
রাই কহই বনি বিরহ হতাশ ॥
আর কি মিলব মোহে বসময় শ্যাম ।
বিবহ জনবি কব উতব হাম ॥
নিকটহি নাহ না হেবই বাই ।
সহচরী কত পবনোধব তাই ॥
কানু চমকি ভব রাই কক কোব ।
গোবিন্দদাস হেরি ভেল ভোব ॥

ধানশী ।

কত পরকারে তাহি পরিচয় দেল ।
হেরইতে মুখশী দুখ দুবে গেল ॥
সহচরীগণ সব চমকিত ভেল ।
সজল নয়ানে আলিঙ্গন ধনী কেল ॥
আচরে মোছায়ত নয়ানক লোব ।
বতনহি দৃঢ় করি দুহু করু কোর ॥
কোই সখী দেওত চামর বায় ।
গোবিন্দদাস দুহু গুণ গায় ॥

বিহাগড়া ।

নাগর সঙ্গে রঙ্গে যব বিলসই
কুঞ্জে শুভলি ভুজপাশে ।
কানু কানু করি মোয়ই সুললী
দারুণ বিরহহতাশে ॥
এ সবি অরতি কহনে না যাই ।
হের আঁচলে রহ যৈছন ধোঁজি
ফিরত আনহি ঠাকি ॥ ধ্রু ॥
কথা গেও সো বধু রসিক সুনাগর
মোহে তেজল কবি লাগি ।
কাতর হোই সহীভলে বুঠই
বদন খেদনে রহ আগি ॥

রাইক বিরহে কানু ভেল চমকিত
বয়ানে বাণী নাহি কুর ।
পিয় সহচরী লেই করে কর বাছই
গোবিন্দদাস রহ দুর ॥

বিহাগড়া ।

বহুক্ষণ পরিচয় ভেল ।
বিরহ বেদন দুরে গেল ॥
দোঁহে দোঁহে কোবে আগোঁরি ।
সহচরী হেরি বিভোরী ॥
অদভুত প্ৰেম চবিত ।
হেরইতে চমকিত চিত ॥
কোবহি দেখিতে না পায় ।
ওছন না শুনি কোথায় ॥
পুন ছোঁহে নিবিড় বিলাস ।
দুরে গেও বিরহ হতাশ ॥
গোবিন্দদাসক দাস ।
ইহ গুণ আনন্দে ভাষ ॥

ধানশী ।

আব কিয় কনক কছিল তনু সুললি
দবশ পরশ বধু হোয় ।
উর পব পাণি হানি ক্ষিতি শুভল
আকুল কণ্ঠে বল বোয় ॥
সজনি না বুঝিয়ে প্ৰেম-তরঙ্গে ।
রাইক কোরে চমকি হরি বোলজ
কবে হবে তাকর সজ ॥ ধ্রু ॥
আব কিয় শুবণে শুনিব হান তাকর
সো পিয় মধুঝির ভাষ ।
নয়ানে বয়ান চান কিয় হেরব
কৌমুদী হাস বিকাশ ॥
বাইক কোরে কানু ঐছে বিলপই
বুজবনিতাগণ হাস ।
পেমক রীত বুঝই সংশয় ভেল
কহতহি গোবিন্দদাস ॥

কানোদ ।

অস্তরে উপজল প্ৰেম-তরঙ্গ ।
গোঁট রোই চমু বোভিক সজ ॥

আঙুসবি ধরতহি দোভিক পাণি ।
 নখু লাগি বডনে কহবি দউপাণি ॥
 ধনি যদি রোখে সহবি নিম্ন গায় ।
 ইথে লাগি তুহাবি ধরব হাম পায় ॥
 ঐত কহি নাহ দোভি দুহ মেল ।
 কুঞ্জ নিরড়ে আসি উপনীত ভেল ॥
 নাগর-অঙ্গ-গন্ধ ধনী তহি পাই ।
 তুমিত চাতকী চলু চৌদিকে চাই ॥
 ত্রৈলোকে সমুখে আবল যব কান ।
 নাহ হেরি ধনী বাচল মান ॥
 গোবিন্দদাস কহ কি কহব হাম ।
 আপনে ভাসহ মানিনী-মান ॥

রূপে'ল্লাস

কামকল্প ।

ধনি ধনি কো বিহি বৈদগধি সাধে ।
 মদন সুধারসে যো নিরমা'ওল
 তুয়া মুখমণ্ডল বাধে ॥ ধ্রু ॥
 ভাল অব ইলু ধমিয়া আগোর
 ভাঙ তিমির ঘন যোর ।
 কিরণবিকশিত শ্রুতি কুবলয় পরি
 ধাবই নয়ন চকোব ॥
 সাল্লা শিবর সমুখে উদিত পুন
 সিন্দুর ভানু উজোব ।
 অহনিশি বদন কমল তেঞি বিকশিত
 প্যাস ব্রহ্ম নাহি ছোভ ॥
 অরুণ কিরণ পুন অধবে হেনি হোরি
 হার তরঙ্গিনীতীরে ।
 কুচমুগ্ধ কোক শোক নাহি জানত
 গোবিন্দদাস কহ কুবে ॥

শ্রীরাগ ।

এ ধনি রূপ নাহি সহয়ে নয়ান ।
 এতহ নেহারি সুগন্ধ স্বধুসুদন
 'দিন রজনী নাহি জান ॥ ধ্রু ॥

সিন্দুর তরুণ অরুণ রুচি রঞ্জিত
 ভাল সুধাকর কাঁতি ।
 সো ঘন চিকুর তিমির ঘন চুহিত
 ইহ অতি অশ্রুত ভাতি ॥
 লোচন যুগল কমল কিয়ে কুবলয়
 খণ্ডন চাক চকোব ।
 কাজবজালে পড়ত কিয়ে সংশয়
 ততহি ব্রহ্মই অলি জোর ॥
 তবহি যো হাসি অধর দবশায়সি
 অকণিন কোমলী কাঁতি ।
 মোহিত জন বিফন পুন মোহন
 গোবিন্দদাস নাহি ভাতি ॥

বেনোয়াব ।

মঞ্জু চরণযুগ যাবক বঙ্গন
 বঙ্গন গঙ্গন সহীব বাজে ।
 নীল বসন মণি কিক্রিণী বণবণি
 কুঞ্জব দমন গমন ক্ষীণ মাঝে ॥
 সাজলি শ্যাম বিনোদিনী বাধে ।
 মদ্রহি বঙ্গ তরঙ্গি বঙ্গিনী
 মদন মোহন ছাঁদে ॥ ধ্রু ॥
 কনক কটোব চোয় কুচ কোবক কোব
 উজোর বোতিব দান ।
 ভুজযুগ ধির বিজুদীপরি মনিময়
 কঙ্কণ ঝনকিতে চমকিত কান ॥
 মনোময় হাস সুধারস নিরসন
 দশনজ্যোতি জিত মোতির কাঁতি ।
 সুভগ কপোল লোল মণিকুণ্ডল
 দশ দিশ তরল নয়ান শরপাঁতি ॥
 ঝাপিল কবরী তালে অলকাবলী
 ভাঙ ধনুয়া জুন মনবধ সেবি ।
 গোবিন্দদাস হৃদয়ে অবধাবলি
 শিঙ্গাব দেব অধিদেবী ॥

বিহাগড়া ।

এ ধনি আঁচরে বদন ঝাপাও ।
 লুঁবধল মধুপ চকোর বিধুভদ্র
 আনত আনত চলি বাও ॥

মুখমণ্ডল কিয়ে শ্রম-সরোজ
ভালহি অষ্টমীক চন্দ্র।
মধুবিপ্লব-মরম ভবন যাহা ঐছন
ভাবে কি গগিয়ে মতি মল।
অনি কহ গরবে পাণিতলে বারব
ও খলকমন উজোব।
তহি নখচাঁদ ভবন ভবে ঐছন
ততহি পড়ত জানি ভোব।
ডাঙ ধনুয়া কিয়ে স্মৃতনু ধুনায়সি
যছু শরে গিবির কাঁপ।
সে কিয়ে অতনু পতগ শিবে ডায়সি
গোবিন্দদাস হিয়ে তাপ।

শঙ্করাভরণ।

এ ধনি পদুমিনি পডল অকাজ।
অনি ভেটত হনি কুণ্ডল মাঝ।
তুহ গজগামিনী মতি অতি ভোব।
উচ কুচ কুণ্ড গববে নাহি ওব।
যৌবন গববে না চেবসি পহ।
পরিমলে বাসিত কবসি দিগন্ত।
যব তোহে কবব অরুণ দিতি ভঙ্গ।
নিয়ভে না হেববি সহচরী সঙ্গ।
সো ঋন নখব পবশ যব সোতি।
এ কুচকুন্তে না বাবিবি মোতি।
গণ্ডে করব যব দশনক ছাত।
মুখছি পডবি ধবণী নিপাত।
গোবিন্দদাস যবহ সোভাব।
অধরসুধা দেই তবতি জাযাব।

শ্রীবাগ।

কাননে সবহ কুসুম পবকাশ।
শারী শুক পিককুল মধুরিম ভাষ।
মমুব ময়ুবীর্গণ ঘন দেই নাদ।
শুনইতে কাভব ভেল উনমাদ।
দেখ দেখ নাগববাজ।
চলনহি সঙ্কেত-কুণ্ডল মাঝ।
কিশলয়-পুঞ্জহি শেজবর কেল।
তহি পর বৈঠি পুন তরখিত ভেল।

পথ হেরি আকুল বিকল পরাণ।
অবহ না সুল্লরী করল পূরণ।
অন্তরে মদন করল পরকাশ।
চৌদিশে হেরই গোবিন্দদাস।

গাছার।

কালিয়দমন জগবে তুয়া বোষই
সহচরী শুনইতে কাণে।
তুয়া সনে বাদ করিয়া ধনি আগুত
মনমথ চড়ই ঝাপানে।
মাধব অতয়ে কহিয়ে তুয়া লাগি।
ত্রিবলিক মাঝ লোমভুজদ্বিনী
হেরইতে তুত জানি ভাগি।
নয়ন কমল পব যুগল ভুজগবর
কাজব গবল উগারি।
মদন ধনুস্তরি আনে যব আওব
সো বিধ তবহি না সাবি।
বেণী ভুগজবর পিঠি পর দোলত
চিবদিন ভুখিল পিয়াসে।
শুনইতে নাগ মদন তনু কম্পিত
কহতহি গোবিন্দদাসে।

তুখাবাগ।

বাইক আগমন বাত।
শুনইতে উলসিত গাত।
তাহে কহই বরকান।
নাগ-দমন মধু নাম।
ঋগপতি রহ মধু পাশ।
সবহ সে করব গবাস।
বিকট মকর পুন হোয়।
এক না বাবব সোয়।
দৈব করয়ে যব আন।
দংশয়ে হামায়ি বয়ান।
রসনা ধনুস্তরি আগে।
তহি পুন অমিয়া লাগে।
নিরবিধ হোয়ব তায়।
জীতব এহি উপায়।
এত শুনি সহচরী গেগ।
গোবিন্দদাস মতি দেল।

ଶ୍ରୀମାତା ।

ନିରୁପମ କାଢ଼ନ ଛାତିବ କଲେବର
ଲାବଣି ବରଣି ନା ହୋଇ ।
ନିରହର ବଦନ ହାସ ରସ ପବିତ୍ରେ
ରମିନ ସୁଧାକର ଅସନ୍ନେ ରୋଇ ॥
ଆଂଶୁ ନବ ରଞ୍ଜିତ ବନୀ ରାହି ।
ନଞ୍ଜିନୀ ନକଲ ନିକାରିଣୀ ମାହି ॥
ଲୋଲ ଅଳକ ତିଳକାବଳି ରଞ୍ଜିତ
ନିର୍ଦ୍ଦିହି କାଢ଼ନକମଳ ଉଦ୍ଭୋର ।
ଲୋଚନ ସୁଧୁକର ଚଳତ ହେବି କେବି
ସୁନ୍ଦର କୁବଳ୍ୟ ପବିତ୍ରେ କିସେ ଡୋବ ॥
ଆନନ୍ଦ ଚିତ୍ତଚୋର କୃତ କୋବଳ ନୀଳ
ନିଚୋଲ କୋରେ କଳ ବାସ ।
ସାବକ ବଞ୍ଚିତ ଅରୁଣ ଚବଣତଳେ
ଜ୍ଞାତ ନିବନ୍ଧବ ଗୋବିନ୍ଦଦାସ ॥

ସିନ୍ଧୁଡ଼ା ।

ମାରମ ସୁଧାକର ନଂଶ ଶଂଶ
ବଦନ କମଳ ବିକାଶ ।
ଅଶବେ ତ୍ରିମାୟତ ଶ୍ୟାମ ମନୋହର
ଚିତ୍ତ ଚୋରାୟଳି ହାସ ॥
ଆଜୁ ନବ ଶ୍ୟାମ ବିନୋଦିନୀ ବାହି ।
ତନୁ ତନୁ ଅତନୁ ସୁନ୍ଦର ଶତ ସେବିତ
ଲାବଣି ବରଣି ନା ଯାହି ॥ ଛ୍ର ॥
ବରୀ ବକ୍ତୃକଲେ ଆକୃଷ୍ଟ ଅନିକୃଷ୍ଟ
ସୁଧୁ ପିବି ପିବି ଉତ୍ତୋଳ ।
ନକଲ ଅଳକ୍ଷ୍ମି କଳ୍ପ ଶକ୍ତି
କିଞ୍ଚିତ୍ତ ବଞ୍ଚିବି ବୋଲ ॥
ମଦ-ମଦ୍ଭଜ ମର ମସିହା ନୂପୁର
ପୁବିତ ଶଞ୍ଜନ ଡାସ ।
ବଦନ ସୁକୁବ ଜନୁ ନଂଶ ମନିବମପ
ନିହୁନି ଗୋବିନ୍ଦଦାସ ॥

ସିନ୍ଧୁଡ଼ା ।

ଅଳଦାହି ଅଳଦ ବିଜୁରୀ ଦିଟି ତାପକ
ବରକତ କର କଟୋର ।

ଏତହ ତନୁ ମନ ନୟନ ରମାୟନ
ନିରୁପମ ନଂଶ କିଶୋର ॥
ବାଧା ବାଧବ ଡାଡ଼ି ।
କୋ ବିହି ନିରଞ୍ଜିତ କୋନ ବଟାଂଶୁ
ଶ୍ୟାମ ମୌରୀ ନଞ୍ଜାତି ॥ ଛ୍ର ॥
ବଦ ଦୁହ ଦୁହ ହେରି ନୟନ ଅଞ୍ଜଳି ଡାରି
ଆନ ଆନ ପିବିତେ ଚାହି ।
ତନୁ ତନୁ ମୈଥତ ସନ୍ଦେ ଆନିକ୍ଷିତ
କୈଛେ ହୋୟତ ନିରବାହ ॥
ଆରତି ଅଶର ସୁଧାରମ ପିବି ପିବି
ଦୁହ କ ପିବିତ ଉନବାଦ ।
ଗୋବିନ୍ଦଦାସ କହ ଅଧିକ ବସ ଆବେଶେ
କିସେ ନା କବ ପବବାଦ ॥
ଧାନଶୀ ।

ସବୁ-ମଦ ମଂଶଳ ମଦନ ଭୁଞ୍ଜକ ।
ମରଣି ଡରନ ଅବଶ ତେନ ଅନ୍ଧ ॥
ତୁହ ଯଦି ଅଳାପି କରସି ଉପାୟ ।
ସୁଗନ୍ଧ ଜନ ତବ ଜୀବନ ପାୟ ॥
ମହିନାହି ଶ୍ୟାମାପି ଦିଟେ ମସାରି ।
କବେ କବ ମଞ୍ଜବେ ତାର ମସାରି ॥
ମୁଞ୍ଜଳ ଅନ୍ଧାହି କରବି ବିବାହ ।
କୃତ୍ୟୁଗ ଅଳେ କରବି ପାପି ମାର ॥
ଧବ ନଂଶ ରଞ୍ଜିତ ତୁମ୍ଭା ନଂଶ ମାନି ।
ଶରବି ନିରବିଷ ଉବ ମର ହାନି ॥
ଯତେନ ଅଶବ ଶରି ଅଶର-ବସ ଦେବି ।
ଅଶରକ ମଂଶନେ ଅଶବବିଷ ଦେବି ॥
ରଞ୍ଜନି ଉଦ୍ଭାଗରି ରହବି ଆମୋରି ।
ଗୋବିନ୍ଦଦାସ ଶୁଣ ଗାଂବ ତୋବି ॥

ତଥା ନାମ ।

ଅଳାପି ତୁରିତାଟି କବହ ମସାମ ।
ସବହ ଜୀବଦଳ ବାସୀ ଅମଳ
ତାନୁକ କୃତେ ମିନାମ ॥ ଛ୍ର ॥
ଶ୍ରୀଜନ ବଚନ କହଲ ବସ ମୋ ନଂଶୀ
ଶ୍ରୀଜନେ ଅନୁମତି ସାରି ।
ବହ ଉପହାର ଅଳପୁର ଚଳନ
ମେଘଳ ତାନୁକ ନାମି ॥

সবঙ্গ সখী বেলি দেই ছলাহলি
চলজিহঁ পহক মাথ ।
সো বর সুন্দরী করি পথ চাতুরী
মিলয়েল নাগররাজ ॥
রাইক বদন- চাল হেরি মাধব
পুরল সব অভিনাথ ।
দুহ দরশনে দুহ আরতি নব নব
কহতহঁ গৌবিন্দদাস ॥

জলক্রীড়া ।

ধানশী ।

সখীগণ মেলি যে কবল পয়াপ ।
কৌতুকে কেলি-কুণ্ডে অবগান ॥
জলমাহ পৈঠল সখীগণ মেলি ।
দুহ জন সমবে কবল জনকেলি ॥
বিছুখল কুন্তল জবজব অঙ্গ ।
গহন সমবে দেই নাগব তঙ্গ ॥
সখীগণ বেঢ়ল নাগবচঙ্গ ।
গৌবিন্দদাস হেবি রহ ধঙ্ক ॥

ধানশী ।

কেলি-অবশেষে ও বব নাহ ।
সখী সঞ্চে কেলি-কুণ্ডে অবগাহ ॥
তাঁহা করল অপরাধ জন-কেলি ।
সখীগণ সঞ্চে নাগবী একু মেলি ॥ ধ্রু ॥
দোরখে যৈছে ঘুরত দউ বীর ।
তৈছন সিক্ত দুহক শরীর ॥
গৌবিন্দদাস পহ কুণ্ডক ঠাহ ।
অবসরে রাই কব জল-অবগাহ ॥

ধানশী ।

নাহি উঠল দৌহে কুণ্ডক-তীর ।
তনু তনু লাগল পাতল চীর ॥
অঙ্গে বনাওল নব নব বেশ ।
কৃষ্ণক-মাখে করল পরবেশ ॥
বিবিধ নিঠাই কতহ উপহাষ ।
ভোজন করি উঁদি কত পরকার ॥

রাইক বডনে সোই শ্যামরায় ।
বহবিধ ডুজল হরিব দ্বিয়ার ॥

মহাপ্রাস

কানাড়া ।

শরদ চন্দ পবন বঙ্গ
বিপিনে ডরল কুম্ব-গন্ধ
কুম মলিকা মালতী যুথী
বস্ত মধুকব ভোরণী ।
হেরত বাতি ওছন তাজি
শ্যামমোহন মদনে যাজি
মূলী গান পঞ্চম তান
কুলবতী-চিত-চোবণী ॥
শুনত গোপী প্রেম বোপি
মনহঁ মনহঁ আপনা সোপি
তাঁহি চলত যাঁচি বোলত
মূলীক কল রোজনী ।
বিছুরী গেহ নিজহ দেহ
একু নয়নে কাঙ্ক্ষ-বেহ
যাহে বস্তিত একু মস্তীর
একু কুণ্ডল ভোলনী ॥
শিখিল ছল নীলিক বহু
বেগেতে ধাওত যুধতী-বৃন্দ
বসন্ত বসন বসন চোলি
গলিত বেণী লোলনী ।
ততহঁ বেলি শখিনী মেলি
কেহ কাহক পথ না হেরি
ঐছান মিলল গোকুলচন্দ
গৌবিন্দদাস বোলনী ॥

ধানশী ।

কি যে শুনি সুধাময় মুরলী বব ।
না শব্দে অপর ধায় গোপী সব ॥
করে তুলি পরে কেহ পদ-আবরণ ।
কেহ পরে নিজ আঁধ নয়নে অঙ্গন ॥
সদন ছাড়িয়া কেহ কাননেতে ধায় ।
পরগানে শিশু ছাড়ি দেহ গোপী যায় ॥

এক গোপীয়ে পতি ধরিয়া রাখিল ।
শ্যাম-অনুগ্রাহে সেহ তনু তেরাগিল ॥
সকল গোপীর আগে পাইল সেই রাযা ।
গোবিন্দদাস কহে কি দিব উপযা ॥

বরায় ।

বিপিনে মিলল গোপ-নারী
হেরি হসত মুরলীধারী
নিরুবি বরান পুছত বাত
প্রেমসিদ্ধু গাহনী ।
পুছত সবক গবন ক্ষেত্র
কহত কিয়ে করব প্রেম
বুজক সবহ কুশল বাত
কাহে কুটিল চাহনি ॥
হেরি ঐছন রজনী ঘোর
তেজি তরুণী পতিক কোর
কৈছে পাওলি কানন ওর
ধোর নহত কাহিনী ।
গলিত ললিত কবচীবল
কাহে ষাওত যুবতীবল
মপিরে কিয়ে পড়ল হালু
বেচল বিপথকাহিনী ॥
কিয়ে শারদ চালনী রাতি
নিকুঞ্জে ভরল কুসুম-পাঁতি
হেরত শ্যাম ধর তাত্তি
বুঝি আওলি সাহিনী ।
এতহ কহত না কহ কোই
রাখত কাঁহে মনহি গোই
ইহই আন নহই কোই
গোবিন্দদাস গায়নী ॥

ধানশী ।

ঐছন বচন কহল যব কান ।
মুজরমণীগণ সজল নয়ান ॥
টুটল সবহ মনোরথ করণী ।
অবনত আদনে নখে লিখ ধরণী ॥
আকুল অন্তর গদগদ কহই ।
অকরণ বচন বিশিখ নাহি সহই ॥

শুন শুন কুকপট শায়র চন্দ ।
কৈছে কহসি তুহ ইহ অনুবন্দ ॥
ভাক্কাই কুলশীল মূলীক গানে ।
কিঞ্চিদীগণ অনু কেশ ধরি আদে ॥
অব কহ কপটে ধরমবৃত্ত বোল ।
ধারিক হরয়ে কিয়ে কুমারী নিচোল ।
তোহে সোঁপিত জীব তুয়া রস পাব ।
তুয়া পদ ছোড়ি অব কো কাঁহা যাব ॥
এতহ কহত বুজ-যুবতী মেল ।
শুনি নন্দ-নন্দন হরষিত ডেল ॥
কবি পরসাদ তহি করয়ে বিনাস ।
আনলে নিরখয়ে গোবিন্দদাস ॥

কামোদ ।

কাকন মণিগণ অনু নিরমাওল
রমণীমণ্ডল সাজ ।
মারহি মাঝ মহামরকত সম
শ্যাম নটর বাজ ॥
ধনি ধনি অপক্লপ রাসবিহার ।
ধির বিজুর সঞ্চে চকল জলধর
রস বরবিরে অনিবার ॥ ধ্রু ॥
কত কত চন্দ তিমির পব বিলসই
তিমিরহি কত কত চান্দে ।
কনকলতায় তমালহ কত কত
দুহ দুহ তনু তনু বান্দে ॥
কত কত পদুমিনী পকস গাওত
মধুকর ধর শ্রুতিভাষ ।
মধুকর মিলি কত পদুমিনী গাওত
মুগ্ধল গোবিন্দদাস ॥

কেদার

ও নব জলধর অঙ্গ ।
ইহ ধির বিজুরী তরঙ্গ ॥
ও বরমরকত ঠান ।
ইহ কাকন দশ বাণ ॥
রাধাযাধব বেলি ।
বুরতি মদন রস কেসি ॥
ও শুভ তরুণ তমাল ।
ইহ হের যুবী রসাল ॥

ও নব পদুমিনী গাজ ।
ইহ বস্ত মধুকররাজ ॥
ও বুধচান্স উজোর ।
ইহ মিঠি লুপ্ত চকোর ॥
অরুণ নিরড়ে পুন চন্দ ।
গৌবিন্দদাস রহ বন্দ ॥

বিহাগড়া ।

দলনন্দন সন্ধে শোহন
নওল পোকুলকামিনী ।
তপন-নন্দিনী তীবে ভালি বনি
ভুবনমোহন লাভণী ॥
তাতা থৈয়া থৈয়া বাজে পাখোয়া
বুধর করুণ কিস্কিনী ।
বিলাসে গোবিন্দ পুেন আনন্দ
সন্ধে নব নব বঙ্গিনী ॥
চারুবিচিত্র দুহক অমর
পবনে অরুল দোলনী ।
দুহ কলেবর ভবত শ্রমজ
মোতি মবকত হেম মণি ॥
উর বিলোল বাজত কিস্কিনী
নুপুর-ধ্বনি সজিয়া ।
গীম দোলনী নয়ন-নাচিনী
সন্ধে রসবতী রঞ্জিয়া ॥
রাধে মাধব বিবিধ বিনগই
সন্ধে রঙ্গিনী মাতিয়া ।
নীল দরপণ শ্যাম সুরতি
হেরত গৌবিন্দদাসিয়া ॥

গৌষ্ঠবিহার

ময়ূবকণ্ঠক তাল ।

আজু বিপিনে যাওত কান
সুরতি সুরত কুসুম বাণ
অনুলবর কচির অঙ্গ
ভকী দটবর শোহিনী ।
ঈষত হাসত বদনচাঁদ
ভকী নয়ন নয়ন ফাঁদ

বিষ অধরে কুমলী কুমলি
খিতুবন-মনোমোহিনী ॥
কুসুম বিলিত চিকুরপুঞ্জ
চৌদিকে বনরা বনরী ওজ
পিঙ্ক-নিচয় রচিত মুকুট
মকর-কুণ্ডল দোলনী ।
চকল নয়ন বঙ্গন ঘোর
লখনে ষাওত শ্রবণ ওর
শ্রীম শোহন রতন-রাজ
মোতিম-হার দোলনী ॥
কাটি পীত পট কিস্কিনী বাজ
মদগতি অতি কুসুমরাজ
জানুলখিত কদম্বমালা
মস্ত মধুকর ভোরণী ।
অরুণ বরণ চরণ কুঞ্জ
ভরুণ তরণি কিরণগঞ্জ
গৌবিন্দদাস ছন্দর রঞ্জ
মঞ্জু মঞ্জীর বোলনী ॥

গৌরী ।

গৌবিন্দ আওত গোবিন্দ সন্ধে ।
বৈছন কমল নেহারয়ে দিনকর
ঐছন বুজ-বধু রঙ্গে ॥ ধ্রু ॥
বেলি অবসান হেরি যদুনন্দন
বেণু পুরিতে বেনু কিরে ।
গহন গুহা গিরি কাননে যত ধেনু
মিলল যমুনা-তীরে ॥
চুয়া চন্দন গন্ধ চতুঃসম
হেমকলস দুহ পাশে ।
ধূপ দীপ সখী নন্দল গাওত
শ্যাম-দবশ-রস আশে ॥
বনমালী গলে মন মাল বিনাজিত
তাহে নব ষাওত পুকাণ ।
কুচিত্র অলক ভাল পণি মিলত
বলি হারি গৌবিন্দদাস ॥

ভূড়ি ।

গৌষ্ঠ-বিজয়ী বুধরাজ কিশোর ।
অননী-বিরচিত বেশ উজোর ॥ ধ্রু ॥

আগে অগণিত কত গোধন চলিয়া ।
 পাছে-বৃজবালক হৈ হৈ বলিয়া ॥
 সমবয় বেশ সবছ করি ছাশা ।
 স্বাম বাসে চলু শ্যামরচাম্প ॥
 য়র শিখণ্ড চুড়ে খলমলিয়া ।
 মণিময় কুণ্ডল টলমলিয়া ॥
 নিরপন্ন চাম্প অধবপন সুবলী ।
 চলইতে পশ্বে করয়ে কত খুরলী ॥
 কটিতটে পীত পটাস্বর বলিয়া ।
 স্বয়র গতি চলু গজবর জিনিয়া ॥
 মণি-মঞ্জীর বাজত রণঝনিয়া ।
 গোবিন্দদাস কহই ধনি ধনিয়া ॥

মল্লার ।

গোষ্ঠে গোচর গুঢ় গোপাল ।
 গাওত গমকে গওকিরী গুজ্বরী
 গৌরী গোল গান্ধর ॥ ধ্রু ॥
 গোপী গোর গবীগণ গোপক
 গোকুল-ধাম-বিহারী ।
 গুজ্ঞা নৈরিক গোরস গরতিত
 গোরচনা কচিরধারী ॥
 গুহন গুহাগত গোচারণ-রত
 গো-দোহন রতিকারী ।
 গো গিরিধারী গুঢ় গরবাইত
 গুজ্ঞা গৌরব পরচারী ॥
 গজগতিগামী গানগুণগুণ্ডিত
 গগনে চরয়ে সুরবাস ।
 গোরস গাহি গবীশ্বর নন্দন
 গাওত দাস গোবিন্দ ॥

জয়জয়ন্তী ।

মুদির মরকত মধুব মুদ্রতি
 মগধ মোহন ছাশে ।
 মল্লী মালতী মালে মধুকর
 মত্ত মনমথ ফাশে ॥
 মায় মন্দর মৃদু শেখর
 মন্দ-মন্দর হাস ।
 সঙ্গে সবরস সুরেশ সবরস
 সত্তত সুরময় ভাষ ॥

চিকণ চাঁচর চিকুরে চুখিত
 চাক চক্ষক পাতি ।
 চপল চমকিত চক্ষিত চাহনি
 চিত-চোরক জাতি ॥
 গিবিক গৈবিক গোরজ গোরোচন
 গন্ধ গরতিত বাস ।
 গোপ গোপন গরিম গুণ-গান
 গাওত গোবিন্দদাস ॥

সারঙ্গ ।

গোধন সঙ্গে সঙ্গে মদুনন্দন
 বিহবই যমুনা-তীর ।
 দাম শ্রীদাম সুদাম মহাবল
 গোপ গোয়াল সঙ্গে বলবীব ॥
 বাজত ঘন ঘন বেণু ।
 হৈ হৈ ববে হাস্য বব গরজন
 আনন্দে মগন চবত সব ধেনু ॥ ধ্রু ॥
 সম-বয়-বেশ কেশ পবিত্রিত
 চুড়ে শিখণ্ডক কুম্ম উজোব ।
 মণিময় হাব গুজ্ঞা নব মঞ্জুল
 হেবইতে জগজনমন কক ভোব ॥
 বলয়-নিগান কনক কাটি কিঙ্কণী
 নুপুর ঝণু ঝণু বাজ ।
 গোবিন্দদাস পছ নিতি নিতি ঐছন
 বিহরই নব ঘন বিপিন সমাজ ॥

কানাড়া বা গৌবী ।

গোখুর-ধুলি উছলি ডক অম্বর
 ঘনহ হাস্য বব হৈ হৈ বাব ।
 বেণু বিঘাণ নিশান সমাকুল
 সঙ্গে সঙ্গে সব সহচর ধাব ॥
 বনসঞ্জে গিবিরধব ঘর আওয়ে ।
 জলদ হেরি জনু হরষিত চাতকী
 বৃজবলীগণ মজল গাওয়ে ॥ ধ্রু ॥
 কুটিল খলককুম গোরজ-মতিত
 মল্লিকা মুকুট মনোহর ছাশ ।
 বিপিনবিহারী হৃদয়ে ধরমাইত
 ধামল দীল উৎপল মুখচাম্প ॥

কিশদয় বলিত দলিত মণিকুণ্ডল
পণ্ড বুকুরে উজ্জয়ার।
গোবিন্দদাস পছ নটবর শেখর
হেরইতে অগ ভরি মদন বিখার ॥

ধনি ধনি ভাবিনী চতুর শিরোমণি
বিদগধ জীবন জীব।
গোবিন্দদাস এ হেন রসে বঞ্চিত
অবহ শ্রবণে নাহি পিষ ॥

তুড়ি।

দানলীলা

তাটিয়ারি।

গোষ্ঠে প্ৰবেশ করায়ল গোগণ
সখীগণ নিজ নিজ মন্দিরে গেল।
বৎসক বাকি ছাকি ধেনুগণ
ঘন ঘন দোহন কেল ॥
সুন্দর শ্যামব অঙ্গ।
রঙ্গ পটায়র হার মনোহর
গো-ধূলি-ধূসব অঙ্গ ॥ ধ্রু ॥
নব নব পল্লব গুচ্ছস্বয়ম্ভিত
চুতে শিখণ্ডক বেঢ়ল দায়।
মকরকৃত মণি কুণ্ডল দোলনি
হেবই চমকে পড়য়ে কত কাম ॥
বনকুলমাল বিরাজিত উরপর
কিকিণী রণবাণি নুপুর পায়।
গোবিন্দদাস পছ অগমনমোহন
ব্রজরমণীগণ হরষিত তায় ॥

চললি রাজপথে রাই দুনাথস্বী
নাস বেশ করি অঙ্গে।
স্বপ-ঘটা করি গাভী-বৃত্ত ভরি
পাণসখীগণ করি সঙ্গে ॥
বিনান পাটের জাদে বাকিয়া কবরী
বেড়িয়া মালতীমালে।
সীংখায় সিল্পর লোচনে কাজর
অলক তিলক ভালে ॥
মণিময় আভরণ শ্রবণে কুণ্ডল
গীমে সুরেশ্বরী হার।
রূপ নিরূপন বিচিত্র কাঁচুলি
পীন পয়োধর ভার ॥
চরণ-কমলে রাতুল আলজ
মোহন নুপুর বাজে।
গোবিন্দদাস ভণে এ রূপ-যৌবনে
জিভবি নিকটরাজে ॥

গৌরচন্দ্র

স্বপট-সারঙ্গ।

সুরধুনী-তীরে তীরে মহা বিলগই
সমবয় বালক সঙ্গ।
করতলতাল বলিত হরি হবি ধ্বনি
নাচত নটবর ভঙ্গ ॥
জয়শচী-নন্দন ত্রিভুবন-বন্দন
পূর্ণ পূর্ণ অবতার।
অগ অনুরক্তন ভবভয়ভঞ্জন
সঙ্কীৰ্ত্তন পরচার ॥
চন্দ্রাক গৌর প্ৰেমভরে কম্পই
কম্পই মহচর কোর।
অজহি অঙ্গ পুলককুল আকুল
কল্প নয়নে ঝর লোর ॥

তাটিয়ারি।

শ্রীবাধার উক্তি।

গোষ্ঠে গেল বিনোদিয়া সকালে গোধন লইয়া
দিয়া শিক্ষা বেণুর নিশান।
গুরুজন আক্লিনাতে না পারিলাম বাখাইতে
না হেরিলাম সে চাল বদান।
কোন্ পথে গেল শ্যামবায়।
যে মোর করিছে প্রাণ মন কবে উচাটন
চালমুখ দেখিলে জুড়ায় ॥ ধ্রু ॥
বশোমতী নল ঘোষ তাহারে কি দিব ঘোষ
গোকুলে গোধন হইল কাল।
আমা সভার প্রাণধন গোকুল-জীবন-ধন
গোষ্ঠে গেল মদনগোপাল ॥

চল বাই সেই পথে পসরা করিয়া মাথে
 যেখানে আছে শ্যামরায়।
 আহা বরি ননী জিনি অকোমল তনুখানি
 গোবিন্দদাস বলি হানি যায়॥
 সুরট।

শ্রীকৃষ্ণ :-

বিনোদিনী না কর চতুরপণ।
 জড়িয়া আবারে হিয়ার মাঝারে
 নইয়া বাইছ সোনা॥১৫॥
 বিবেচন করি তন লো সুল্লরি
 সহজে তোমরা বনী।
 দখি যুত দেখি যাহ বলাইয়া
 তবে সে বহিমা জানি।॥

শ্রীরাধা :-

গোয়াল-ধরন বারিতে গোধন
 ফিবহ গহন বনে।
 পথে লাগি পায়্যা পবনারী লয়া
 সাধ করিয়াছ মনে।
 নাগর নাগরী বসের চাতুরী
 তনি সখীগণ হাসে।
 অনুগা হইতে সাধ লাগে চিতে
 কহয়ে গোবিন্দদাসে॥

সুহই।

আহা কি দেখি গো বড়াই কদম্বের তলে।
 তড়িত জড়িত যৈছে নব জনমবে॥
 শ্যামচাদের উপরে ধবল চালের কলা।
 তাহার উপরে শোভে তিসিরের মালা॥
 তাহার উপরে কিবা ইন্দ্রধনু সাছে।
 এমন অদ্ভুত রূপ কেবা দেখিয়াছে॥
 ইন্দ্রধনু জিনিয়া সে ভুষ্ক-ধনু-ছটা।
 গোবিন্দদাসের মন করে লটপটা॥

বরাড়ী।

এই ত শ্ৰাবন-পথে।
 নিতি নিতি করি গতাগতে।
 হাতে করি নই বাই সোনা।
 তুবি কে না কহে হেন অন্য।॥

তুবি দেবি পুছহ বড়াই।
 কিসের দাদ চাহেন কানাই॥
 সঙ্গে সবে যুত্তের পসার।
 তাহে কেনে এতেক অতাল॥
 তুনি ত বরজ যুবরাজ।
 তুরি কেনে করিবে অকাছ॥
 ধুব কর হাস পরিহাস।
 কহতহি গোবিন্দদাস॥

ধানশী।

তোঁহারি হৃদয়ে যে বদরিকাশ্রম
 উন্নত কুচগিরি কোব।
 সুল্লব বদনছবি কনকধুম পিবি
 ততহি তপত জীউ যোব॥
 সুল্লবি তোঁহারি চবণযুগ ছোড়ি।
 গৌরী আবাধনে কাঁহা চলি যাওব
 তুহ সে ভীষণমণী গৌবী॥১৬॥
 সিন্দুব সুল্লর মৃগমদে পবশল
 এই সুবষ-গৃহ জানি।
 তুয়া পদনধ হিঙ্গ বাজহি সোঁপন
 সুল্লবি সহস্র পবাণী॥
 কামাগব হাম সহজেই নিমগন
 কাম পুঁবি তুহ রাই।
 শ্যামব বলি অব চবণে না তৈলবি
 গোবিন্দদাস মুখ চাই॥

ভূপালী।

নাথানাদব নীপমূলে।
 কেলি-কলা বসদান ছলে॥
 দূবে গেও সখীগণ সহিতে বড়াই।
 নিভৃত নীপ-মূলে লুটাই রাই॥
 ভুঞ্জে ভুঞ্জে বেটি দোঁহাব বধানে বরান।
 কমনে মধুপ যেন হইল মিলান॥
 দোঁহের অধব-মধু দোঁহে করু পান।
 নিজ অক্কে মিলা রাই ঘনরস দান॥
 মিলন দুহ জন পুরল আশ।
 আনন্দে সেবই গোবিন্দদাস॥

বরাড়ী।

চিকুরে চোরায়সি চামর-কাঁতি।
দশনে চোরায়সি মোতিম-পাঁতি ॥
এ গজগামিনী জো বড়ি সেয়ান।
বলে ছলে বাঁচসি গিরিধরদান ॥
অধরে চোরায়সি সুরঙ্গ পণ্ডার।
বরণে চোরায়সি কুঙ্কুমভার ॥
কনককলসে ঘনরঙ্গ ভারি তাই।
হৃদয়ে চোরায়সি আঁচরে বাঁপাই ॥
তেঞি অতি মন্থর চরণসংসার।
কোন ভেজব তোহে বিনহি বিচার ॥
সুবল লেহ তুহ গো-রস দান।
রাই কবব অব কুন্তে পয়াণ ॥
সাই বৈঠত মনমথ মহারাজ।
গোবিন্দদাস কহে পড়ল অকাজ ॥

সুহই।

কি করবি গোরস দান।
আপনা দেহ সমাধান ॥
অধরে অমিয়া-রস তোব।
যৌবন যৌব আগোর ॥
তোহে কহি স্থলি বাধে।
হরি সঞে না কর বাধে ॥
কুচকনকচল পারে।
শোভতহি মোতিম হারে ॥
কুণ্ডল চক্র বিকাশে।
বেণীভুজঙ্গিনী পাশে ॥
ভাঙ ধনুয়া অনু ভঙ্গ।
ধর শর নয়ন তরঙ্গ ॥
অতয়ে বুঝিয়ে রণ আশ।
কহতহি গোবিন্দদাস ॥

সুহই।

ত্রিভুবন-বিজয়ী মদন মহারাজ।
বৈঠল বৃন্দাবনে নিকুঞ্জক মাঝ ॥
গোরসে আঙল রসযতী ঠায়।
স্বজিল বিপিনপথে সরস দান ॥

তোহে কহ গোপিনি আরানের রাশি।
কেবনে জানিবা দান সহজে আগেরাশী ॥
তুহ গজগামিনী হরি জিনি মাঝ।
নব যৌবনরসে নাহি দেবরাজ ॥
বোহে গিরিধর বলি সৌগল কাছ।
আপনে আপনে কথা কহিতেহ লাছ ॥
কেবল গোরসদানে কেনে দেহ ভাছ।
বিচারে চাহিয়ে দান পতি অঙ্গে অছ।
এ সব দানের কথা জানয়ে বড়াই।
গোবিন্দদাস কহে চপল কানাই ॥

নৌকাবিহার

দানশী।

সখীগণ সঙ্গে রকে কত খেলত
খেলত নটবর-রাজ।
তোর বনোরখে চলল বিপিনপথে
ছোড়ি নিত সজহি মাঝ ॥
চতুর-শিরোমণি কান।
হেরি যমুনাজল বনসিঙ্গ বাতজ
পূরল মুরলী নিশান ॥ ধ্রু ॥
স্বজল তরঙ্গীখানি পুবাংল মুকুতা-মণি
বাঝে বাঝে হীরার গাঁথনি।
সারি সারি মোজে গুড়া রতন কাকনে মোড়া
ফেরয়ালে বাজত কিঙ্কিনী ॥
তপন-তনয়া-তীরে তরঙ্গী লইয়া কিলে
বিদগধ নাগর-রাজ।
গোবিন্দদাস কহে নৌকায় বসি রছে
ফেরয়ালের মুজুর বাজ ॥

শ্রীরাগ।

ধব লহ লহ হাসি বরনে রহল পশি
নায়ে চড়ায়ল গুই।
ইতখনে মঝু মন তেলহি আন ছলে
বেকত ধয়ল কল সোই ॥
এ সখি হরি সঞে মানহ কুঞ্জবিনোদ।
সে নাথিক অতি চকল চপল মতি।
অব বেউ ভেউ পরবোধ ॥ ধ্রু ॥

গগনহি সঘন বিজুরী ঘন ঝলকই
 দিনহি ভেল আন্ধিয়ার।
 ঝরতর পবনে তরণী ঘন ঘুরত
 পৈঠত জল অনিবার ॥
 ঘুরজন আনি পড়ল জীউ সঙ্কটে
 ইথে জনি করহ বিচার।
 তুয়া ইজিতে অব সব সখী জীবন
 গোবিন্দদাস কহ সার ॥

ধানশী।

এ নব নাবিক শ্যামরচন।
 কৈছন তোমার হৃদয় অনুবন্ধ ॥
 তুয়া বোলে গৌরস যমুনাহি চার।
 ফারনু কাঁচুলি ডাবনু হাব ॥
 কর অবসান নাহি গিরুইতে নীব।
 এতধনে অবহ না পাওল তীর ॥
 হাম নিবান তুহ হাসি উতরোল।
 কেহ জীউ তেজই কেহ হরি বোল ॥
 এতদিনে কুলবতী কুলে পড়ু বাজ।
 চড়ি ইহ নায়ে দূরে গেও নাজ ॥
 উঠত কুলে পরে যো তুহ রাগ।
 কাঁহ সঞ্চে মাগি ধরব তুয়া আগ ॥
 গোবিন্দদাস কহ সময়ক কাজ।
 নাবিক বেতন নাওক মাঝ ॥

হোঁৱালীলা

বসন্ত।

ঋতুপতি বিহরতি নাগধন্যাম।
 রাধা রজিণী সজিনী বাম ॥ ধ্রু ॥
 চুয়া চন্দন পরিমল কুঙ্কুম
 ফাগুরজে সব অঙ্গ ভরি।
 মদনমোহন হেরি মাতল মনসিজ
 যুবতীযুগ শত গাওত হোবী ॥
 কেহ ধরু অধর কেহ হার হর
 কেহ তনু পশিয়া রহনহি ভোরি।
 কেহ লেই মুদুরী কেহ লেই নুঙ্গলী
 দুরহি দূরে কেহ গাওত হোবী ॥

ভঙ্ক রবাব উপাক পাখোরাঅ
 করতাল তাল সুমেলি করি।
 গোবিন্দদাস পহঁ নটবর-শেষর
 নাচত গাওত ভাল করি ॥

তথা রাগ।

খেলত ফাগু বৃন্দাবনচল।
 ঋতুপতি মনমথ মনোরথ ছল ॥
 সুন্দরীগণ করমণ্ডলীমাঝ।
 রজিণী প্রেমতবজিণী সাজ ॥
 আশু ফাগু দেই নাগরী নয়ানে।
 অবসরে নাগর চুষয়ে বয়ানে ॥
 চকিতে চন্দ্রমুখী সহচরী গহনে।
 ঝাই ঝাওল গিরিধারিক সনে ॥
 তরল নয়ানী তুরিতে এক যাই।
 করে সঞ্চে কাড়ি বুঝলী লেই ঝাই ॥
 ঘন করতালি ডালি ডালি বোল।
 হো হো হোবী তুমুল উতবোল ॥
 অরুণ তরুণ তরু অরুণহি ধরণী।
 স্বল জনচর ভেল সব একধরণী ॥
 অরুণহি নীরে অরুণ অরবিল।
 অরুণ হৃদয়ে ভেল দাস গোবিল ॥

বসন্ত।

নীলাচলে বনকাচল গৌরা।
 গোবিল ফাগুরজে ভেল ভোরা ॥
 দেবকুমারী নারীগণ সঙ্গ।
 পুলক-কদম্ব করহিত অঙ্গ ॥
 ফাগুয়া খেলত গৌরতনু।
 প্রেমক সিদ্ধ মুরতি জনু ॥
 ফাগু অরুণ তনু অরুণহি চীর।
 অরুণ নয়নে বহে অরুণহি নীর ॥
 ফুল হিলোলিত অরুণহি মাল।
 অরুণ তরুণ সব গাওয়ে রসাল ॥
 কত কত জাব বিখারল অঙ্গ।
 নয়ান চুলাওত প্রেমভরঙ্গ ॥
 হেরি গদাধর লহ লহ হাস।
 সে নাহি সমুদ্রল গোবিন্দদাস ॥

তথা স্বাগত।

নটবর ভঙ্গী ফাগু বঙ্গী
নাগব অভিনব নাগবী সঙ্গ।
ঋতু ঋতুপতি গীতি চিত্ত উমতাবন
হেবি বদন বৃন্দাবন বঙ্গ ॥
ফাগুয়া খেলত নওল কিশোর।
বাধাবরণ বরণীমনচোব ॥ ধ্রু ॥
সুন্দরীবৃন্দ কলে কব মণ্ডিত
মণ্ডলী মণ্ডলী মাঝহি মাঝ।
নাচত নারীগণ ঘন পনিবস্ত্রণ
চুষন লুবধল নটবরবাজ ॥
কানুপবন-বসে অবশ বরণীগণ
অঙ্গে অঙ্গে মিলি কাঁপি বহু।
পূনল সবত মনোবথ মনোভাব
মোচন গোবিন্দদাস পত ॥

বসন্ত।

ফাগু পেলত বন নাগব বাণ।
বাধা বঙ্গীগণী বহুবিধ গান ॥
হাসি হাসি সুন্দরী মনমথ বঙ্গে।
ফাগু লেই ডায়ে নাগব-অঙ্গে ॥
বসে ধন ধন তনু আধ আধ হেনি।
চুগা চন্দন দেই বেনি বেনি ॥
চপল নাগব কুচ পবনল গোবি।
চমকি চমকি মুখ বহনিত মোড়ি ॥
ফাগু দেখল হনি লোচনে জোন।
মুদল ধনী দুহ লোচন-চকোণ ॥
অধবহি চুষন কক কত কান।
গোবিন্দদাস দুহক গুণ গান ॥

বিহার

কেদার।

রাধামাধব কুন্তহি পৈঠল
হাঁড়রগরঙ্গ রসাল।
রণবাঞ্জন ঘন কোকিল কলরব
ঝঙ্কার মধুকর মালা ॥

সজনি হেরি দুহ দিঠি কাঁপ।

মনমথ সমবে কুসুমধর কল
সোড়রি সোড়বি জিউ কাঁপ ॥ ধ্রু ॥
পহিলহি বাই নয়ান-শবে হানল
আকুল কুণ্ডকবাজ।
ভুজয়ুগ বরুণ পাণে ধনী বান্ধল
নিকরুণ হৃদয়ক মাঝ ॥
বোধবি বাট তুহি পুন হবি উবে
কুচ কাকুনগিবি হান।
সো গিবিধব-বন নখরে বিদাবল
বিচলিত মানিনী মান ॥
শ্রুতবে দুহ দুহ অধবধু পিবই
দুহ গুণ দুহ পবনস।
দুহ দুহ গুণ মুকুবে নিজ ছাই হেবি
ভবনহি দুহ কনি দংশ ॥
সিন্দূরদহন বাণ হেবি মাধব
মৃগমদভলজে নিভাই।
পঞ্চ মুকট ভয়ে বেনী ভুজঙ্গিনী
বিলুটই মহী গড়ি যাউ ॥
যাভল মদন রাজমদ কুঞ্জর
অলক অধুণ নাতি মান।
তোড়ল নৌবন্ধ গীম কব বন্ধন
নিশ পন দুল নাতি জান ॥
নতিবণ তুমুন পুলক কুল সঙ্কুল
ঘন ঘন মঞ্জোন বোল।
নিজ নদে মদন পবাভল পাওল
কৃণ্ডল গণ্ডিহি লোল ॥
অনুশ্রব কঙ্কণ কিকিণী ঝঙ্কঙ্ক
বতি জয়মঙ্গল তুব।
মনমথকেতু মকর-গতি যাওত
গোবিন্দদাস কহ ফুর ॥

বিভাষ।

বৃন্দাদেবী সময় জানিয়া।
পাখিগণে কহে গম্বোঝিয়া ॥
হেরি দেখ নিশি বহি গেল।
দশ দিশ অকণিত ভেল ॥
নিজ নিজ সুমধুর স্বরে।
আগাইছে শ্রীরাধা-শ্যামেরে ॥ ৩

বৃন্দাদেবীর আদেশ পাইয়া ।
 বাই শ্যামে কহে সঘোষিয়া ॥
 ওহে শ্যাম বুজেন্দ্রনন্দন ।
 মোনা কিছু কবি নিবেদন ॥
 সুবদনি কব অবধান ।
 নিশি গেল হৈয়াছে বিহান ॥
 জাগো জাগো যুগলকিশোর ।
 অরুণ কিরণ হেবি ঘোর ॥
 কুমুদিনী তেজি অলি ধাষ ।
 আব ভো বহিতে না যুগাণ ॥
 সখীগণ শুনি চমকিত ।
 গোবিন্দদাস-চিত ভীত ॥

বিভাষ ।

জাগি শ্যাম-কোবে বৈঠালি নারী ।
 ঘুম-আবেশে কত চমকি উঠয়ে ধনী
 পুন ঘুমত পুন সানি ॥ ধ্রু ॥
 চাল মলিন মুখ চাল গেহাবই
 ধুনে মুদিত দেখি অঁপি ।
 বিপুল পয়োধব হেবি কমলবব
 বিকসন নিজ নিজ শাখি ॥
 জনু আলি কণ্ঠে দৈবে নিশি বকন
 চঞ্চল গমনক সাধে ।
 উঠত চাহি হেবি পুন মুখশাখী
 কিবখহি নিবগন বাধে ॥
 অঙ্গ মোড়ি কত জিহ্মত সুন্দনী
 চুটকত অঙ্গ বিজোনি ।
 গোবিন্দদাস দাস তহি কহতহি
 কবহি নিবাবত গোবী ॥

বসন্ত-লালা

তরু তরু নব কিশলয় বন লাগি ।
 কুমুমভার কত অবনত শাখী ॥
 তঁহি ওক সারিণী কোকিল বোল ।
 কুঞ্জ নিকুঞ্জ ভ্রমব বক বোল ॥
 অপকণ শ্ৰীবৃন্দাবন মাঝ ।
 ঘড় ঋতু সঙ্গে বসন্ত ঋতুবাজ ॥

বিকশিত কুবলয় কমল-কদম্ব ।
 মাধবী মানভী মিলি তরু লম্ব ॥
 কাঁহা কাঁহা সাবস হংসনিসান ।
 কাঁহা কাঁহা দাদুবী উনমত গান ॥
 কাঁহা কাঁহা চাতক পিউ পিউ ফুব ।
 কাঁহা কাঁহা উনমত নাচয়ে ময়ূব ॥
 গোবিন্দদাস কহ অপকণ ভাতি ।
 চৌদিকে বেটল কুসুমক পাঁতি ॥

ভাটিয়াবি ।

বৃন্দা বিপিনে বিহবই মাধবীমাধব সঙ্গিয়া ।
 দুহু ওণ দুহু জন গাওত সুললিত
 চলত নর্তন গতি ভাতিয়া ॥ ধ্রু ॥
 শুবদয়ুগলে কুণ্ডল শোহই
 নব কিশলয় তোড়িয়া ।
 দুহু কান্দ দুহু ভুজ শোহই
 চুষ্ট মুখশাখী মোড়িয়া ॥
 মত্ত কোকিল মৃণালী তাহ বাওত
 নাচন শিখিগণ মাতিয়া ।
 তেজি মকবন্দ বাহ বেডল
 মুখল মধুকণ পাঁতিয়া ॥
 সকল সখীগণ কুমুম ববিষণ
 আনন্দে ও নগে ভাগিয়া ।
 দাস গোবিন্দ কবচি হেবব
 ও বস-সায়সে নাতিয়া ॥
 কেদান ।

বজনী উজাগনি নাগব নাগবী
 অঁখি মেলিতে নাবে যুমে ।
 অতিশয় বসভবে শ্যাম নাগবেব কোবে
 অঙ্গ হেলি বহল নিঝুমে ॥
 দেখে সখি অপকণ ছান্দে ।
 শ্যাম নাগবেব কোবে গুতিয়া বহল ধনী
 কানু নেহাবে মুখ-চান্দে ॥ ধ্রু ॥
 কুঞ্জিত কুণ্ডল তালে লাগিয়াছে
 সিন্দুর কাজব মৃদু ধামে ।
 ফুল কবরী আধ বিনন পাটের জাদ
 বীড় খসল কর ধামে ॥

নীলবসন ভিজি অঙ্গে লাগিয়াছে
শ্রীঅঙ্গ দেখিতে উদাস।
যৈছে চান্দ-কলা মেঘে গবাসল
নিবখই গোবিন্দদাস ॥

নলিত।

দেখ সখি গোবী শুভল শ্যাম-কোব।
নাগব নীল নতন ক্রিবে কাঞ্চন
কুবলয় চন্দ্রক ভোব ॥ ১ ॥
গেনী সুনাগরী এবেবে ধব ধনি
মৃগায়ন বিদগব চোব।
কনক কমবে অনি মাতি বহন জন
হিসবন শ্যাম চকোব ॥
পানি পমোবন তুহ মনোহর
নাহুল কনকগ সাত।
ঙাটি কনা পিকচ কিসে ঝাপন
কনক বনাবনাচ ॥
নাগরী এক টোব নাগব বেচল
নাগরী ভুত বেটি অঙ্গ।
তাদে বিজুর্নী মৈছে লেচন দুত তনু
গোবিন্দদাস বচ ধন্দ ॥

নামসংকলন।

হিমকণ মলিন নলিনাগণ হাসত
অকণকিণ হেপি খোব।
কোকিল বোলে ব্রহ্মকুল আকুল
হেতুত কুন্দিনী কোব ॥
কৈছে ঘুনাযত যুগলকিশোব।
চমকি কহত ওক সানীক দ্রোব ॥ প্র ॥
কিশলয় শয়নে নিচল তনু শ্যাম
মনকত কাঞ্চন গোবী।
কিয়ে কুসুমশব তুণ শূণ ভেল
কিয়েদুহ বতিবগে ভোবি ॥
সহচরী ছোড়ি মন্দিবে জনু যাওত
জাগত স্বন্দবি রাধে।
গোবিন্দদাস পছ শুনইতে কাতর
কোন কয়ল রসবাধে ॥

বরাড়ী।

বন নাহা কুসুম তোড়ী সব সখাগণ
সবস সময় কক তাঁহি।
মানত বদন নেহারি কুসুম-শব
শোহত সমবক মাতি ॥
কো কছ মনক কেলি।
নওল কিশোব নওল নব নাগরী
নলিতানিশাখা সখী মেলি ॥ প্র ॥
মণিময় ভূষণ তনু তনু শোহন
কণু ঝনু নুপন বাজে।
গোবিন্দদাস কহ নমণী-শিবোমণি
জিতন বিদগব-বাজে ॥

মল্লাব।

নব ঘন কানন শোভন কুল্ল।
বিকসিত কুসুম নবকব গুল্ল ॥
নব নব পল্লবে শোভিত ভান।
মানী ওক পিক গাওয়ে বসাল ॥
তাই বনি অপক্লপ নতন হিন্দোল।
তা পব বৈকি কিশোবী কিশোব ॥
বুজবনগণ দেওত ঝকোব।
গীত ব্রানি ধনী কহতাই কোব ॥
বত কত উপজল এস-পরসঙ্গ।
গোবিন্দদাস ততি দেখত বঙ্গ ॥

ভৈববী

আজু শচীনন্দন নব অভিষেক।
আনন্দকল নয়ন ভবি দেখ ॥
নিতানন্দ অষ্টেত মিলি বঙ্গে।
গাওত উনমত ডকতাই সঙ্গে ॥
হেবইতে নিরুপম কাঞ্চন-দেহ।
ববিখয়ে সবহ নয়ন ঘনমেহা ॥
পুন পুন নিরখিতে গোবা-মুখ-ইন্দু।
উজ্জল প্রেমস্বভাগ-সিন্দু ॥
জগ ভবি পুরল প্রেমভরঙ্গে।
বঙ্কিত গোবিন্দদাস পরসঙ্গে ॥

মান

বিভাষ ।

এ ধনি জনি কহ কানুক সন্দেশ ।

বেকত তুহানি মুখ কহই সবছ দুখ

কি ফল বচন বিশেষ ॥ ধ্রু ॥

সো ঘটপদ সম সবছ কুস্মুনে বম

হাম তাহে এ ছেন গড়াণী ।

জানি তহিক স্মৃতি আনতি পঠায়লু

তো হেন পূণ-পিযানী ॥

এ তুয় অধর জনন পয়ে দংশল

লোবে কাজব ঝনি গেল ।

জানুলু পদ্ব ছবম জনে ধোয়ল

অলক তিলক দুবে গেল ॥

নীপ-নিকুন্ত কণ্টক হিয়ে লাগল

ঝামঝ ভেদহি জ্যোতি ।

গোবিন্দদাস ভণ আন কবিত্তে আন

বিহি সঞ্চে কিয়ে নহি হোতি ॥

সুহই ।

বাগত নয়ন-সোবে পরিপূরত

তৈধনে সো মুখ চাহ ।

দেযত বুধুট পলটি পুন আওত

মান কৈছে নিববাহ ॥

সজনি হবি সঞ্চে সো কর মান ।

যে গুণবর্তী ধনী ধৈর্য-কাঙ্কনে

বাঙ্কল হৃদয় পাষণ ॥ ধ্রু ॥

ওশি ওশি দোখ সোখ যব মানিয়ে

তৈধনে উপদেশে হাস ।

কহইতে কঠিন বচন যব সাঁচিয়ে

নিকসয়ে সবুনিয় ভাষ ॥

চনইতে অনত চরণ ফিনি আওত

বিছবত মনে বহু জাগি ।

নিদ্রহ স্বপনে আন নহি হেনিয়ে

গোবিন্দদাস কহ ভাগি ॥

সুহই ।

উপেখলু বাই

জানি বব-নাগর

মান দুঃখে করল পরাণ ।

ছিয়ে ছিয়ে নিলজ

পবাণ নহি বাধব

মনসি কবল অনুমান ॥

হেনই সময়ে সব

সহচরীমণ্ডলী

ধাই আওন তছু পাশ ।

বহ বহ কাহে

বিষুখ ভই যায়ব

হাম সব পূবায়ব আশ ॥

শুন শুন ব্রজ যুনবাজ ।

তুহ লম্পটপণ

কবছ ন জোড়বি

দগধবি বয়ণী সমাজ ॥ ধ্রু ॥

তুহানি চরণ ববি

সাধলু কত বেনি

বৈনিক সজ তুহ ছোড় ।

চত্রাবলী মুখ-

সুবা পিয়ে মাতলি

বচন না শুনলি মোব ॥

উতকট ণপবি

কবহ সখীমণ্ডলী

পুন হেন না কবির আব ।

বাই হমানি

ভুহে অনুকূল হোয়ব

এ শিখ বচন কহি সাব ॥

পুন যাই পদতল

ধবি বত সাধহ

হাম সব বহব বুঝাই ।

তৈধনে ধলুব

বন্ধ সব নিটব

গোবিন্দদাস বস গাই ॥

বানশী ।

নাগর পুন যাই

পা ববি সাধই

ভবছ সদয় নহ রাই ।

আকুল চিত মন

ছল ছল লোচন

কাতবে সখী-মুখ চাই ॥

ললিতা ললিত-

বচনে কত বোলই

শুন বৃন্দানু কুড়াপি ।

কোন পবাণে তুহ

নাহ উপেখলি

কাষণ বুঝই না পাবি ॥ ধ্রু ॥

বিশাখা কহত

নহত ইহ সমুচিত

সো বহবলত কান ।

ফিবি যত যায়ব

খোঁজি না পাওব

দগধবি হামার পবাণ ॥

তুঙ্গ ভঙ্গী কবি

কহতহি বেবি বেবি

হাম সব নহি তুয়া কাজে ।

হিত কহিতে যদি

অনহিত মানসি

ধবে বসি করহ বিরাজ ॥

চিহ্না চতুর্দী মধুর কবি বোলই
মনে রহনি তুহ মাতি ।
তোহাবি নাহ চরণে পতি কান্দই
হেবইতে বিদবয়ে ছাতি ॥
সুন্দরী সমুখে আসি বলে মোরা তুয়া দাসী
শুন বাই কব অবধান ।
ধেম অপরাধ পাদ ধবি সাধক
তেজ ধনি দাকণ মান ॥
সবহ সখী মিলি করই পুটোশনি
কব পদ ধবি বত সাধে ।
সখীগণ লাখ বচন তাহি বোলই
তবহ না মানই সাধে ॥
মন-অনুগাণে ভবল বব-নাগব
বোই বোই চলি যাই ।
আকুল নাগব অন্তর গগণব
গোবিন্দদাস বগ গাই ॥

বান্দা-বাগশী ।

সজল পঙ্কজ-দল গদুনিদী আলি ।
প্রশিতে তবসি চমকে বনমাগা ॥
সো তনু চটফটি হেঁচি হিয়-সাধে ।
নেপইতে চন্দনে লাখ হযে বাধে ॥
ঙা ঙন সুন্দবি পডনি চরণে
না তানি কি হযে তুয়া নিবহব বেদনে ॥
তিল কত মুগড়ি পডবে পত ভোব ।
অনুগণ গলয়ে নয়নে বহ লোব ॥
ফুকুবি ফুকুবি ঘন বোয়ই শ্যাম ।
ঘব ধর শব্দে লেই তুয়া নাম ॥
তাহে বেচি বোয়ই প্রিয়সখীগণ ।
বুঝি আঘলু হায় তুহাবি সদন ॥
তুহ মানিনি অতি কবসি উদন ।
কিনে সমুঝাব গোবিন্দদাস ॥

ধানশী ।

দুতীক বাণী শুনি ধনী উলসিত
ডুবই মদন-তবদে ।
মুচক্কাই হাসি চাহই তহি গদগদ
তুহ সব জানসি বদে ॥

সো-বর-নাগব শ্যাম ।
বিসগধ বসিক-শিরোমণি-মুকুটহি
ঐছন নহ তছু কাম ॥ ধ্রু ॥
ভেটবি শ্যাম-ধাম বর্ণপণ্ডিত
তুহে কি শিখায়ব নীতে ।
রতি বিপতীত-বীত যদি দেখবি
সমুঝাবি আপন চিতে ॥
চন চন দতি আগে তুহ অনুসব
কুণ্ডলি কানুক পাশ ।
করই শিঙ্গাব চলহ বব-নাগবি
ভণতহি গোবিন্দদাস ॥

ধানশী ।

যব ধনী কানু কয়ল ততি কোর ।
নব সেব দেখি যনু চাতক জোয় ॥
বসবতী বসিক-শিরোমণি লাব ।
মনোবধি সিধি বিধি পুরল তায় ॥
নাগব-চিতে পুন আনতি বিলাস ।
অনুমতি অন্তবে ধনী মৃদু হাস ॥
লীলা-লাবণী আনন্দ-দান ।
বগিক-শিরোমণি আনন্দ-সিনান ॥
দুহ বসে ভুলন দুত কক-বোব ।
গোবিন্দদাস হেঁচি আনন্দে ভোর ॥

ধানশী ।

মাধব এক নিবেদন ভোয় ।
মান-বিবহ-জবে তুহে অতি দগধল
মাফ কবব সব যোয় ॥ ধ্রু ॥
তুহ যদি লাখ গোপী স্বঞ্জে বিহরসি
পায়সি বহত আনন্দ ।
সো মুখে কোটি কোটি সুখ-সম্পদ
তিল আধ না ভাবিয়ে মদ ॥
অকপটে এক বাত মুখে কহবি তু
না করবি চিতক ভীত ।
চন্দ্রাবলী তুহে কতহ সমাদরে
কেছনে প্লেম পিবীত ॥

সো যদি তুহাৰি গীম প্ৰেমভুজ দেই
বাৰি বাপত পুন গেহ ।
গৌৰিন্দদাস কহে তাকব পদতলে
দাসী কবই মুখে লেহ ॥

অক্রূৰ-সংবাদ
সুহই ।

না জানিয়ে কো মথুৰা সঞে আওল
তাহে হেৰি কাহে জীউ কাঁপ ।
তব্ ধৰি দৰ্শিণ পয়োৰব কুবষে
লোবে নয়ন যুগ ঝাঁপ ॥
সজনি অকুশল শত নাহি মানি ।
বিপদ লাখ তুংহ কৰি না গণিয়ে
কানু-বিচেছদ হৰ জ্ঞানি ॥ধ্ৰুপ॥
কিয়ে ঘব বাহিব চিত না বহ বিন
জাগবে নিদ নাহি ভাষ ।
গটল মনোবধ তৈখনে ভাস্কল
কিয়ে সখি কবব উপায় ॥
কুসুমিত কুঞ্জে ভ্রমব নাহি ওল্লয়ে
সঘনে বোঁহত শুক সানী ।
গৌৰিন্দদাস আনি সখী পুছই
কাঁহে এত বিধনি বিধাৰি ॥

ধানশী ।

ঝাঁপল উতপত লোবে নয়ান ।
কৈচে কবত হিয়া কিছুই না জান ॥
তুহ পুন কি কববি গুপতহি বাধি ।
তনু মন দুহু মুখে দেওত সাধী ॥
তব কাঁহে গোপসি কি কহব ভোয় ।
বজৰক বাবণু কবতলে হোয় ॥
জানলু এ সখী মৌনকি ওব ।
পিয়া পৰদেশ চলব মোহে ছোড় ॥
গমন সময়ে বিবোধ জানি কোয় ।
পিয়াক অমঙ্গল যদি পাছে হোষ ॥
সময়সমাপন কি ফল আব ।
প্ৰেমক সমুচিত অবহ নিবাৰ ॥
গৌৰিন্দদাস অতয়ে অনুমান ।
পিয়া পরদেশী কাহে বহ প্ৰাণ ॥

সুহই ।

নাহি অক্রূৰ ক্রূৰ নাহি যাব সগ
সো-আওল বুজ-মাৰ ।
ঘবে ঘবে ঘোষই শুবণ অমঙ্গল
কালি কালিহ গাজ ॥
সজনি বজনী পোহাইল কালি ।
বচ উপায় যৈছে নহ প্ৰাতব
মন্দিবে বহ বনমালী ॥ধ্ৰুপ॥
যোগিনী-চৰণ শবণ কৰি সাধই
বান্ধহ বামিনীনাথে ।
নখতব চান্দ বেকত বহ অম্ববে
যৈছে নহত পবভাতে ॥
কালিন্দী দেবী সেবি তাহে ভাখহ
সো বাখউ নিজ তাতে ।
কিয়ে শমন আনি তুৰিতে গিলাওব
গৌৰিন্দদাস অনুমতে ॥

শ্ৰীগাছাব ।

যাহে লাগি গুৰু-গুণান মন বঞ্জন
দুবজন কিয়ে নাহি কেল ।
যাহে লাগি কুলবতী ববত সমাপন
নাজে তিলাঙ্গুলি দেল ॥
সজনি জাননু কঠিন পৰাণ ।
বুজপূৰ পৰিহৰি যাওব সো হান
শুনহিতে নাহি বাহিণ্য ॥ধ্ৰুপ॥
যো মধু গবস সমাগম-লালস
মণিমগ মন্দিব ছোড়ি ।
কণ্টককুঞ্জে জাগ নিশি বাসব
পশু নেহাৰত মোৰি ॥
যাহে লাগি চলহিতে চৰণে পড়ল ফণী
মণিমগ্ধবী কৰি মান ।
গৌৰিন্দদাস ভণ কৈছনে সো দিন
বিচুৰব ইহ অনুমান ॥

সুহিনী ।

কালি হাম কুঞ্জে কানু যব ডেট ।
নিবদ নয়ান বয়ান কক ডেট ॥
মান ভবমে হাম হাসি হাসি সাধ ।
না জানিয়ে ঐছে পড়ব পরবাদ ॥

এ সখি অব মোহে কহবি বিশেষ ।
জানলু কানু চলব পরদেশ ॥ধ্রু॥
পুছইতে কহ গদ গদ আধ বোল ।
চর চর নয়ন হেবি মুখ মোব ॥
নিবিড় আলিঙ্গনে বহ পুন ধন্দ ।
দর দর হৃদয় শিখিল ভুজ-বন্ধ ॥
চুষয়ে বদনে বদনে বহ মেলি ।
আনহি ভাতি বভস বস-কেলি ॥
যতজ কপট কৈছে হিম, যাহ, গোই ।
গোবিন্দদাস কহে মোহে হেবি বোই ॥

গাঁদান ।

কামিনী কবি বিচি মোনে কি ভেল বাম ।
ছাতি বন্দান জাননু মথুনা
যা ওব স্তম্ভন শ্যাম ॥ধ্রু॥
ও নৃপচন্দ্র হাস ধবধব
ও দিগি বন্ধ নেদাপি ।
ও মৃদু পচন স্তবনসে পুণিত
কৈছনে বিচুনব নাবী ॥
গাথ বিনু নিমিগ আধ কত যুগসন
সো অব আনত যাব ।
কঠিন পথান অব নাহি নিকসয়ে
পুন কিমে দবণন পাব ॥
কহইতে গোঁনী লোবে ডক লোচন
মুনছি পডল তচি ভোব ।
হা হা পূর্ণবাই ভোব অতেচন
গোবিন্দদাস কক কোব ॥

গাঁদান ।

পাতরে তুচ্ছ চলবি মথুবাপু
যবত গুনল ব্রজনারী ।
বিবহক ধুম ঘুন নাহি লোচন
মোছত উতপত বাবি ॥
মাধব ভালে তুহ ব্রজ-অনুগামী ।
অব সব বঙ্গবী জনু বিবহানলে
কো পুন ইহ বধভাগী ॥ধ্রু॥
গিরিবর কুঞ্জ কুসুমময় কানন
কালিন্দী কেলি-কদম্ব ।

মন্দির গোপুব নগর সরোবর
কো কাঁহা করু অবলম্ব ॥
ব্রজপতি লেই সজে চলু আকুর
সজে শ্রীদাম স্তম্ভন ।
গোবিন্দদাস কহ যব ঐছন নহ
আপে চলু বলবাম ॥

পাহিড়া ।

হনি হবি কি কহব গৌর-চরিত ।
অকুব অকুব বলি পুন পুন ধাবই
ভাবহি পুখব পিবীত ॥ধ্রু॥
কাঁহা মথু পূর্ণ নাথ লেই যাওই
ভারই শোককি কুপে ।
কো পুন বচন বোলে বাহি ঐছন
সব জন রহল নিচুপে ॥
বোই কতখনে বোলই পুনে পুনে
তুহ সব না কহসি ডাম ।
ঐছন হেনি ডকতগণ বোয়ত
না বুঝল গোবিন্দদাস ॥

সুহই ।

অতমিত যামিনীকান্ত ।
কি ফল ভেল মণিষন্ত ॥
উদয়াচল বরণ অরুণ ।
উজল দিনমণি দারুণ ॥
দেখ সখি পাপী অক্রুর ।
হবি লেহ চলু মধুপুর ॥
ধ্বিজকুল মঙ্গল উচাব ।
চলু সব গোপ-কোঙাব ॥
কোই না কুহ অছু বাত ।
হবি জনু মাধুব যাত ॥
ব্রজপতি দম্পতী চিতে ।
কোন কবল বিপবীতে ॥
তেজি বুঝি নিকরুণ ধাতা ।
গোবিন্দদাস দুখ গাতা ॥

ধানশী ।

হরি নহ নিরদয় রসময় দেহ ।
কৈছন তেজব নবীন সনেহ ॥

পাপী অক্লব কিয়ে গুণ জ্ঞান।
সব মুখ বাবি লই চল কান।।
এ সখি কাহক জনি মুখ চাহ।
আচব গছি বহি বাবত নাহ।।
যতিধনে হিজকুল যজন না পচই।
যতিধনে বখ-পব কোই না চচই।।
যতিধনে গোকুলে তিনিব না গিবই।
কবইতে যতন দৈবে যব কিবই।।
এতহ বিপদে জীউ বহয়ে একান্ত।
বুঝলু নেহাবত লাভক পহ।।
অতয়ে সে কি ফল দাকণ লাভ।
গোবিন্দদাস কহে না সহে বেযাজ।।

শ্রীগীতাব।

কানু নহ নিষ্ঠুর চলত যো মধুপুৰ
মঝু মন এ বড়ি সন্দেহ।
সে হেন বসিক পিয়া পিবাঁত পুৰিত হিয়া
কাঁহে ভেল শিখিন-মনেহ।।
শুন শুন সহচবি অকুল চরণে ধবি
ভিল এক হবি বিলম্বাহ।
করুণা ক্রন্দন শুনইতে ঐছন
জানি ফিবিযে বব নাহ।।
পরিহক গুরুজন হসউ বা দুবজন
কি কবব পরিজন পাপ।
কানু বিনে জীবন জলতহি অনুখণ
কো সহ এ হেন সম্ভাপ।।
ও মুখ সমুখে ধবি নয়ন অঞ্জলি ভবি
পিবইতে জীউ কবে সাধ।
গোবিন্দদাস ভণ সো বিহি নিকরুণ
যো কক ইহ বস-বাধ।।

ধানশী।

চলবহ মাথুব চলব মুবারি।
চলতহি পেখলু নয়ান পসাবি।।
পালটি নেহারিতে হাস বহ হেবি।
শুনহি মন্দির আয়লু ফেরি।।
দেখি সখি নিলজ জীবন মোই।
পিবাঁতি জানাওত অবমন রোই।।

সো কুস্মিত নব কুঙ্কটর।
সো যমুনাঙ্গল মলয় সমীর।।
সো হিমকব হেবি লাগয়ে চক।।
কানু বিনে জীবন কেবল কলক।।
তাদিন বুঝল বচনক অন্ত।
চপল পেম থিব জীবন দুবস্ত।।
তায়ে অতি দুবজন আপকি পাশ।
সমতি না আওত গোবিন্দদাস।।

মাথুব—বিরহ

ববাড়ী।

হবি নাকি যাবে মধুপুৰ।
ছাভিব গোকুলবাস তীবনে কি গ্রাব গ্রাণ
বধভাগী ছইন একূন।।

ছাড়িব গোকুল-চন্দ পনাগে মনিব নন্দ
মবিরেক নোহিণী যশোদা।
গোপীব মনণ দৈবে অনুমান ববি সবে
সভাব আগে মবিরেক নাপা।।
আব না গুনিব বেণু আব না দেখিব কানু
আব না কবিব নাসবেশ।
এমন বেধিত থাকে বাগুবে বুঝায়ে বাখে
বিধি বিনে নাহি উপদেশ।।
মথুবা-নাগনী যত তাহা কৈল পয়বৃত
বসজ-বমণী যে অনাথ।
গোবিন্দদাস কহ হৃদয় এ দুখ সহ
অবশ্য মিলিবে পুাণনাথ।।

সুহই।

সজন মধুপুৰ চলব মুবারি।

এ হেন ধবম পিয়ায় কোন শিখায়ল
ভেজিতে অবলা ব্রজনারী।।

তখন আপন কবি এবে ছোড়ি যায়ব
এতেক করব জানি কান।
রসে গরগর তনু কৈছনে যায়ব
রমন পহরী সমাধান।।

এ মহা বন্ধন কৈছনে কাটব
চলইতে নাহিক বাট।
নহি শীকলি তাহে প্রেম-কুলপ গো
লাগি যৈছে পিরীতি-কপাট ॥
কলি-মনোমোহন জননী মহোদর
তাকব সবহ বিছুব।
এতহি কহিতে যব রজনী পোহাযব
গোবিন্দদাস কহ যুব ॥

ববাড়ী।

কতহ যতন কবি প্রেম বচায়নু
প্রেম-পশমণি কান।
সো গুণনিধি পহ জানহি দেশে বহ
অব নহি যাত পবাণ ॥
সজনি হরি কিষে দাকণ ডেল।
ধাতা কুটন ঐছে সুখ-সম্পদে
বিপদ লাখ কবি দেন ॥প্র॥
হেরইতে নিমিখ বৈব কবি মানিয়ে
কোবে বিচেছদ কক ভোবে।
লহ লহ বচনে মান কবি সাধই
সো সব বিছুবল যোবে ॥
সোঙবিতে যাকর ঐছে পিরীতি-বস
কঠিন খীণ মঝু দেহা।
সো সুপুঙ্খ-বর কৈছে দুব ডেল
গুণি গুণি সো সব লেহা ॥
তাকব পাশে হামাবি ইহ দুবদশা
যৈছে না হোয়ে পরকাশ।
গুনইতে কান পুণ জনি তেজবে
কহতহি গোবিন্দদাস ॥

সুহই।

প্রেমক অকুর জাত আত ডেল
না ডেল যুগল পলাশা।
পুতিপদ চাঁদ উদয় যৈছে যামিনী
সুখ-লব ভৈ গেল নৈরাশা ॥
সবি হে অব মোহে নিঠুর বাবাই।
অববি রছিল কিছুবাই ॥প্র॥

কো জানে চাঁদ ঢাকোবিনী বন্ধব
মাধব মধুপ সুজান।
অনুভবি কানু পিরীতি অনুমানিয়ে
বিষটিত বিহি নিরমাণ ॥
পাপ পরাণ আন নাহি জানত
কানু কানু করি খুব।
বিদ্যাপতি কহ নিকঙ্কণ মাধব
গোবিন্দদাস রস পুর ॥

ধানশী।

কহিতে কহিতে ধনী মূখছিড ডেল।
ধাই যে সহচরী কোব পর নেল ॥
খরতব বহতহি হা হা ছতাশ।
কোই নলিনী-দলে কবত বাতাস ॥
মন ঘন কাঁপই খীণ নিশাস।
সখীগণ অন্তবে পায়ল তবাস ॥
বাই জীয়াইতে কক আশোয়াস।
শ্যাম বুঝাইতে চল গোবিন্দদাস ॥

ধানশী।

ধনী কেনে মদল নরান।
দশনহি দশনে লাগি অচেতন
মুরছিত হবল গেযান ॥প্র॥
সরস সুলব বদন মণ্ডল
হেবি বিবি ঘন রোয়।
কণ্ঠ ঘব ঘব রসনা জরজর
নীরব ডেলহি সোয় ॥
হেরি বিধুমুখ নয়ল নিমিখ
পলকে ডেল বিভঙ্গ।
জীবন সংশয় বাই-কিশলয়
কালিম-ববণ শ্রীঅঙ্গ ॥
ললিতা আদি সখী নিঝুরে ঝোরয়ে
আর কি জীবন-সাধা।
কি সুখ কারণ এ তনু ধারণ
পুণ ছোড়বি রাধা ॥
হেরি বিপরীত ললিতা শুদারত
শ্যামনার বীজময়।
শুধ-যুগল ডেদি হৃদয়ে পৈঠল
চেতল রাধিকা-অঙ্গ ॥

কাঁহা ওপধাখ শ্যাম মধু পাণ

অচিবে মিলে মধু পাণ ।

বাধাবল্লভ আনিতে দূর্লভ

সাজল গোবিন্দদাস ॥

গান্ধার ।

হৃদয় বিদারত মনমথ-বাণ ।

কো জানে কাঁহে নহত দুই ঠাম ॥

জন্ম বিবহানল মন মাহা গোষ ।

কঠিন শরীর তসন নাহি হোষ ॥

কাঁহে সমুঝায়ব মবসক খেদ ।

মবত না জীষত কানুক বিচেছদ ॥

ঘন ঘনসান চন্দন হিয় লাই ।

ষুমুক সাধে শয়ন অবগাই ॥

ধাতুক মদন তততি ভেল বাম ।

ঘব ঘব শব্দে লেই তুয়া নাম ॥

ধাম কিরণ সম মানই চন্দ ।

ধূমে বিহ্বল হিয়া পাঁজব বন্ধ ॥

ঘন ঘন নিশট ঘন ঘনসার ।

ধূমে বিহনে দিঠি ঝত অপার ॥

ষোড়শযুবতীগণ বিরহ-ছত্ৰাশ ।

ষোড়ত তুয়া পদে গোবিন্দদাস ॥

বালা ধানশী ।

বাসিত বিণদ, বাসগেহে বৈঠলি,

বহ্নিভবন বলি উঠই ।

ববিহাবিবচিত, বীজন বীজইতে,

বিষধর বিষম বলই ॥

বলানুজ বুঝলমু বহবিধ বোধি ।

বরবিধুবরনী, বিনোদিনী বলবী,

বুঝত বিরহ পয়োষি ॥

বিগলিত বলয়, বাহ বিষবল্লরী,

বিলপই বিপিন বিস্তান ।

বিজুঝল বেশ, বিলাস বিলাসিনী

বহ বৈদগ্ধি বিশান ॥

বুজবনিতা, বসুধাতলে বিজুঠই,

বিষাটিত বিমন শয়ন ।

বিবসিত বচন, বিচারহি বাটরী,

গোবিন্দদাস রস গান ॥

ধানশী ।

নীরস সবসিজ ঝায়ব বয়না ।

তুয়া গুণ গুণইতে সচকিত নয়না ॥

খেণে মুখ গোই বোই খেণে হসই ।

হিয় অভিনায়ে চলন মহী খলই ॥

এ হনি পেখনু সো গজগামিনী ।

জীষততে সংশয় কুলববমণী ॥

অনুধণ মনসিজ মনসাহা হানই ।

হিমকরকিরণহি খিব নাহি মনই ॥

খেণে উঠে খেণে বৈঠে শুভিবল ধনশী ।

বিষ-শবাঘাতে যোচ্চ কাতব হনিবী ॥

কত যে বিজাযব কমলদলশেত ।

ছটিকটি শয়ন জীউ নাহি তেজ ॥

গোবিন্দদাস কল শ্যামচন্দ ।

তুনিতে মিলহ ধনি টুটন দন্দ ॥

ধানশী---তিবাতা ।

ব্রহ্মই ভবন বনে জনু আশেযান ।

ভাগল ভা গুণগৌরব মান ॥

ভাবে তবল মন হাসি হাসি নোই ।

চিতপুতলি সম তুয়া পথ যোই ।

ভাবিনীভূষণ ভালে বনমানী ।

ভোবি কি বিজুবলি বুজববনারী ॥

ভবমহি ভবম সঘন মুখ গোই ।

ভূতলে শুভলি কুন্তল ফোই ॥

ভুলল তুয়া গুণে হবি হবি বোল ।

ভিগল দিঠিঅলে নীল নিচোল ॥

ভূবি বিনহ-অব তুরি মুখহান ।

ভুজতকহি ধনী তেজব পরাণ ॥

ভাগো জীবয়ে অব তুয়া বস আশে ।

ভণব জোহারি যশ গোবিন্দদাসে ॥

তথা বাগ ।

হিরণক হার হৃদয়ে নাহি ধরই ।

হবিমণি হেন্নি সঘনে জল খলই ॥

হিমকর-কিরণহি সো তনু দহই ।

হা হা শিশুখী কত মুখ সহই ॥

জলধব-সোদর কিরে তুহু ভোরি ।

হেলে হারামলি হিরণধরী গোরী ॥

হরিগনয়নী অবধি দিন গণই।
 হেবইতে পঙ্খ নিমিখে যুগ মানই ॥
 হিয়া মাহা লেহ পবন কাঁহা কহই।
 হবি হরি বনি মূহি কাঁহা কহই ॥
 হসি হসি হবধি হবধি খেণে উঠই।
 হেমক পুতনি মচীতলে লুঠই ॥
 হবল গেগান তোহাৰি অভিলাষে।
 হোত কি না বুঝল গোবিন্দদাসে ॥

কানোদ ।

তুয়া পথ যোই, বাই দিন-যামিনী,
 অতি দুবনী তেল বালা ।
 কি বসে বিঝায়ব, কৈছে নিঝায়ব,
 নিমম কুসুমধালা ॥
 মাধব ইথে জনি হোত নিশঙ্ক ।
 ও নিতি চাঁদ, কনা সম ক্ষীণত,
 তোহে পুন চড়ব কলঙ্ক ॥প্র॥
 চন্দন চন্দ, নন্দ মনযানিন,
 নীন নিমিক্ত চীবে ।
 কুবলয়কুম্ভ, কনকদল কিশলয়,
 শবদে না বাক্কাই বিবে ॥
 নুনীক পুতনি, মচীতলে শুতনি,
 দাকণ বিনহস্ততাশে ।
 জীবন আশে, শ্যাম নহ না বহ,
 পনথত গোবিন্দদাসে ॥

শ্রীগঙ্গাকান ।

নিশি দিশি জাগবী, মধুপূবনাগবী,
 বেশ পসানিন অঙ্গে ।
 তুহ সুপুঙ্খবর, সময় গোঁগায়সি
 নব নব বসপবসঙ্গে ॥
 মাধব তুহঁ যব নিককণ তেল ।
 মিছই অবধিদিন, গনি কত বাধব,
 ব্রজবধু জীবন শেল ॥প্র॥
 কোই ধরনীতল, কোই যমুনাভল,
 কোই কোই লুঠই নিকঙ্কে ।
 এতদিনে বিরহে, মরণে পথ পেৰলু,
 ভোহে তিরিবধ পুণ পুঙ্কে ॥

তাপত সবোবরে, খোঁরি সলিল অনু,
 আকুল সকলী পরাণ ।
 জীবন মরণ, মরণ বব জীবন,
 গোবিন্দদাস দুখ জান ॥

পঠনগুণী ।

তুহ বহ নিককণ মধুপুণ মাহ ।
 নিতি নবনাগবীস অবগাহ ॥
 যো ক্ষণ মান তো বিনু যুগ লাখ ।
 সো কি সহয়ে চিব-বিরহ বিপাক ॥
 এ হবি এ হবি তুয়া পথ চাই ।
 অবহঁ কি জীবই না জীবত বাই ॥
 কত যে ক্ষীণ তনু কহই না জানি ।
 অঙ্গবি বলবা গলিত দুহ পাণি ॥
 নখন নিকাজন চবকত বারি ।
 নিশি দিশি পচিবধ ভিগি গেও শাড়ী ॥
 ছটফট নখনে না বহ সখী অঙ্ক ।
 কনক পুতনী লুঠয় মচীপঙ্ক ॥
 সমব নিবীৰত পবীৰত শ্যাস ।
 জোডি আঁওল চলি গোবিন্দদাস ॥

কানোদ ।

কুঙ্কভবনে ধনী, তুয়া গুণ গণি গণি
 অতিশয় দুবনী তেল ।
 দশমীক পচিন, দশা হেবি সহচরী
 ধবসঞ্জে বাহিব নেল ॥
 শুন শুন মাধব কি বলব তোয় ।
 গোকুলতকণী, নিচয় মরণ জানি,
 বাই নাই কবি বোয় ॥প্র॥
 তহি এক সূচতরী, তাক শ্রবণ ভরি,
 পুন পুন কহে তুয়া নাম ।
 বহুকণে সুলবী, পাই পরাণ ফেরি,
 গদগদ কহে শ্যাম শ্যাম ॥
 নামক অছু গুণ, না শুনিযে ত্রিভুবন
 মৃতজ্ঞান পুন কহে বাত ।
 গোবিন্দদাস কহ, ইহ সব আন নহ,
 বাই দেখহ মধু সাথ ॥

বরাড়ী ।

অঙ্গে অনঙ্গজব, মরমে বিঘমশর,
কণ্ঠহি জীবন জারা ।
করতলে বয়ান, নয়ান ঝরু নীলর
কুচযুগে কাঁজরহারী ॥
মাধব তুহু মধুপুর দূর-দেশ ।
ও অবলা চিব, বিরহ বেয়াধিনী,
দশমীদশা পববেশ ॥ধ্রু॥
বিগলিত কবু, বলয়া করকিশলয়,
ঋণহি ঋণহি ক্ষীণ দেহা ।
কো জানে কঁাতি, তবহি নাহি ছুটত,
জন্ম অবধিক শশিরেহা ॥
ডনু মন জোবি, গোৱী তোহেঁ সোপল
কনয়জড়িত মণিবাজ ।
গোবিন্দদাস ডণি, কনয়া বিহনে মণি,
কবহ না হৃদয়ে সাজ ॥

ধানশী ।

যো মুখ নিরীক্ষেণে নিমিষ না সহই ।
তাহে পববোধসি আওব কহই ॥
জনি সখি কি বোলত তোয় ।
নিলজ পুণ সহজে রহ মোয় ॥
সো গুণনিধি যদি পেম হামে ছোর ।
তিল এক জীবইতে লাজ বহ নোব ॥
জন্ম বাড়বানল হৃদি মহা এহ ।
কিয়ে স্বধ লাগি ভসম নহ দেহ ॥
অব মধু জীবন উপেক্ষন হোয় ।
গোবিন্দদাস সোই দুখ হেবি রোয় ॥

গাঁদার ।

মায়া পহ অকণ-চরণে চলি যাত ।
তাহাঁ তাহাঁ ধরনী হইয়ে মধু গাত ॥
যো সরোবরে পহ নিতি নিতি নাহ ।
হাষ ভরি সলিল হই তথি নাহ ॥
এ সখি বিরহ-মরণ নিরবলু ।
ঐহুনে মিলই যব গোঁকুলচল ॥ধ্রু॥
যো দরপণে পহ নিজ মুখ চাহ ।
মধু অঙ্গ-জ্যোতি হইয়ে তথি বাহ ॥

যো বীজনে পহ বীজই গাত ।
মধু অঙ্গ তাহে হইয়ে মধু বাত ॥
বাহাঁ পহ ভরমই জলধর শ্যাম ।
মধু অঙ্গ গগন হই তছু ঠাম ॥
গোবিন্দদাস কহে কাকন গোৱী ।
সো মরত তনু তুহু কিরে ছোড়ি ॥

শ্রীগাঁদার ।

বিরহ অনলে যদি দেহ উপেক্ষবি
খোয়বি আপন পবাণ ।
তুয়া সহচরী যত, কোই না জীয়ত
সবহ করবি সমাধান ॥
সুন্দরি মাধব আব গেহ ।
তোহাবি সমাদ সোই যদি পাওব
তব কি বাখব নিজ দেহ ॥ধ্রু॥
আপনক যাতে রমণীকুল যাতিবি
যাতিবি শ্যামরচল ।
অগ ভবি বিপুল কলঙ্ক তুয়া বোম্ব
হোয়ব কলমমবল ॥
সম্ভল কমলে কমলাপতি পুঙ্খ
আবাধয় মনমথ দেব ।
গোবিন্দদাস কহ আশ তব না পূব
বাধা মাধব সেব ॥

সুহই ।

মরিব মরিব সই নিচরে মরিব ।
পিয়ার বিচ্ছেদ আর সহিতে নারিব ॥
জনবে জনবে ইউ সেই পিয়া আমার ।
বিধি পায়ে মাগি মুক্তি এই বর সার ॥
হিয়ার মাঝারে মোর রহি গেল দুখ ।
মরণ-সময়ে পিয়ার না দেখিনু মুখ ॥
গোবিন্দদাসিয়া কর চবণেতে ধরি ।
এখনি আনিয়া দিব তোমারি পুণহরি ॥

কামোদ ।

বৈষ্ণব যা রহ স্বধ পরিবহ ।
ধরলহ ধরল না সখী-অঙ্ক ॥
ধূন ধরিল ধরনী মায়া লুটই ।
ধাণসে চলত বদন্ত নহী লুটই ॥

ধনি ধনি ধীর ধরাধরাধারী।
 বিক্ বিক্ অবহ জীরয়ে উহ নারী ॥
 ধই না আভরণ ধূসর চীর।
 ধোরত ধুলি নয়ন ধন নীর ॥
 ধনী নহ টিট চপল তুহ কান।
 ধুতক চবিত সবল কিয় জ্ঞান ॥
 ধূক্ব ধেযান কবচ কক তোরি।
 ধসহি ধবীতলে মুরছিত গোঁরী ॥
 ধরয়ে সবমে ধনী বহত নিশাস।
 ধাবি কহত তোহে গোবিন্দদাস ॥

শ্রীবাণ।

তরুণ অকণ সিন্ধু বরণ
 নীল গগনে হেবি।
 তোহাবি ভরমে তা সঞ্চেবোষয়ে
 দারিনী বদন ফেবি ॥
 কানু হে বাইক ঐছন কাজ।
 আট পুহবে তো বিনু সাজই
 আটহ নারিকা সাজ ॥ ধ্রু ॥
 পূর্ণসহচরী চরণে সাধই
 কানু মানায়বি তোহি।
 অঁরি মুদি কহে অবহ রাধব
 কাঁহে না মিলল মোহি ॥
 ঋগ্ননধবনি শুনি উনমতি ধাবই
 তোহাব নুপু বানি।
 হাসি আভরণ অঙ্গে চডায়ই
 শেষ বিছায়ই জানি ॥
 নীল নিচোল সঘনে রাগয়ে
 নিবিড় তিমির হেবি।
 ধুমল তো সঞ্চে কহই ঐছন
 বেশ বনায়বি বেকি ॥
 কোকিলের ববে চমকি উঠয়ে
 নিমড়ে মা হেদি ভোরি।
 সোস্তরি তোহাবি গমন মধুরা
 মুরছি পড়ল গোঁরী ॥
 নিধরে নয়নে সব সখীগণে
 ধোঁজত বহে না শাস।
 তোহাবি চরণে এতহ কহিতে
 ধাওল গোবিন্দদাস ॥

ধানশী।

নাগবী শেখ দশা শুনি নাগর
 ছল ছল লোচন পানি।
 অবনত মাথ করহি অবলম্বন
 বয়ানে না নিকরসে বাণী ॥
 ধৈর্য ধবি হরি দোতি বয়ান হেরি
 গদগদ কহে আশ বাত।
 দো এক দিবস মাঝে হাম বারব
 তুহ পববোধবি তাথ ॥
 ঐছে আদেশ পাই দোতী আওল
 কুঞ্জহি বিবহিনী পাশে।
 তোহাবি শবাদ কহিতে ডেল গদগদ
 আওব দো এক দিবসে ॥
 আওব কানু পুনহি কিয় বুজ নাছ
 পুবব মনোরথ সাধে।
 গোবিন্দদাস কহ ধনি তুহ বিরমহ
 কানু না কব পেম্বাদে ॥

সুহই।

দুবে কব বিবহিনী দুখ।
 নিমড়ে হেববি পিয়া-মুখ ॥
 অনুকূল কবি উদযোগে।
 জানে পাঠায়ল আগে ॥
 সো চিব উলসিত কান।
 তুরা আশে আওল জান ॥
 মিছ নহ ইহ আশোয়াস।
 কহতহি গোবিন্দদাস ॥

কানোদ।

মথুরা সঞ্চে হরি করি পথ চাতুরী
 মিলল নিরঞ্জন কুঞ্জে।
 ক্রম-পদ্ম-পাখীকুল বিবহে বেরাকুল
 পাওল আনন্দ পুঞ্জে ॥
 ববজনাবীগণ বিরহে অচেতন
 পুনকিত পাওল পরাণ।
 দাবদগধ যেন ছটকটি জীবন
 ঐছন অমিয়া সিদান ॥

দেখ রাধামাধব মেল ।

দরশে পুলক দেহ বামহি নদী বহ

চিতপুতুনি সম ডেল ॥ ধ্রু॥

কাঁপয়ে ঘন ঘন অনিবিধ লোচনে

চবকি চরকি পড়, লোর ।

কহইতে ষড় ষড় স্বকিত কণ্ঠ-স্বদ

দুহ বিবরণ দুহ ভোর ॥

হোই সচেতন কি করব নাহি জানি

যৈছন দাবিদ হেম ।

গোবিন্দদাস কহ অনুপম আর নহ

প্ৰাণদ ঐছন ক্ষেম ॥

শ্রীরাগ ।

অধর-সুধারসে লুবধক মানস

তনু পবিত্রণ চাহ ।

মুখ-অবলোকনে অনিবিধ লোচনে

কৈছে হোয়ত নিরবাহ ॥

দেখি সখি রাধামাধব পুন ।

দুলহ রতন জনু দবশন মানই

পরশন গাঁঠক হেম ॥ ধ্রু॥

আনন্দ নীরে নয়ন যব ঝাঁপয়ে

দৌহে পসারিতে বাহ ।

কাঁপয়ে ঘন ঘন কৈছে করব পুন

সুরত-জলধি অবগাহ ॥

মধুর হাস সুধারস বরিখণে

গদগদ রোধয়ে ভাষ ।

চিরদিনে মিলন লাখ গুণ নিধুবন

কহতহি গোবিন্দদাস ॥

কৈদার ।

ধনি ধনি রমণীশিরোমণি রাই ।

নয়নকে গুত করত নাহি মাধব

নিশি নিশি রস অবগাই ॥ ধ্রু॥

করতলে কুঙ্কমে ও বুখ রাজই

অলক তিলক লিখি ভোর ।

সজল বিলোকনে পুন পুন হেরই

আকুল গদগদ বোল ॥

লোচন খঞ্জে অঙ্গনে রঙই

দব কুবলর শ্রুতিমূল ।

অতনী-কুন্তল-গৌরী ললিত হৃদয়ে ধরি

কৃপণ হেম সমতুল ॥

যাবক চীত চরণ পর লিখই

মদন পরাজয় পাত ।

গোবিন্দদাস কহই ভাল হোয়ল

কানুক আর কত হাত ॥

গীতিকা ।

মুই জানছ হরি, রাইক পরিহারি

স্বপনছ আন না জান ।

বিদগ্ধ বাদে, কোই পরিবাদব,

তেজি কিয়ে তেজধি কান ॥

স্মরি নাগর নাহি জান ।

কুন্তল পিছে, চরণ নিবম্বল,

অব কিয়ে সাধসি মান ॥ ধ্রু॥

যাকর মুরলী, আপনে কত কত

কুলরমণীগণ ভোর ।

তোহারি প্ৰেমভরে, বাত না নিকমই

অতয়ে কি মানসী খোর ॥

প্ৰেমক দহন, প্ৰেমপয়ে শীতল

আন হোত নাহি আন ।

কিশলয় মলয়জ, চন্দনে দগবই,

গোবিন্দদাস পরমাণ ॥

গৌরলাল

কানাজা ।

নিষ্কপম হেমজ্যোতি জিনি বরণা ।

সজীভরজিতরঞ্জিত চবণা ॥

নাচত গৌর গুণমণিয়া ।

চৌদিগে হরি হরি ধনি ধনি ধ্বনিয়া ॥

শব্দ-ইলু স্মরবয়না ।

অহনিশি পেয়ে মিথরে স্বক নয়না ॥

বিপুলপুলক পরিপূরিল দেহা ।

নিজরসে ভাগি না পায়ব বেহা ॥

অল ভরি পুরল প্ৰেম-আশা ।

অমিয়াবজিত দাস গোবিন্দ ॥

সুখই ।

অপরূপ হেমমণ্ডিতাঙ্গ ।
অখিল ভুবনে পবকশ ॥
চৌদিকে পানিঘদতারা ।
দূষে কক কোন আক্লিষা ॥
অভিনব গোবা দ্বিজনাথ ।
উদল নবধীপমাধ ॥
পুনরিত্ত স্থিৎ গবজাতি ।
প্রেম অনিষাবসে মাতি ॥
কেহো বিধুমণি সম কাম্পে ।
কেহো হাসে কুমুদিনী ছাদে ॥
কেহো কেহো তরুতরুণে ।
নাথী পুরুষে দেই কোব ॥
গোবিন্দদাস চাবান ।
কচি নব নাগি নিত্যোৎ ॥

মন্ত্রার ।

নাচ গোবা প্রেমে ভোনা
ঘন ঘন বাল হবি ।
প্রেম বৃন্দানন, করয়ে স্মরণ
প্রেম খেপে প্রাণেশ্বরী ॥
যাবকবন, কটিন সদন,
শোভা করে শোনা গায় ।
কখন কখন, যসুনা বনিয়া,
সুধুনিভীনে ধায় ॥
তাতা ঠৈ ঠৈ, সুদক্ষ বাজাই,
ঝন ঝন কবতান ।
নয়ান অম্বুজ, বহে সুরধনী,
গলে দোল বনমাল ॥
আনন্দকন্দ গোবচন
অকিঞ্চন বড় দয়া ।
গোবিন্দদাস, করত আশ,
ও পদপঙ্কজছায়া ॥

কামোদ ।

সবহঁ গারত, সবহঁ নাচত,
সবহঁ আনন্দে ধাবিয়া ।
ভাবে কল্লিত, লুঠত উতলে,
বেকত গোবাক্ষাতিয়া ॥

মধুব মঙ্গল,

মুদ্র বাওত,

চলত কত কত ভাতিয়া ।
বচন গদগদ, বধুর হাসত
খসত মোতিমপাঁতিয়া ॥
পতিত কোলে ধরি, বোলত হবি হবি,
দেওত পুন প্রেম যাচিয়া ।
অকণ লোচনে, বরুণ ঝবতহি
এ তিন ভুবন ভাসিয়া ॥
ও সুখ-সায়বে, লুবধ জগজ্জম,
মুগ্ধ ইহ দিন বাতিয়া ।
দাস গোবিন্দ, বোষত অনুক্ষণ
বিলু কণা আশ লাগিয়া ॥

সুখই ।

সহজই বাকন গোবা ।

বদন মনোহর বয়সে কিশোরী ॥
তাহে ধক নটব বেষ ।
পুতি অঙ্গে উল্লসিত ভাব-আবেশ ॥
নাচত নবধীপচন্দ্র ।
জগমন নিমগ্ন প্রেম-আনন্দ ॥
বিপুল পুনক অবলম্ব ।
বিকশিত ভেল তহি ভাব কদম্ব ॥
নয়ানে গলয়ে ঘন লোব ।
খেপে হাসে খেপে বাসে তরুতরি কোব ॥
বসতান গদগদ বোল ।
চরণে পবশে মহী আনন্দ ছিলোল ॥
পুন জগজ্জন আশ ।
বক্সিম ভেল তহি গোবিন্দদাস ॥

গাঙ্গার ।

ভাবে ভবল হেন, ভনু অনুপাম রে,
অহনিশি নিজ বসে ভোর ।
নয়নযুগলে প্রেম, জলে ঝর ঝব বে,
ভুজ তুলি হরি হরি বোল ॥
নাচত গোব কিশোর বোর পহঁ রে,
অভিনব নবধীপচাঁদ ॥২৭॥

জিতল নীপ কুল, পুলকবুকুল রে,
পুতি অঙ্গে ডাব বিখারি।
রসডবে গব গব, চলই খলই বে,
গৌবিন্দদাস বলিহারি ॥

সুতই।

পুলকে পুবল তনু নিজ গুণ গুনি।
প্রেমে অঙ্গ গবগব লোটাই ধরণী ॥
খেণে নবহবি অঙ্গে অঙ্গ লোটাইয়া।
গদাধর-মুখ হেবি পড়ে মুরজিয়া ॥
খেণে মালসাট মাবে খেণে বলে হরি।
রাধা রাধা বলি কালো ফুকুরি ফুকুরি ॥
ললিতা বিশাখা বলি ছাড়িয়ে নিশাস।
ধৈর্য ধবিতে নানে গৌবিন্দদাস ॥

ধানশী।

সরস্বা কাঁকলি তাকিয়া পড়ে।
তাহে তনু সুখ বসন পবে ॥
কোঁচাব শোভায় মদন তুলে।
সুবতী জীবন যুরিয়া বলে ॥
শচীব দুলাল গৌরাক্ষচাঁদে।
বান্ধন বজ্রধী তুরাং ফাঁদে ॥
আধির বিলোল মুচকি হাসি।
কুলবতীব্রত নাশিল বাসি ॥
লবঙ্গ দুলাল চাঁপাব ফুলে।
কি দিয়া বান্ধিল কুন্তলমূলে ॥
চাঁচর কেশেব লোটন দেবি।
কোন্ ধনি নিজ ধৈর্য রাখি ॥
কপালে চন্দনকোঁটার ছটা।
বসিয়া সুবতীকুলের কাঁটা ॥
নিতম্বরগুলে কাম রহি।
ইছিয়া নিচিয়া পরাণ দি ॥
গৌবিন্দদাসের সরসে আগে।
তাহে কোন্ ছার ঘোবন লাগে ॥

ভাটিয়ারি।

বসিয়া রমণীরে।
মদনমোহন, গৌরাক্ষবদন,
দেখিয়া কিসে জীয়ে ॥ প্রণ ॥

যে ধনী রক্ষণী হয়।

ও ভাঙ ধনুয়া মদন বাণে,
তার কি পরাণ রয় ॥
যে জন পিরীতে বেধা।
সেহ কি ধৈর্য, ধরিতে পারে,
তুনিয়া ধৈর্য কথা ॥
বিনাসিনীর মনে দুখ।
আজানুলহিত, বাহু হেবি কালো
পবিসব গোরা বুক ॥
কত কাদম্বিনী কামনা করে।
গুরুয়া নিতম্বর বিনাস বসন,
পবশ পাবার তরে ॥
গৌবিন্দদাসেব চিতে।
গৌরাক্ষচাঁদেব চরণবর,
তাহান মাধুনী পিতে ॥

তুড়ি---মায়ুর।

বিনোদ ফুলের, বিনোদ মালা,
বিনোদ গলে দোলে।
কোন্ বিনোদিনী, গাঁথিল মালা,
বিনোদ বিনোদ ফুলে ॥

বিহাগড়া।

লাখবাণ কাঁচা, কাঞ্চন আনিয়া,
মিলাইয়া বিনোদসমূহে।
বিহি অতি বিদগ্ধ, অমিয়াব সাচে ভরি
নিবসল গৌবিন্দসেহে ॥
সজনি ইহ অপরাধ গোবাবাজে।
বসময় জলনিধি, মাঝে নিতি মাজল,
সাজল লাখণী সাজে ॥ প্রণ ॥
কোটি কোটি কিয়ে, শরদসুধাকর,
নিরমল মুখচাঁদে।
জগমন মথন, সঘন রতিনায়ক,
নাগর হেরি হেরি কাঁদে ॥
হলবল অঙ্গ, কিরণ মণি দেবগণ,
দীপ দীপ্তি কঙ্ক শোভা।
অজয়ে সে নিতিনিতি, গৌবিন্দদাস মনে
নাগল লোচনশোভা ॥

ধানশী ।

গৌবরূপ সদাই পড়িছে মোর মনে ।
নিববধি খুইয়া বৃকে সে রসধাধস স্মুখে
অনিমিখে দেখউ নয়ানে ॥ ধ্রু ॥
পরিয়া পাটেব জোড়, বান্ধিয়া চিকুর ওব,
তাহে নানা ফুলেব সাজনি ।
পবিসন হিয়া ঘন, নেপিয়াছে চন্দন,
দেখিয়া জীউ করিনু নিছনি ॥
মৃদমদ চন্দন, কুন্দন চতুঃসম,
সাজিয়া কে দিল ভালে কোঁটা ।
আঁচুক অনোব কাজ, মদন মৃগধ ভেল,
বহন যুবতীকুলেব পোঁটা ॥
সববস দেহ, অবশ সকল সেহ,
না পালটে মোব আঁরি পাপ ।
হিয়ান গোবান্ধরূপ, কেশব নেপিয়া গো
ঘুচাইমু যত মানন তাপ ॥
কামিনী চটয়া, কামনা কবিয়া
কামগতাববে মবি ।
গোবিন্দদাসে কহয়ে তবে সে
দুঃখব সাগবে ভনি ॥

তথা বাগ ।

দেখ দেখ নাগন, গৌনসুধাকর,
জগত আহলাদনকারী ।
নদীয়াপূববব, বমণী মণ্ডল-
মণ্ডন গুণমণিধারী ॥
সহজেই বসময়, সহচর উড়ুগণ
মাঝে বিভাজিত নাগববাজ ।
মদন পবাতব, বদনহাস দেখি,
বিনাশই বজ্রধীগণ তয় লাজ ॥
ভকতবন্দিত, কেবব ফুলিত,
নিশিদিশি উদিত হিয়াক বিলাসে ।
রসিয়া বমণীচিত, বোহিণী লাসক
অনুকণ পুনল মা বহে হাসে ॥
এছে বিলাস পুকাশ, বিনোদিনী বিনসই
উনসই ভাবিনীভাব ।
পদপঙ্কজ পর, গোবিন্দদাস চিত,
বমণী কি পাণ্ডব মাধুরী লাভ ॥

তুপালী ।

ও তনু সুন্দর গৌব কিশোর ।
হেবইতে নয়নে বহয়ে প্রেমলোব ॥
আজানুলস্থিত ভুজ তাহে বনমাল ।
ততি অলি গুঞ্জই শব্দ বসাল ॥
লোল বিলোকনে নয়নহি লোব ।
বসবতীহৃদয়ে বান্ধল প্রেমভোব ॥
পুলক-পটল-বলয়িত শ্রীঅঙ্গ ।
প্রেমবতী আলিঙ্গিতে লহনী-তবঙ্গ ॥
গোবিন্দদাস আশ করু তায় ।
গৌবচরণবন্ধিবণ ঘটায় ॥

কন্যাগী ।

শাবদ কোটি, চাঁদ সঞ্চে সুন্দর
সুপ্রময় গৌব কিশোর বিবাজ ।
হেবইতে যুবচী, পিৰীতিবসে মাতল
ভাগন গুচ্ছজন গৌবব লাজ ॥
সজনি কিবে আজু পেরলু গোবা ।
মনমধমধন অকর্ণনয়নাঙ্কল
চাহনি ভৈ গেনু ভোরা ॥ ধ্রু ॥
মৃদু মৃদু মধুর মধুর স্মিতশোভিত
নোহিত অধব বিনোদ ।
কত কুলকামিনী বাসব যামিনী
ভেল অনুবাগিনী পরশ আনোদ ॥
কেশবীশাবক জিনি, ভজুব মাজা স্বীনি
তাহে বিলসয়ে মনমোহন বাস ।
হেদি কুলবতীগণ, নিধুবনগত মন
মৃগধে মাতল কত করু অভিলাষ ॥
কুটিল স্বকেশ, কুহুম লোটন
ঘোটন বসবতী রসপরিমাণ ।
গোবিন্দদাস কহে, এছন বর বসিয়া
নাগব হেরি কহয়ে গুণ গান ॥

ধানশী ।

যতধনে গোবরূপ আয়লু চেবি ।
মাজল মুকুব আনলু তথি বেবি ॥
সখি হে সব সেই অনল অনুপ ।
ইথে লাগি মুকুরে হেরলু লিঙ্গ মুখ ম

তৈথনে হেরইতে ভেল হাম ধন্দ ।
 উয়ল দবপণে গোবা মুখচন্দ ॥
 মঝু মুখ যো মুখ সব ভেল সঙ্গ ।
 হিয়ে কিয়ে বাচন প্ৰেমতবঙ্গ ॥
 উপজল কম্প নমনে বহে লোব ।
 পুলকিত চমকি চমকি ভেল ভোব ॥
 কবইতে আনিজন বাছ পদাবি ।
 অবণে অবশী কনে ধন্দ হামাবি ॥
 বহুত পবণ বস অদবস কেনি ।
 গোবিন্দদাস শুনি মূবছিত ভেনি ॥

তথা বাগ ।

বিহিন কি বীতি, পিৰীতি আবতি,
 গোণাকপে উপজিল ।
 বাহাব এ পতি, সেই পুণাবতী
 আনে সে খুনিয়া মৈল ॥
 সজনি কাহাবে কহিব কথা ।
 নিরবধি গোবা, বদন দেখিয়া,
 ষুচাউ মনেব বেথা ॥ ধ্রুপ ॥
 সে গোবা গায়, বাস কিবণে,
 নিলগে কতেক চাঁদে ।
 গলায় রজন, কলিকামালা,
 নাবীমন বাঝা ফাঁদে ॥
 বাহন বলনি অঙ্গের হেলনি
 মথুর চলনি ছান্দে ।
 আচুক আনেন, কাজ মদন
 বিনিয়া বিনিয়া কান্দে ॥
 শ্রবণে সোনার মকবকুণ্ডল,
 রঞ্জিনী পবাণ গিলে ।
 গোবিন্দদাস, কহয়ে নাগর,
 হবাই হারাই তিলে ॥

বেলোয়াব--কন্দর্প তাল ।

লাধবাণ কনক কবিল কলেবর
 মোহন সুমেরু জিনিয়া মুঠান ।
 গদগদ নীর, থির নাহি পায়ই
 ডুবনমোহন কিয়ে নয়ান সন্ধান ॥

দেখ বে মাই সুন্দর শচীনন্দনা ।
 অজানুলবিত ডুজ বাছ সুবলনা ॥ ধ্রুপ ॥
 মদমত্ত হাতী ভাতি গতি ললনা ।
 কিয়ে মালতী মালা গোরা অঙ্গে
 দোলনা ॥
 শবদিন্দু জিনি সুন্দর বয়না ।
 প্ৰেম-আনন্দে পবিপুৰিত নয়না ॥
 পদ দুই চাবি চলত উগমগিয়া ।
 খিব নাহি বাক্কে পড়ত পত্ৰ চলিয়া ॥
 গোবিন্দদাস কহে গোরা বজ্রিয়া ।
 বনিহারি যার্ডি মুঞি সঙ্গেব অনুসঙ্গিয়া ॥

স্তবই ।

শুন শুন সই গৌবাজ্ঞচাঁদেন ব্যাণ ।
 না কহিলে মনি বহিলে থাকনি
 এ বড় মনমে ব্যাণ ॥ ধ্রুপ ॥
 সুবধুনীতীনে গৌবাজ্ঞ সুন্দর,
 গিনান কবয়ে নীতি ।
 কুলবধুগণ নিগমন মন,
 ডুবিল সতীর মতি ॥
 চল চল কাঁচা সোণাব বরণ,
 লাগি অলেতে ভাসে ।
 যুবতী উমতি, আউড় কেশে,
 রহই পবণ আশে ॥
 আধা কুণ্ডল লোটন পিঠে
 সোণাব কুণ্ডল কানে ।
 মুখ মগোহব বুক পবিসর,
 কেনা কৈল নিবরণে ॥
 সজল বসন নিতম্ব লখন,
 আই কি হেরিনু যে ।
 কাষের পটে বতিব বিলাস
 কহি সুবছিল সে ॥
 সিংহের শাবক জিনিয়া মাঝা
 উলটি কদলী উক ।
 গোবিন্দদাস কহই বিঘম
 কাষের কাষান ডুক ॥

ভাটিয়াবী ।

গৌরান্দ পতিতপাবন অবতাবী ।

কলিভুজঙ্গম দেখি হবি নাম জীব বাহি
আপনি আইলা ধনুস্তবি ॥ ধ্রু ॥

কলিযুগে শ্রীচৈতন্য, অবনী কবিতা ধন্য
পতিতপাবন যাব নামা ।

পুরমে বাবান ডাবে গৌরান্দ হইলা এবে
নিজরূপ বনি কাঁচা সোনা ॥

গদাধর আনি যত, মহানন্দাভাগবত,
তানা সব গোরা-গুণ গায় ।

অখিল ভুবনপতি গোলোকে যাহান স্থিতি
হবি বনি অবনী নোটায়ে ॥

সোতবি পূরব গুণ, মূনহুমে পুন পুন,
এবশে বরণী উনমিত ।

চরণবন্দন কিবা নব উজ্জ্বল শোভা
গৌরিনন্দ্যাস বঙ্কিত ॥

এবান ।

হেন দেখে অপকণ ॥ বাটাঁদেব চবিত
কোতাহ উপমা দিবে ।

পেটোলচন নবান-বুগল
ভকতি যাচয়ে সবে ॥

ভক্তক জিনিয়া অক্ষ এমনি জিনি মাভঙ্গ
কণ জিনি বত কোটি বায় ।

না জানি কি ভবে আপাদ মন্তক
পুনক জপয়ে শ্যান শ্যান ॥

গৌর বরণ সুধানয় তনু,
কিবণ ঠামহি চায় ।

ভকত হেরি হেবি সনান দয়া কবি
যাচত মধুব হবিনাম ॥

গৌরিন্দ্য দাসক চিত উনমত
দেখিয়া ও মুখচাঁদে ।

মায়ের স্তন ছাড়ি দুধের বালক
গোবা গোবা বলি কালে ॥

তথা বাগ ।

পতিত হেবিয়া কালে খির নাহি বাছে
করণ-নয়ানে চায় ।

নিরুপম হেম জিনি উজ্জ্বল গৌরাতনু
অবনী ঘন গড়ি যায় ॥

গৌরান্দেব নিছনি লইয়া মনি ।

ও রূপমাধুরী পিনীতি চাতুরী
তিন আখ পাসবিতে নাহি ॥ ধ্রু ॥

বরণ আশ্রয় কিকুন অকিকুন
কান কোন দোষ নাহি মানে ।

কমনা শিব বিধি দুলভ প্রেমধন
দান করবে জগজ্জনে ॥

ঐছন সদয় হৃদয় রসময়
গৌর ভেল পরকাশ ।

প্রেম-ধানে ধনী কয়ল অবনী
বঙ্কিত গৌরিন্দ্যাস ॥

তথা বাগ ।

কুন্দন কনয়া কলেবণ কাঁতি ।

পুন্ডি অঙ্গে অবিরল পুলকপাঁতি ॥

প্রেমভবে ঝব ঝব নোচন চায় ।

কতই মন্দাবিনী তহিঁ বহি যায় ॥

দেব দেব গোনা গুণমণি ।

করণায় বা বিচি মিগাইল আনি ॥

জপিয়া ভপায় মবুৎ নিজ নাম ।

গাইয়া গাঁড়ায় আপন গুণগান ॥

নাচিয়া নাচাওয়ে ববিব জড় অক্ষ ।

কতিহঁ না পেধনু ঐছন পবন ॥

আপহি ভোনি ভুবন বক ভোনি ।

নিজ পর নাহি সবারে দেই বোব ॥

ভাসল প্রেমে অখিল নরনারী ।

গৌরিন্দ্যাস কহে যাউঁ বলি হাবি ॥

সিদ্ধুড়া ।

কলিতিমিরাকুল, অখিল জীষ হেবি,
বদনচাঁদ পবকাশ ।

লোচনপ্রেম সুবাস ববিষণে,
জগজ্জন তাপ বিনাশ ॥

গৌরান্দ করুণাসিদ্ধ অবতার ।

নিজগুণে গাঁথিয়া, নাযচিহ্নামণি,
জগজ্জনে পরায়লি হার ॥ ধ্রু ॥

ভকতকল্পতরু অন্তরে অন্তরু
 রোপলি ঠা মহি ঠাস ।
 তছু পদতলে অবলম্বই পশ্বিক
 পুরন নিজ নিজ কাম ॥
 ভাব গজেন্দ্র চডায়ল অকিঞ্চে
 ঐছন পহঁক বিলাস ।
 সংসারকালকূট বিষে তনু দগধল
 একলি গোবিন্দদাস ॥
 গাঙ্গান ।

জাহ্ননদতনু বদন-অম্বুজ
 সঘনে হবি হবি বোল ।
 নযান অম্বুজে, বহই স্রবধনী
 কঙ্কুকঙ্কবে দোল ॥
 দেখ দেখ গোববব বিজবাজ ।
 সজে সহচর, স্রবড়শেখর,
 উষল নবরীপমাঝ ॥৫৫॥
 তরুণপ্রেমভবে দিনবাত নাচত
 অরুণ চবণ অখিব ।
 ককণ দিতিজলে এ মহী ভাসল
 নিলয় বরুণ গভীর ॥
 কবহ নাচত কবহ গাওত
 কবহ গদগদ ভাষ ।
 অখিল জগজনে পুনে পুবেল
 বঞ্চিত গোবিন্দদাস ॥

পঠমগ্নবী ।

গোলোক ছাড়িয়া পত কেন না অবনী ।
 কালারূপ কেন হৈল গোবা বরণখানি ॥
 হাস বিলাস ছাড়ি কেন পহঁ কান্দে ।
 না জানি ঠেকিল গোবা কাব প্রেমকান্দে ॥
 বেণে কৃষ্ণ কৃষ্ণ বলি কান্দে ঘনে ঘন ।
 বেণে সখি সখি বলি কবয়ে বোদন ॥
 মধুরা মধুরা বলি করয়ে বিলাপ ।
 বেণে বা অক্রুর বলি করে অনুতাপ ॥
 বেণে বলে ছিয়ে ছিয়ে চাঁদ চন্দন ।
 ধূলায় লোটাঞা কান্দে যত নিজগণ ॥
 গদাধর কান্দে প্রাণনাথ করি কোলে ।
 রায় বাহানন্দ কান্দে পুর্বোষে বিকলে ॥

স্বরূপ শ্রীরূপ কান্দে সোড়বি বিলাস ।
 না বুঝি না কান্দি মরু গোবিন্দদাস ॥
 মলাব ।

নাচে নিত্যানন্দ ভুবন আনন্দ
 বৃন্দাবন গুণ শুনিয়া রে ।
 বাহুগু তুলি বলে হবি হবি
 চলন মন্তব ভাতিয়া রে ॥
 কিবা সে মাধুবী বচন চাতুরী
 গদাধর মুখ হেবিয়া রে ।
 মাধব গোবিন্দ শ্রীবাস মুকুন্দ
 গাওত ও বস ভাবিয়া রে ॥
 নাচে নিত্যানন্দদাদ বে ।
 কহে গদগদ চলে পদ আধ
 পাতিয়া প্রেমের ফাঁদ রে ॥৫৬॥
 ও চাঁদ-বদনে হাস-সঘনে
 অরুণ লোচন ভাঙ্গিয়া বে ।
 কুসুম-হাব হিয়াব উপর
 স্রবড বঙ্গিয়া সঙ্গিয়া বে ॥
 বাতুল চবণে বতননুপূর
 বঙ্গের নাহিক ওব রে ।
 মনের আনন্দে শ্রীনিবাসসূত-গতি
 গোবিন্দ-চিত ভোব বে ॥

ধানশী ।

জয় জয় শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য নাম ।
 কলিমদগধন নিত্যানন্দ বাম ॥
 মপকপ হেমকল্পতরু জো ।
 প্রেমধন ফল যল উজোব ॥
 অযাচিত বিতরই কাহে না উপেক্ষি ।
 ঐছন সদয় হৃদয় নাহি দেখি ॥
 যে নাচিতে নাচয় বধিব জড় অঙ্ক ।
 কান্দিতে অখিল ভুবনজন কান্দ ॥
 ত্রয়ি অনুমানিয়ে দূহ পবনেশ ।
 প্রতি দ্বপণে জন্ম বধিব আবেশ ॥
 এহ রসে বাহার নাহিক বিশোয়াস ।
 মলিন আধারে নাহি বধ বিকাশ ॥
 গোবিন্দদাস কহে তাহা কি বিচাষ ।
 কোটি কল্পে তাব নাহিক নিস্তার ॥

আশাববী ।

জয় জয় শ্রীল শ্রীম রঘুনন্দন
জনকসুভাবতিকাঙ্ক ।

স্বব নব বাণব খেচর নিশাচর
যতু গুণ গায় অনন্ত ॥

দূর্বাদলনব শ্যামল স্তম্ভব
কল্পনয়ন বর্ণবীৰ ।

বামে ধনুর্ধ্বব ভাহিনে নিশিত শর
জলধিকোটি গস্ত্রীব ॥

শ্রীপদপাদুক ধব ভবতানুজ
চামব ছত্র নিছোড়ি ।

শিব চতুবানন যনক সনাতন
শত মুখ বহু কন যোড়ি ॥

ভকত আনন্দ মাকত নন্দন
চরণবন্দন বক সেবা ।

গোবিন্দদাস হৃদয় অবধাষণ
হবি নাবায়ণ দেবা ॥

সিদ্ধতা ।

শগুন-গুণন ভগজন-বগ্নন
দ্রবদপুত্র জিনি বনগা ।

হরপাক্ষণাল কমল দলাকণ
সঙ্গবীৰকিত চরণা ॥

দেব সপি নান্দবাজ বিনায়ে ।

স্বদই স্তবায়ম হাস বিকাশিত
চাঁদ মলিন ভেল গাজে ॥৫৮॥

ইন্দীববব গবববিনোচন
লোচনমনমথকান্দে ।

ভাঙভুজগপাশ বাকুল কুলবতী
কুনদেবতা মন কান্দে ॥

ব্রহ্মবকবসিত জ্ঞানু লম্বিত
কোকিল কদম্বমাল ।

গোবিন্দদাস চিতে নিতি নিতি বিহবই
ঐজন মুবতি বসল ॥

মাধুব ।

কুলন কুলব সুকোমলকীতি ।

মাণে ময়বশিষওকর্ণাতি ॥

আকুল অলিকুল বকুলকি মান ।

চন্দন চাঁদ বিবাজিত ভাল ॥

মদনবোহন মুবতি কান ।

হেনি উনমতি মুবতীপরাণ ॥

ভাঙবিভজিম লোচনে লোব ।

কাকুনকুণ্ডল গণ্ডহি লোল ॥

মণিময় আভরণ অঙ্গে বিবাজ ।

পীত নিচোন এহি পব সাজ ॥

অকর্ণ চরণে মণিময়বী বাণয়ে ।

গোবিন্দদাস চিতে আন নাহি ভাণয়ে ॥

সাবঙ্গ ।

মবকতময় মুকুরমুখমণ্ডল

মুখবিত মুবনী সূতান ।

ভুনি পশুপাখী শাখিকুল পুলকিত

কালিন্দী বহয়ে উজান ॥

কুন্তে স্তম্ভব শ্যামবচল ।

কামিনীমনহি মুবতিময় মনসিজ

ভগজন নয়ন আনন্দ ॥৫৯॥

ভনু অনুলেপন ঘনসার চন্দন

সুগমদ কুন্তু ম পঙ্ক ।

অলিকুল-চুড়িত অবনী বিম্বিও

বনি বনমান বিটক ॥

প্রতি সূকুমান চবণতল শীতল

জিতন শবদাববিল ।

নায় যন্তোষ মধুপ অমুসজিও

নন্দিত দাস গোবিন্দ ॥

নট-নাৰায়ণ ।

নবনীবদন্তু তড়িত লতা জলু

পীত পতনি বনি ভাল ।

মালতীবকুল বলিত অতি আকুল

মৌলি মিলিত বনমালা ॥

পেবলু কালিন্দীকুলবিলাসী ।

হেবি করপতক, তরুণীবোহন

বাণয়ে বিনোদিনী বাঁশী ॥৬০॥

মণিময় আভরণ নুপুর রণবান

মদনময়ব গডিভাতি ।

গীমবিভজিম নয়নভরজিম

কুলকুলবতীমতি মাতি ॥

କମଳ ନୀତ ଚରଣକମଳ ମଧୁ

ପାଓଁରେ ଯୋଇ ଅଞ୍ଜାନ ।

ବାଞ୍ଛା ନବସିଂହ କପନାବାସ୍ୟ

ଗୋବିନ୍ଦଦାସ ଅନୁରାଗ ॥

କାମୋଦ ।

ନନ୍ଦନନ୍ଦନ

ଚନ୍ଦ୍ରଚନ୍ଦନ

ଗନ୍ଧ ନିଳିହ ଅଞ୍ଜ ।

ଭ୍ରମର ଅମ୍ବବ

କଷୁକନ୍ଧବ

ନିଳି ସିନ୍ଧୁର ତଞ୍ଜ ॥

ମୈତ୍ର ଆକୂଳ

ଗୋପ ଗୋକୁଳ

କୁଳଞ୍ଜା କାମିନୀ କାନ୍ତ ।

କୁସୁମବନ୍ଧନ

ସଞ୍ଜୁ ବଞ୍ଚୁଳ

କୁଞ୍ଜସନ୍ଧିବେ ସନ୍ତ ॥

ଗନ୍ଧମଂଗଳ

ବଳିତ କୁଂଭ

ଓଢ଼ ଚୁଢ଼ ଶିଖଂ ।

କେଳିତାଂବ

ତାଳପଞ୍ଜିତ

ବାହନପଞ୍ଜିତଂ ॥

କଞ୍ଚନୋଚନ

କଳୁଷଘୋଚନ

ମୁଷ୍ଟବୋଚନ ଡାଞ୍ଜ ।

ଅମଳ କୋମଳ

ଚବ୍ବ-କିଶଲ୍ୟ

ନିଲୟ ଗୋବିନ୍ଦଦାସ ॥

ମୁଦ୍ରାବିଗ୍ନ ।

ତନୁ ସନତଗୁଣ ଜନୁ ଦଳିତାଞ୍ଜନ ।

କଞ୍ଚନଗୁଣୀ ନୟନ ଦଳିତାଞ୍ଜନ ॥

ନନ୍ଦ ଅନନ୍ଦନ ଭୁବନ ଆନନ୍ଦନ ।

ନାଗରୀ ନାବୀ-ହସବନ ଚନ୍ଦନ ॥ ଧ୍ରୁପ ॥

ଲୋଚନ ଧୂଳି ଶୃଙ୍ଗତ ଅନୁବଞ୍ଚନ ।

କୁଳବତୀ ଯୁବତୀ ବରତ ଡଞ୍ଜିତଞ୍ଜନ ॥

ଗୋବିନ୍ଦଦାସ ଡଞ୍ଜ ବସିକ ରମାୟନ ।

ରମୟ ଭୂପତି ଋଷ ନାବାୟଣ ॥

ନାବଞ୍ଜ ।

କୁସୁମିତ କୁଞ୍ଜ

କରପତ୍ରକ କାନନ

ମଣିମୟ ସନ୍ଧିବ୍ୟାଧି ।

ରାଗବିଳାସ

କଳା ଉତକଞ୍ଚିତ

ମନମୋହନ ନଟରାଞ୍ଜ ॥

ଗିରିବିବ-କନ୍ଦରେ ଅମ୍ବର ଶ୍ୟାମ ।

ଯୋତିମ-ହାବ

ବିରାଜିତ କଞ୍ଚର

କୁଞ୍ଜବ ଗତି ଅନୁପାମ ॥ ଧ୍ରୁପ ॥

ବହାବିଧ ବୈଦଗ୍ୟା

ବିନୋଦ ବିଶାବଦ

ବେଣୁ ବୋଲାୟତ ମନ୍ଦ ।

କୁଞ୍ଜବର୍ଗ୍ୟନୀ

ବସନ୍ତୀଗୁଣ ବାଂଞ୍ଜ

ବିଗଳିତ ନୀବି-ନିବଞ୍ଜ ॥

କାମିନୀକବ

କିଶଲ୍ୟ ବଳୟାଞ୍ଜିତ

ବାତୁଳ ପଦ-ଅବବିନ୍ଦ ।

ବାସ ବସନ୍ତ

ସଞ୍ଜୁ ଅନୁଗଞ୍ଜିତ

ନିମ୍ନିତ ଦାସ ଗୋବିନ୍ଦ ॥

ବେଳୋଦାସ ।

କୁବଳୟ ନୀଳ

ବତନ ଦଳିତାଞ୍ଜନ

ସେଷପୁଞ୍ଜ ଜିନି ବସନ୍ତ ଶୁଭାନ୍ଦ ।

କୁଞ୍ଜିତ କେଶ

ଧୂଳିତ ଶିଖିଚନ୍ଦ୍ରକ

ଅଳକାବଳିତ ଲଳିତାନନ୍ଦାନ୍ଦ ॥

ଆଂଗୁତ ବେ ନବ ନାଗନ କାନ ।

ତାବିନୀଭାବ

ବିତାନ୍ତିତ ଅନ୍ତନ

ଦିନ ବଞ୍ଚନୀ ନାହିଁ ଜ୍ଞାନତ ଆଗ ॥ ଧ୍ରୁପ ॥

ସଞ୍ଜୁବାସ୍ୟାସି ସବ

ହାସ ଅତି ମନୋହର

ତାହି ଅତି ଅମଧୁବ ମୁବଳୀ ବିବାଞ୍ଜ ।

ତାଞ୍ଜ ବିତଞ୍ଜମ

କୁଟିଳ ନେହାନ୍ତା

କୁଳବତୀ ଉମତି ଦୂବେ ବହ ଲାଞ୍ଜ ॥

ଗଞ୍ଜପତି ତାତି

ଗମନ ଅତି ସଞ୍ଜ

ମଣିମଞ୍ଜୁରୀ ବାଞ୍ଜତ ବଞ୍ଚନାୟା ।

ହେବିତେ କତ

ମନମଞ୍ଜୁରୀ

ଗୋବିନ୍ଦଦାସ କହଇ ସନି ସନିୟା ॥

ତଥା ବାଞ୍ଜ ।

ଅକଞ୍ଜିତ ଚବ୍ବେ

ମଣି-ମଞ୍ଜୁରୀ

ଆଶ ଆଶ ପଦ ଚଳନି ରମାଳ ।

କାଞ୍ଚନ-ବଞ୍ଚନ

ବସନ ମନୋହର

ଅଳିକୁଳ ମଳତ ଲଳିତ ବନମାଳ ॥

ତାଳେ ବନି ଆଂଗୁତେ ସନନମୋହନୀୟା ।

ଅକଞ୍ଜିତ ଅକ

ଅନକଞ୍ଜିତମଞ୍ଜି

ରଞ୍ଜିତ ଡଞ୍ଜିତ ନୟନ ନାଚିୟା ॥ ଧ୍ରୁପ ॥

মাঝহি ক্ষীণ পীন উব অধর
প্ৰাতঃ অরুণকিরণ মণিৰাজ ।
অধনসুধাধর যুবলী তবজ্বলী
বিগলিত বজ্রিণী হৃদয় দুকুল ।
মাতল নয়ন ভ্রমর জনু বমি ভ্রমি
উভি পড়ত শ্রুতি উতপলফুল ॥
গোবচনভিনক চুড়ে বনি চন্দ্রক
বেচল বমণীমন মধুকর মাল ।
গোবিন্দদাস চিতে নিতি নিতি বিহবই
ইহ নাগববন তকণ তমাল ॥

সিদ্ধুড়া ।

চাচন চিকুং চুড়াপনি চন্দ্রক
ওজা মঞ্চল মাল ।
পদিসন মিলিচ এমবীকুল আকুল
সুন্দর বকুল ওলাল ॥
নিক বনি আওয়ে হো নন্দলাল ।
মনসপনন ভাওয়ণভঙ্গিম
কুববধ নয়ন বিশাল ॥প্রা॥
নিদ্রাবন পণি মোহন-যুবলী
পঞ্চম এমই বসাল ।
গোবিন্দদাস পহ নটবন শেখর
শ্যামন তকণ তমাল ॥

মাধুব ।

মুখবিত যুবলী মিলত মুখ মোদনে
মদকত মুকুল মৈলাল ।
মানিনীমান মখন মচুকারনি
মুনিমানস মুবজাল ॥
মাই মোহনমুখত মুবাধি ।
মনমণে মবনে মনোবধ মাধুবী
মনমধমনমথ মারি ॥প্রা॥
মুকুলিত মল্লী মধুব মধুমাধুরী
মালতী মঞ্চল মাল ।
মন্দমকরল মুদিত মস্ত মধুকর
মণ্ডিত মৌলি মন্দাব ॥

মাঝহি মোর মুকুট মদ মধব
মণিমণ্ডন মন মানি ।
মন্তুমন্তীব মহিমা মহিমাধর
গোবিন্দদাস গুণ গান ॥

সাবজ ।

কুন্দনকনক কলিত কব-কঙ্কণ
কালিন্দীকুল-বিহারী ।
কুঙ্কিতকচ কেশন কুসুমাকুল
কামিনী কনধাবী ॥
জয় জয় জগজীবন সদুবীব ।
জনধব জিতিয়া জ্যোতি মছু মোহিত
যুবতী-মুখ অবিহ ॥প্রা॥
পদুমিনী পানি, পবশে পুনকায়িত
পনিজন পুেম পসানি ।
পহিবণ পীত পতনি পতিতাকুল
পদপঙ্কজ পবচাষি ॥
বমণী-বমণ, রতন রুচিরানন,
বজ্রিত-বজ্রিত-বমণ বাস ।
বসনা-বোচন বসিক বসায়ত
বচমিতা গোবিন্দদাস ॥
ধানশী ।

মুদিত মবকত মধুম মুবতি
মুগব মোহন চান্দ ।
মল্লিকা মালতী মালে মধুকমত
মধুপ মনমথ ফান্দ ॥
শ্যাম সুলব সুগড় শেখর
শবদশশবদ হাস ।
সঙ্গে সবয়স স্তবেণ সমবস
সতত সুখময় ভাষ ॥প্রা॥
চিকণ চাঁচন চিকুনচুষ্ণিত
চাকচন্দ্রক পাঁতি ।
চপলচমকিত চকিত চাহনি
চিতচোরক ভাতি ॥
গিরিক গৈবিক গোরজ গোরোচন
গন্ধগরভিত বাস ।
গোপ গোপন গবিম গুণগুণ
গাওত গোবিন্দদাস ॥

কমলাকৈলি

কলপতরু কামদ

শ্রীরাগ ।

কামিনীকোট কবীন্দ্র ।

কৃপণ কৃপাকর

কলিকলুঘর

কহ কবি দাস গোবিন্দ ॥

কামোদ ।

মুখমণ্ডল জিতি

শব্দসুধাকর

তনুকচি তরুণ তমাল ।

চুড়া চাক

শিখণ্ডকমণ্ডিত

মালতীমধুকরমাল ॥

ধনি ধনি বলি নব নাগব কান ।

বহই ত্রিভঙ্গ

ভুবনমোহন

মধুব মধুরী কক গান ॥ ধ্রু ॥

টনমল অলব

তিলক ঝলঝলকই

ভাঙ কি ধনুয়া ধুনান ।

কুলবতীববত

বিত্যচন লোচন

বিষমকুসুমশব্দবাণ ॥

বাকুলীবকু

অধনে মধু মাখল

মধুৱ মধুৱ নৃদ হাস ।

যজ্ঞ আশ্রয়

মদনমদমস্বর

ভণতাই গোবিন্দদাস ॥

সিদ্ধিভা ।

শব্দ সুধাকর

মণ্ডলমণ্ডল

ধ্বনন বদন বিকাশ ।

অধরে মিলোত

শ্যাম মনোহর

চিত চোখায়লি হাস ॥

আকু ধনি শ্যামবিনোদিনী বাই ।

তনু তনু অতনু

যুগ্মশতসেবিত

লাবণী বরণি না যাই ॥ ধ্রু ॥

কবরী বকুলফুল

আকুল অলিকুল

মধু পিবি পিবি উত্তরোল ।

সকল অলঙ্কার

কনক ঝঙ্কত

কিঙ্করী বরণি বোল ॥

পদপঙ্কজ পরি

মণিময় নুপুর

রণঝন ঝঙ্কন ডাঘ ।

মদনবকুর জনু

নধমণিবৎসল

নিহনি গোবিন্দদাস ॥

মুখতি শিখাবিণী

রাসবিহাবিণী

মণিময়ভূষণ-ভূষি ৩ অঙ্গী ।

মধুনিমগ্নাসিনী

বসন্তভাষিণী

দশনকিবর্ণমণিমোত্তিমঙ্গী ॥

জয় জয় বৃন্দানু কিশোবী ।

গোবোচনকচিত্তোচনধাবী ॥ ধ্রু ॥

চকিত ধ্বজ

গতি জিনি লোচন

মনমথ মনমথ ভাতি ।

নাচত ভঙ্গিনী

ভাঙভুজঙ্গিণী

কানিয়দমন মদে মাতি ॥

শ্যামমোহন

মনমথ কুণ্ডল

কুচকনকাল বিহবত দেখি ।

নীল নিচোলে

ঝাঁপি তাহা বাকুল

গোবিন্দদাস যুক্তি নাহি পেশি ॥

তথা বাগ ।

নিরুপম কাকর

কচিব কলেবর

লাবণী বরণি নাহি হোই ।

নিবল বদন

হাসবসপবিমলে

মলিন স্নধাকর অববে বোই ॥

আজু ধনী নব নব বঙ্গিণী বাই ।

সঙ্গিণী সবল শিখাবিণী সাই ॥ ধ্রু ॥

লোল অলক

তিলকাবলি রঞ্জিত

গীর্ধি কাকরকমল উজ্জ্বল ।

লোচনমধুকণী

চলত ফিবি ফিবি

শ্রুতি কুবলয়পবিমলে কিয়ে ভোব ॥

শ্যাম চিত-

চোপ কুচকোরক

নীলনিচোল কোরে কর বাস ।

যাবকবস্ত্রিত

অরুণ চরণভলে

জিউ নিবমজব গোবিন্দদাস ॥

মালশ্রী ।

জয়তি জয় বৃ-

ভানুনন্দিনী

শ্যামমোহিনী রাবিকে ।

কনয়াশতবাণ কাস্তিকলেবর
 কিৰণজিতকমলাধিকে ॥
 সহজেই ভঙ্গী বিজুণী কত জিনি
 কাম শত শত মোহিতে ।
 জিনিয়া ফণী বনি বেণী লম্বিত
 কবরী মালতী সহিতে ॥
 ঋগ্নন গগ্নন নয়ন অগ্নন
 বদন কত ইন্দু নিলিতে ।
 মঙ্গ আধ ঠাসি কুল পবকাশি
 বিজুণী কত শত ঝলকিতে ॥
 রতনমন্দিব মাঝে স্তম্ববী
 বসনে আধ মুখ ঝাঁপিয়া ।
 দাস গোবিন্দ প্ৰেমসাগরে
 সোই চরণ সমাধিয়া ॥

তুড়ি ।

ধনি কানাডাছান্দে বান্ধে কবরী ।
 নবমানতীমান তাহে উপরি ॥
 দলিতাগ্নন গগ্ন কলা কবরী ।
 খেনে উঠত বৈঠে তাহে ব্রমরী ॥
 ধনি সিন্দুবিন্দু লনাট বনি ।
 অলকা ঝলকে তহি নীলমণি ॥
 তাহে শ্রীখণ্ড কুণ্ডল ভাঙপাতা ।
 তুরুতঙ্গিম চাপ তুঙ্গলতা ॥
 নয়নাঞ্চল চঞ্চল ঋগ্নবীটা ।
 তাহে কাজব শোভিত নীলছটা ॥
 তিলপুষ্প সমান নাগা ললিতা ।
 কনকাতি ভাতি ঝলকে মুকুতা ॥
 ধনি স্তম্বন শাবদ-ইন্দুমুখী ।
 মধুবাধবপল্লব বিশ্ব লম্বি ॥
 গলে মোতিমহাব স্নানজ মালা ।
 কুচাকান শ্রীফল তাহে খেলা ॥
 নব যৌবনভার-ভরে গুচ্ছয়া ।
 বঁহি অঙ্গে স্নানপন গন্ধ চুয়া ॥
 ক্ষীণ উদর পাশে শোভে অলিতা ।
 মণিমঞ্জরী তোড়ল মল্ল পাতা ॥
 নখচঞ্চুছটা ঝলকে অনুপাম ।
 হেরি গোবিন্দদাস তঁহি পরণাম ॥

সারঙ্গ ।

কবিপতি বিদ্যাপতি মতিমানে ।
 যাক গীতে জগ- চিত চোবায়ল
 গোবিন্দগৌরী সঙ্গসবসগানে ॥
 ভুবনে আছয়ে যত ভারতী বাণী ।
 তাকঃ সাব- সাব পদ সঙ্কই
 বান্ধল গীত কতহঁ পবিমাপি ॥
 যো সুখসম্পদ শঙ্কব ধনিয়া ।
 সো সুখ সাব- সবস বসিকই
 কণ্ঠহি কণ্ঠ পবায়ল বনিয়া ॥
 আনন্দে নাবদ না ধবয়ে গেহা ।
 সো আনন্দবস ভগ ভনি বনিখল
 সুখময় বিদ্যাপতিরসমেহা ॥
 যত যত বসপদ করলহি বান্ধে ।
 কোটিহি কোটি শ্রবণ পল পাইয়ে
 শুনিতে আনন্দে লাগল ধন্দে ॥
 সো বস শুনি নাগব ববণানী ।
 কিয়ে কিয়ে কনি চিত চমকায়
 ঐছন বসময় চম্পু বিখাপি ॥
 গোবিন্দদাস মতি মন্দে ।
 এত সুখসম্পদ বহইতে আনন্দ
 যৈছন বামন ধববহি চন্দে ॥
 বিভাষ ।
 নিশি অবশেষে জাগি সব সঙ্গিগণ
 বৃন্দাদেবী মুখ চাই ।
 বাতিবস আলসে শুতি বহল দুহঁ
 তুবিতিহি দেহ জাগাই ॥
 তুবতিহি কবহ পয়াণ ।
 বাই জাগাই লেহ নিজ মলিরে
 যব নাহি হোত বিহান ॥ধ্রু॥
 শাবী শুক পিক সকল পক্ষিগণ
 স্তম্বরে দেহ জাগাই ।
 জাটলা গমন সবহ বেলি ভাখই
 শুনিতে চমকই রাই ॥
 বৃন্দা-বচনে সকল পক্ষিগণ
 মধুর মধুর করু ভাষ ।
 মলিব নিকটে ঝাঁবি লই ঠাবই
 হের গোবিন্দদাস ॥

রামকেনি ।

হিমকব মলিন নলিনীগণ হাসই
অকণকিরণ হেরি খোব ।
কোকিল বোল অমর আকুলকুল
তেজস কুমুদিনী কোর ॥
কৈছে ধুমায়ত বৃগল নিশোব ।
চৌকি কহত শুক শানীক মোব ॥প্রা॥
কিশলয় গণনে নিচল তনু শ্যামব
মবকত বাক্সগোবী ।
কিয়ে কুসুমশব তুণ শূণ ভেল
কিয়ে দুহ বতিবসে ভোনি ॥
সহচরী ছোডি মল্লি ব যাওত
ঢণ্ডিত-সুন্দরী বাধ ।
গৌরীন্দ্রদাস পদ শুনিতে বাতল
বোন বনল বসবাধ ॥

বনিত ।

গণপতি মগন সগণ বজনী কব
চলু চবমাচব ওব ।
পদুমিনী বদন মধুপ ঘন চুষই
তেজস কুমুদিনী বোর ॥
শাগড় বে বৃষভানু-কুমারী ।
শ্যামব বোব গোবি কিয়ে ভোরলি
পুন বোবত শুক শানী ॥প্রা॥
শ্যামিনী তিমির থিব নাহি হেরিয়
পবশি অকণ কচি অঞ্চ ।
জন্ম নাগরী নীল পটাকলে লাগল
দিন বিবহানল বঞ্চ ॥
চৌবিত্তসবস এতল বস ধাধস
দুবজন বহ পথে যোই ।
গৌরীন্দ্রদাস কহ জানি চলয়ে সখী
পিকু বোলত ওহি ওই ॥

তথা বাগ ।

সমর জানি সখী মিলল আই ।
আনন্দে মগন ভেল দুহ মূখ চাই ॥
দুহ জন সেবন সখীগণ কেল ।
চৌদিক চান্দ হেরি রহি গেল ॥

নীলগিবি বেটি কিয়ে কনকের মাল ।
গৌরীমুখ স্নান বনকে বসান ॥
বানরী বব দেই কক্কাটি, বাদ ।
গৌরীন্দ্রদাস কহ শুনি পবমাদ ॥

বিভাষ ।

ওকল্পন জাগল তৈ গেল বিহান ।
গুহী নিজ বাজ সগাপনে যান ॥
কোই সখী দম্মিহন কক্কা তিহি ।
ঘন ঘন গবজন উপমা নাহি ॥
কোই সখী ওকল্পন সেবন বেল ।
কনককুসুম লুৎ বোই চনি গেল ॥
কুম্ম ভোড়ি বোই নাইই ছাব ।
বোই ঘব বাহিণ বনত বিহাব ॥
নীতি নীতি এচন ববততি নীত ।
গৌরীন্দ্রদাস বহ অনুপ চনিত ॥

রামকেনি ।

রামক নীল বসন বাঁহ পিঙ্ক ।
উদিত অকণ নাহি ভাঙ্গল নিন্দ ॥
বৃজকুলচান্দ নিছনি যাউ ভোর ।
অঙ্গ বিভঙ্গ কত যে তনু মোড়ি ॥
ফাও অকণ কিয়ে গোচন ওব ।
কাঁহা লাগন ছিয়ে কণ্টক অঁচোড়ি ॥
রামন ভেল নীল-উতপল দহ ।
না জানি পাপদিগি দেখন কেহ ॥
মঙ্গলসূন কবাব নিজ গেহ ।
তবহ ভুগাব দধিওদন এহ ॥
এতল কহিন যব যশোমতী ভাষ ।
আচব ঝাঁপি নিবাবট হাস ॥
গৌরীন্দ্রদাস কহহ বৃজ অবিদেদি ।
উনহি নিরাপদ গৌরীক সেবি ॥

বেলোয়াব ।

আওত বে মধুমঙ্গল ডালি ।
হেরি সখীগণ দেই কবতালি ॥
চলইতে চরণ পড়য়ে তিন বঞ্চ ।
জাওয়ে কবি লাক্ষিত কালীপুঞ্চ ॥

কহই বদনে করত কত ভঙ্গ ।
নাচত সঘনে বাজাওত অঙ্গ ॥
ভোজন-স্ববস অনুবন্ধ ।
অবিরত প্রাতে নাগাওত বন্দু ॥
মধু-গুড়-লোভিত বাউলচিত ।
বন্ধক দেওই যজ্ঞোপবীত ॥
কতিছ না পেখিয়ে ঐছন চালি ।
কবইতে প্ৰীত দেই দেশ গালি ॥
গোবিন্দদাস শুনি অছু গুণগাম ।
বিজ্ঞ-পায়ে কবল নাথ পবনাম ॥

ধানশী ।

গোঠিকি মাঝি কবল পয়াণ ।
গোধন দোহন কবিতহি কান ॥
ঘন হাষাব বৎসক বাব ।
হ ছ গবজি ধেনুগণ ধাব ॥
স্বব অপরূপ শ্যামবচন্দ ।
দোহত ধেনু কবত কত বন্দ ॥
গোধন দোহন গবজে গভীৰ ।
ঘন ঘন দোহন কক যদুবীৰ ॥
গোরস-ধাব চুমায়ত অঙ্গ ।
তমালে বিখাবল মোতিম বঙ্গ ॥
মটুকি মটুকি ভাব বাখত চাষি ।
গোবিন্দদাস কহে মাউ বলিহানি ॥

ভাটিয়ানি ।

সুন্দরী সখী সঞে কবল পয়াণ ।
বঙ্গ পটাসবে ঝাপল সব তনু
কাজবে উজোব নয়ন ॥ধ্রু॥
দশনক জ্যোতি মোহি নহ সমতুল
হসইতে খসে মণি জানি ।
কাকুন কিবণ বরণ নহ সমতুল
বচন কহয়ে পিকবাণী ॥
কবপদতল ধল কমল দলাঙ্গণ
মঞ্জীৰ কণু কণু বাজে ।
গোবিন্দদাস কহ রমণী-নিরোমণি
জিতল মনমথবাজে ॥

সায়ুর ।

রাধা-বদন- চাঁদ হেবি তুলন
শ্যামক নয়ন-চকোব ।
ছল বন্ধ বিনু ধবলী ধাওত
বাছুবী কোবে অগোব ।
শূন্যহি দোহত মুগধ মূবাৰি ।
ঝুটহি অঙ্গুলী কবত গভাগতি
হেবি হসত ব্রজনাৰী ॥ ধ্রু॥
লাজহি লাজ হাসি দিঠি কুঞ্চিত
পুন লেই ছান্দন ডোব ।
ধবলীক ভবনে ধবল পায়ে ছান্দন
গোবিন্দদাস পহ হেনি ভোব ॥

তথা বাগ ।

হেবইতে বিনোদিনী তুলন বে ।
গোধন দোহন তেজল বে ॥
চাঁদ চকোব জনু পাগল বে ।
বাই প্রেমভরে ভাগল বে ॥
মূৰছি অবনীতলে পড়লহি বে ।
অকণিত লোচন চব চব বে ॥
কবে পহ কোবে আগোবল বে ।
অঙ্গে পুনক অতি পুন বে ॥
দুহ মুখ স্নানব শোহন বে ।
গোবিন্দদাস ননোমোহন বে ॥

সাবঙ্গ ।

আন ছল করি স্নান কবে ধরি
গমন কবল বন মাছি ।
তক তক হেবি কুসুম তহি তোড়ই
যতনহি হাব বনাহি ॥
মাধব বৈঠল কুণ্ডক তীব ।
সুন্দরী সঙ্গে কবি ভাবই পথ হেবি
আকুল মন নহে থিৰ ॥ধ্রু॥
নব নব পন্নবে শেখ বিছায়ল
সব কিশলয় তহি বাধি ।
কুসুম বোহি চিত্ত ডেল আকুল
হেবইতে থিৰ থিৰ আঁৰি ॥

তৈৰ্ধনে মদন বিগুণ তনু দগধল
জব জব শামল চন্দ ।
গোবিন্দদাস পছ স্তবল কবে ধবি
চল চব নয়ন-তবজ ॥

ভূপালী ।

কানুক দবশন ভেল ।
সহচরী তুবিতিহঁ গেল ॥
কানুক কখন শুনি ভোবি ।
বেশ বনষলি গোবী ॥
প্ৰিয় সহচরী কবি সজ্ঞ ।
বসন ভূষণ পবি অজ্ঞ ॥
নব নব নাগরী বালা ।
যৈচন চান্দবি মালা ॥
যাওত কত বত তানে ।
বত বস বধ তহি গানে ॥
নসিব নমণী বসভাষ ।
সদ্য চল গোবিন্দদাস ॥

সাবজ ।

বন মাহা কুস্তম তোড়ি সব সখীগণ
সাবস সমব কক তাহি ।

মানত বদন নেহাবি কুস্তমশব
শোহত সমবক মাহি ॥
কো কত সমবক বেশি ।

নওল বিশেষ নবীন নব নাগরী
ললিতা নিশাখা সখী মেলি ॥প্রফ॥

সখিময় ভূষণ তনু তনু শোহন
কণ্ঠানু নুপুং বাজে ।

গোবিন্দদাস কহ বগণী-শিরোমণি
জিতলি বিদগধবাজে ॥

সাবজ ।

কাঞ্চন-বমল- কান্তি কলেবর
বিহবই স্তবধনী-তীব ।

তরুণ তরুণ তরু তরু হেবি তোড়ই
কুল কুস্তম কববীষ ॥

সমবয় সকল সখীগণ সজ্জহি
সরল বডস বসে ভোব ।

গজববগমন গতি গতি মনয়
গোপত গদাধর কোরি ॥
অপকপ গোবাক-রজ ।
পূব প্ৰেম পবমানন্দে পুরিত
পুলকপটলময় অজ ॥প্রফ॥
নিরুপম নদীয়া নগর পূব নিতিনিতি
নব নব কবত বিলাস ।
দীনে দয়া কক দ্বিবিত দুঃখ হক
কহতহি গোবিন্দদাস ॥

গাছাব ।

সখীগণে কানু পুছত কববাব ।
কোন চোবায়ল মূলনী হামাব ॥
মধুব মধুব কহে বিনোদিনী বাই ।
কাঁহা পুন ছোড়ল কাঁহা পুন চাই ॥
অব তুহ কৈছন কবহ উপায় ।
সববসন তুয়া বোন চোবায় ॥
কাতর-নয়ানে নেহাবই বান ।
সখীগণ মোবে মূলনী দেহ দান ॥
কব গহি মূলনী কুন্তগৃহ-মাঝ ।
গোবিন্দদাস বহ যুবতী-সাজ ॥
ববাড়ী ।

সব সখীগণ মেলি কবল পয়াণ ।
কৌতুবে বেশিকুণ্ড অবগান ॥
জল মাহা পৈঠল সখীগণ মেলি ।
দুহ জন সমব বসত জলকেলি ॥
বিজাবল কুস্তন জবজব অজ ।
গহন সমব দেই নাগর উজ ॥
সখীগণ বেশি শ্যামব চন্দ ।
গোবিন্দদাস হেবি বহ ধজ ॥

তথা বাগ ।

নাহি উঠল ভীবে সবহ সখীগণ
নাগরী নাগর রায় ।

বসন নিচোড়ি মোছই সব তনু
নব নব বেশ বানায় ॥

বিনোদিনী বেশ করত বরকান ।

চিকুর নিঙড়ি কবরী পুন বান্দল
অলক তিলক নিরমাণ ॥প্রফ॥

সী'খ বনাইয়া উৰুপৰ লেখই
 মৃগদচিহ্ন নিশান ।
 বতিজযবেৰখ চৰণযুগ লেখই
 আৰ কত বেষ বনান ॥
 কতহ যতন কৰি বসন পৰায়ল
 নুপুৰ দেয়ল বঞ্চে ।
 গোবিন্দদাস কহ ওৰুপ হেবইতে
 মূৰছায় কতহ্ অনঞ্চে ॥
 তথা বাগ ।

রতন-খালী ভৰি চিনি কদলী সব
 আননি বসবতী বাই ।
 শীতল কঙ্কতল সুগন্ধ সুপৰিমন
 বৈঠল নাগৰ যাই ॥
 ভোজন কৰ বুজায় ।
 বাসিতবাৰি স্কৰ্পুৰ তাষুল
 সখীগণ দেওত বাভায় ॥ধ্ৰু॥
 অগৌৰ চন্দন শ্যাম-অঞ্চে লেপন
 বীজই কুসুমক বায় ।
 সখীগণ সঙ্গে বিহাব কবত দুহ
 গোবিন্দদাস বলি যায় ॥
 কামোদ-মল্লাব ।

ভানু-নন্দিনী নন্দ-নন্দন
 রতন-মল্লিৰ-মাহ বে ।
 কেলি-কুণ্ডক তীব শোভিত
 কল্পতৰু-ক্ৰম-ছাই বে ॥
 নীপতরুবৰ পলৰ ফুলভৰে
 পবন বহ সব নীৰ বে ।
 ফুল মালতী কমল-মাধুরী
 বহই মল্ল সন্নীৰ বে ॥
 গায়ত অলিকুল সাবী শুক পিক
 সতত নাচত মোৰ বে ।
 ৰাই কানু দুহ দ্যুত খেলত
 হাৰ বাধত হোব বে ॥ধ্ৰু॥
 চৌদিগে বেচল সবহ সখীগণ
 বসন ভূষণ সাজ বে ।
 বৈছে জলধৰে উদিত স্নানকর
 শোভিত উজ্জ্বল মাখ রে ॥

বাই যব ধরি জিতল নাগৰ
 পঞ্চদশ ডাকে দান বে ।
 কতহ রতিপতি উদিত ভৈ গেল
 হেরি আকুল কান বে ॥
 শ্যাম চঞ্চল চুষ কবইতে
 কবহি বাবত গোবী বে ।
 বোখে লোচন- কমল কানু-মন-
 ভুজ কয়লহি চোনি বে ॥
 বাই জিতল হঠহি মাধব
 ববল বাইক হাব বে ।
 বোখে ধনী পুন হাব ধবইতে
 টুটল দুহ কবমাল বে ॥
 মদন-কলহে দুহক ভঙ্গিম
 হেৰি সখীগণ হাস বে ।
 পুনহি খেলহ মান বনি বহ
 গাওত গোবিন্দদাস বে ॥
 কামোদ ।

বাই কানু পাশা খেলে নিজ চিত্ত কৃতুহলে
 পণ কৈল সুবঙ্গ-বঙ্গিনী ।
 পহিলে গোবিন্দ জিনে বটু আনন্দিত মনে
 বান্ধল সে বঙ্গিনী হৰিণী ॥
 যুবহন্দু খেলে পুন মূবলী শাবিকা পণ
 দ্বিতীয়ে জিনিলা সুবদনী ।
 আনন্দে ললিতা ধাঞা কৃষ্ণকব হৈতে লৈয়া
 লুকাইয়া বাধয়ে বংশী আনি ॥
 কৃষ্ণ বাধা পুনৰ্বাব খেলে পুন দুহ্ হাব
 হেনকালে বটু মিথ্যা কৰি ।
 কৃষ্ণে উপদেশ দান জিনিবার অনুষ্ঠান
 কহে-কৃষ্ণ মাৰ এই শাবী ॥
 কলোজি শাবিকা শুনি ভয়ে কহে দৈন্যবাণী
 বৃক্ষশাখা আগে উড়ি যায় ।
 বাই কানু তাহা দেখি হৈয়া সৰ্বোতক সুখী
 হাসে দুহ্ আনন্দ হিয়ায় ॥
 চতুৰ্থে করিল পণ নিজ সহচৰগণ
 বাধিকাৰ জয় অনুমানি ।
 বটু সশক্তিত হৈয়া চালে পাশা ভয় পাঞা
 গোবিন্দের হীন দান আনি ॥

জ্বিলিল জ্বিলিল বলি এক পাশা কৈল চুবি
দেখি ক্রোধ কবি সখীগণে ।
বটুকে বন্ধন কাজে সব সখীগণ সাজে
অত্যন্ত কলহ তাব সমে ॥

গৌরী ।

সাঁঝসময়ে গৃহে আওত বুজস্বত
যশোমতী আনন্দ চিত ।
দীপ ছালি খালি পব কবলহি আবতি
কতহি গোঁওত গীত ॥
ঝলকত ও মুখচন্দ ।

বৃজবসধীগণ চৌদিকে বেঢ়ল
হেনইতে তিপিতি পড়নহি বন্দ ॥প্র॥
ধন্য ঝাঁঝনী তাল মৃদঙ্গ বাজাওত
সখীগণ তব জয়কাণ ।

কুসুম বসিমাংস বসধীগণ হবমিত
আনন্দে জগৎজন নগণ বাজাব ॥
শ্যামর অঙ্গ মনোহর মুবতি
বনি বনমান বিবাজ ।

গোবিন্দদাস কহ ও রূপ হেবইতে
সংশয় শিবন যৌবনে পড়ু বাজ ॥

সিকুড়া ।

মল্লিন বাচিন স্থল অতি স্তম্ভব
তহি সাজাস অনুপাম ।
নিচিহ্নসিংহাসন বজ্র পটাধর
লম্বিত মুকুতা-দাম ॥
শোভা বনি অপকূপ ।

গোপ গোয়াল সভাজন ঝিজগণ
বৈঠল বুজক ভূপ ॥প্র॥

কোই কোই গায়ত কোই বাজাওত
নাচত ধবতহি তাল ।

কোই চায়ন লই বাজন কবতহি
উজ্জোব দীপ বসাল ॥

কনক-সম্পুট পর কর্পূর তাষুল
চক্রে চক্রেতপ সাজ ।

গোবিন্দদাস ভণ অপকূপ শোহন
তাহি উপনীত রসবাজ ॥

সুহই ।

অপরূপ মোহন শ্যাম ।
কিশোর বয়স অনুপাম ॥প্র॥
সভাজন মাঝে বৈঠল দোন ভাট ।
সকল সভাজন চিত চোবাই ॥
হেবইতে অধিক অধিক পরকাশ ।
চাঁদ-বদনে কত মধুবিম হাস ॥
নয়নমুগল নীলকমল সমান ।
হেরইতে যুবতীর অধির পবাণ ॥
তিলক বিবাজিত ডাঙ্গ বিডঙ্গ ।
ফুলধনু কবে লই মূবছে অগঙ্গ ॥
নিতি নিতি ঐচ্ছন কনক বিলাস ।
এক মুখে কি কহব গোবিন্দদাস ॥

নাচকা ।

শ্যামর অঙ্গ অনঙ্গ তবদ্বিক
ননিতত্রিভঙ্গিমধাবী ।
ভাঙ বিডঙ্গিম বঙ্গিম চাহনি
বঙ্গিম নয়ন বেহাবি ॥
বসবতী সঙ্গে বসিকবর ঝায় ।
অপরূপ বাস-বিলাস কলা-বলে
কাত সনমণ মূবচায় ॥প্র॥

কুস্তম্বিত কেলি কদম্ব-কদম্বক
সু-ভিত শীতল ছায় ।

বাকুলী বন্ধু মধুব অধাে ধ্বনি
মোহন মৃৎলী বাজায় ॥

কাসিনী কোটি নয়ন-নীল-উতপল
পনিপুণিত মুখচন্দ ।

গোবিন্দদাস কহ ও পুনি রূপ নহ
জগ-মানস শশকন্দ ॥

কল্যাণী ।

নীরদ নীল নয়ন নিকী নীবজ
নীকে নেহাণি ছন্দ ।

নিরবিতে নিয়ড়ে নিতিধিনী দিচো
বিকসিত নীবিমল ॥

নাচত নন্দ-নন্দন নটবাজ ।
নাম্রী নাবী নগরী দেব নাগব

নিরূপম নটিনী সমাজ ॥প্র॥

নলিনী-নাহ নলিনী নদী নিক
 নিপ নিকুণ্ডনিবাসী ।
 নিতি নব যৌবনী নিধুবনানন্ত
 নিতুও নিবাসন বাঁশী ॥
 নাহি নাবী নিকেতনে না বহ
 নৌতুং লেহ বিলাসে ।
 নিম্হি নিজ নিজ নাহ না হেবয়ে
 নিবসিত গোবিন্দদাসে ॥

কেদান ।

বহল বাবদ- ববণ বন্ধুব
 বিজুনী বিলসিত বাস ।
 বিকচা বাকুলী বলিত বাবিল
 বদন বিশ্ব পবকাশ ॥
 বিহবতি বৃন্দাবনে বনমালী ।
 বেটল বৃন্দাবন- বৃন্দ বিমোহিত
 বোলত বলি বলি ছানি ॥ প্রু ॥
 বকুল বগুন বম্বীবলয়িত
 বিনোলবর্হাবতংস ।
 বিমল ভূষণ বেণবাসিত
 বেকত বাওত বংশ ॥
 বিশদ বাবণ বাহুবৈভব
 বলয় বন্ধ নিবন্ধ ।
 বিবিধ বৈদগ্ধী বচন বিবচন
 বিবশ দাস গোবিন্দ ॥

লনিত ।

আনন্দ-নীল যতনে হরি বাবত
 অলকা তিলক নিরমাই ।
 কুন্ডিত লোচনে হবিমুখ হেরইতে
 খবহবি কাঁপয়ে বাই ॥
 দেখ দেখি সখি বাধামাধব লেহ ।
 নাগবী-বেশ বনাওত নাগব
 ভাবে অবশ দুহু দেহ ॥ প্রু ॥
 কোবতি ঘাঁতি পুনহি হরি সাজত
 পীন পয়োধব জোব ।
 শায়ল কব পঙ্কজ-জলে ধোয়ল
 নৃগমদ চিত উজোর ॥

অবশক বোল কহ ও দুহু আকুল
 বোধল গদগদ ভাষ ।
 অধর বিলোকনে ইঞ্জিতে কি কহল
 না বুঝল গোবিন্দদাস ॥

সুহই ।

আকুল কুটিল অলকাকুল সম্মি ।
 সিঁথি বনাই বাকুহ পুন কববী ॥
 তহি পুন দেহ সিন্দুবক বিন্দু ।
 কুঙ্কমে মাজি সাজ মুখ-ইন্দু ॥
 এ হবি বতিনস অবসন সাণ ।
 বিঘটিত বেশ বনাচ পুনবাণ ॥
 কাজবে উজবোত লোচন-ব্রমণী ।
 শ্রুতি অবত য বিণলয় চম্বী ॥
 পীন পয়োধবে পিন কব চাপি ।
 মৃগমদে বজ্রত নখ পদ চাপি ॥
 বিগলিত কবু বলগগণ যোব ।
 চরণে পিঁধাঘ নুপূর জোব ॥
 মেটল যাবক পদে পুন লেখ ।
 গোবিন্দদাস দেখউ পদভেদক ॥

ভূপানী ।

এ ধনি এ ধনি কব অবধান ।
 কহ পুন কি কবব অনুচব কান ॥
 পহিলহি তোহা বি বচন পবমাণে ।
 কিণলয় সাজনু মদন শযানে ॥
 চন্দ্রক পবন সঘন অনু দেল ।
 যতিক্ষেণে শ্রুজল সব দূবে গেল ॥
 বিগলিত চিকু ব যতনে পুন সম্মি ।
 বকুলমাল সঙ্গে বাকুল কববী ॥
 অস্ত্রনে বগুন এ দুই নয়ান ।
 তাম্বলে পূবল পঙ্কজ বয়ান ॥
 মৃগমদে লিখইতে উচ কুচ জোব ।
 কাঁপে চপল করপল্লব যোব ॥
 ইথে যদি রাখবি কাকল গোমি ।
 গোবিন্দদাস গুণ গাওবি তোমি ॥

কাব্যোদ ।

ধনি ধনি বমণী-শিবোমণি রাই ।
 লোচন ওত করত নাহি মাধব
 নিশি দিশি বস অবগাই ॥৫৮॥
 কবতলে কুঙ্কমে ও মুখ মাজই
 অলক তিনক লিখি ভোর ।
 সজল বিলোকনে ঘন ঘন হেবই
 আকুল গদগদ বোল ॥
 লোচন ধ্বজ্ঞন অঞ্জনে বঙ্কট
 নব কুবলয় শ্রুতিমূল ।
 স্রতসী কুসুম সবি নলিত রুদয়ে ধবি
 কপণ হেম সমতুল ॥
 যাবক চিত চবণপব লেবই
 বদন-পবাজয় পাত ।
 গোবিন্দদাস কহই তালে কানুক
 ভেলত আব কত হাত ॥
 তথা নাথ ।
 বতিবস-অবশ হলস অতি ঘূণিত
 শুতনি নিভূত-নিকুঞ্জে ।
 মধুনোভে ব্রম ব্রমরীগণ ঝঙ্কব
 বিকসিত ফল-ফুল পুঞ্জে ॥
 বিনোদিনী মাধব কোব ।
 তমানে বেচল জন্ম কনক-লতাবলী
 দুচ কপ অতি উজোব ॥৫৯॥
 ভুঞ্জে ভুঞ্জে ছন্দ কঙ্ক কবি স্মরী
 শ্যামব কোবে ঘুমায়ে ।
 বতি বস-আলসে দুহ তনু চর চব
 প্ৰিয়সখী চামব চুলায়ে ॥
 সুবাসিত বাবি ঝারি তারি রাখত
 মন্দিবে দুহজন পাশ ।
 মন্দিব নিকটে পদতলে শুতলি
 সহচরী গোবিন্দদাস ॥
 বিভাষ ।
 নিশি অবশেষে কোকিল ঘন কুহরত
 আগল রসবতী রাই ।
 বানরানাদে চমকি উঠি বৈঠল
 তুরিভঁহি শ্যাম আগাই ॥

শুন শুন বননাগব কান ।
 তুরিতহি বেশ বনাও যতন করি
 যামিনী ডেল অবসান ॥৬০॥
 সাবী শুক পিক কপোত কুহরত
 ময়ূর ময়ূরী কক নাদ ।
 নগরক লোক জাগি যব বৈঠব
 তবহি পডব পরমাদ ॥
 গুরুজন পবিজন ননদিনী দুহজন
 তুহ কি জানহ বীত ।
 গোবিন্দদাস কহ উঠি চল স্মরবি
 বিষটন কানুক পিৰীত ॥

বিভাষ ।

হবি নিজ আঁচবে বাইমুখ মোছই
 কুঙ্কমে তনু পুন মাজি ।
 অনকা তিনক দেই সাথি বনায়ই
 চিকুবে কবরী পুন সাজি ॥
 সিঙ্গুর দেয়ল সঁথে ।
 কতক যতন কবি টবপব লেখই
 মৃগমদচিত্রক পাঁতে ॥৬১॥
 মণিমঞ্জরী চবণে পবায়লি
 উপব পব দেওয়ল হার ।
 কপুব তাহুল বদন ভরি দেওলি
 নিছনি তনু আপনার ॥
 নয়নক অঞ্জন কবলক সুরঞ্জন
 চিবুকহি মৃগমদবিন্দ ।
 চবণকমলতলে যাবক লেখই
 কি কহব দাস গোবিন্দ ॥

ললিত ।

চললহি মন্দিবে নওল কিশোরী ।
 হেরইতে হরিমুখ অলস বিলোকনে
 চেতনরতন চোবায়লি গোরী ॥
 স্বামর বদন কানু ঘন চুমনে
 পাতর ধূসর শশধর-কাঁতি ।
 চম্পকমালা ললিতকরে বারই
 পরিবলে লুবধল বধুকর পাঁতি ॥

বিগলিত কেশ বেশ সব ঋণ্ডিত
নবপদ-ঋণ্ডিত হৃদয় নেহারি।
পীতবসন লই চমকি তনু কাঁপাই
বস-আবেশে চল চলই না পারি ॥
লহ লহ হাস সজ্জাধই সহচরী
সচকিত নয়নহি দশ দিশ চাই।
গোবিন্দদাস কহ জনি জানয়ে
গুরুজন চলহ তুৰিতে যবে যাই ॥

তথা বাগ।

নিজ গৃহে শয়ন কবিল যবে কান।
জননী জাগায়ত ভেল বিধান ॥
মানস তেজি উঠহ যদুবায।
আশত জানু বজনী চলি যায় ॥
প্ৰাতহি দোহ কবত যদুচাঁদ।
তুনিতিহি লেওল দোহন ছাঁদ ॥
শয়ন উপি চলল ববকান।
নৃপ-বপাদে জাগাই পাঁচবাণ ॥
নিকট গোষ্ঠ যব মিলল আয়।
গোবিন্দদাস মটকী লই ধায় ॥

বিভাঘ।

রঞ্জনী প্ৰভাতে চলল বববজ্জিনী
নদী অবগাহন বঞ্চে।
বাসিত তৈল হলদি লই ধাইল,
পিয় সহচরী কবি সঞ্চে ॥
গঞ্জবর গতি জিনি, গমন গতি মম্বর
চাঁদ জিনিয়া মুখজ্যোতি।
কবরী বিবাজিত মণিরয় সুরঞ্জিত
সীথে উজ্জোবল মতি ॥
নীলবসন বণি বলিয়া বিবাজিত
উচ কুচ কক্কুচ ডাব।
শূৰপক টাট মণিরয় হাটক
কণ্ঠে বিবাজিত হার ॥
চবণ কমল-মথ রাতুল অতুল
ব্রহ্ম ঋন নৃপুৰ বাজ।
গোবিন্দদাস কহ ও রূপ হেরইতে
ভলল বিদগ্ধবাজ ॥

ডাটিয়াবি।

বিপিনহি কেলি কবন দুহ মেলি।
জল মাহা পৈটি কবল জনকেলি ॥
নাহি উঠল দুহ যোছল অঙ্গ।
দুহ কপ হেবইতে মূৰছে অনঙ্গ ॥
অঙ্গে কবল দুহ নব নব বেশ।
কবরী বনায়ল বাঙ্কল কেশ ॥
নিজ নিজ মন্দিবে কবল পয়াণ।
গোবিন্দদাস দুহক গুণ গান ॥

তথা বাগ।

যশোমতী যতনে, সখী সঞ্চে কহততি
তুৰিতে গমন কণ তাই।
হামানি সান্দশ কহবিত্তব গুরুজনে
আনিবি বসবতী বাই ॥
বতন খানী ভবিপূব।
বিবিধ মিঠাই ক্ষীর দনি শাকব
বচ উপহান মূবল ॥ প্রা ॥
কপূৰ তাবুল হবি মনোহব
বাসিত চন্দন কোটিব।
সহচরী খাবী চীপ দেই ঝাঁপল
গোবিন্দদাস মন ভোল ॥

বাগশী।

শিব পবি খাবী যতন কবি ধবলহি
বাইক মন্দিবে গেল।
যশোমতী বচন কহল সব গুরুজন
সো সব অনুমতি দেল ॥
সুন্দরী সখীসঞ্চে কবল পয়াণ।
বঙ্গপটাধনে ঝাঁপল সব তনু
কাজোবে উজোব নয়ান ॥ প্রা ॥
দশনক জ্যোতি যোতি নহ সমতুল
হসইতে খসে মণি বসনি।
কাঞ্চন কিরণ ববণ নহ সমতুল
বচন জিনিয়া পিকবাণী ॥
করপদতল ধল-কমল-দলান্ধণ
মঞ্জীৰ কপু বুনু বাজ।
গোবিন্দদাস কহ বমণী-শিরোমণি
জিতল মনমথবাজ ॥

স্বহই ।

নিজ মন্দির তেজি চলন বনবদ্বিধী
নন্দমহল গৃহ যাহি ।
ঝলকত অঙ্গ মণিময় ভূষণ
বদনক উপমা নাহি ॥
যগোবতী নিবসি আনন্দ ।
কত কত চাঁদ চরণে পড়ি কান্দয়ে
মনমগ্ন লাগল বন্দ ॥ প্রা ॥
সুবাসিত অনু ব্যগ্নন অতি স্তম্ভব
পাক কয়ন তহি গোই ।
নিতি নিতি ঐছন কবত গতাগতি
নখই না পাব কোই ॥
চন্দন ঘোষি কুঙ্কম তহি বাখন
কর্পূন তাষল মুখবাস ।
ঘনাসিত বাণি ঝাঝি তরি নাখল
কহতহি গোবিন্দদাস ॥

তুপানী ।

বিবিধ মিঠাই আঁচন ভবি দেল ।
অলখিতে আঁওল প্রলখিতে গেল ॥
নগনক লোক কোই লখই না পাবি ।
ঐছন গতাগতি কবত স্ককুমানী ॥
বেশ বনাই কানু বলনাং ।
গোধন লই চনু যমুনা-চাঁন ॥
গোপ গোয়লা সঙ্গে কত ধাব ।
বেণু বিবাণ ঘোব ঘন বাব ॥
সুবল সখা সঙ্গে কবত বিলাস ।
একমুখে কি কহব গোবিন্দদাস ॥

সিদ্ধুড়া ।

বুজনিজগণ সঙ্গে কত কত ধাওত
আর কত কুলবতী নানী ।
জয় জয়কাব কবত নববজ্রবধু
কনককুণ্ড ভবি বাবি ॥
আনন্দ কো কব ওব ।
বসবতী ঠাড়ে অটালিকা উপরে
দুহু দিঠি লুবধ চকোব ॥ প্রা ॥
নয়নে নয়নে দুহু কত বস উপজল
দুহু বন ভৈ গেল ভোর ।

প্রেম-বতন ধব দুহু দৌহা পবাণ
দুহু-চিত দুহু কক চোব ॥
চলইতে চরণে অখিন নন্দ-নন্দন
শিখিল ভেল পীতবাস ।
নিজ নিজ মন্দিরে সবহু পাওল
কহতহি গোবিন্দদাস ॥
শ্রীনাগ ।

কানুক গোঠ গমনে বিবহাতুব
ধৈবয় ধবই না পাবি ।
জগত যত জন সঙ্গহি ধাওল
আব যত কুলবতী নানী ॥
সজনি দেখ দেখ বুজ-জন লেহা ।
নয়নে নয়নে জল অঙ্গ পুলকাকুল
ভাবে অবশ ভেল দেহা ॥ প্রা ॥
তিল এক বিবত কনক কবি মানই
চিতপুতলী সম হৈনি ।
বুজ-কুল-নন্দন, কহত যতনে পুন
ষবহি পাঠাওল যেবি ॥
কাতব হস্তনে নিজ নিজ মন্দির
সবজন কনক পয়াব ।
সহচরী বাই নেই চলু মন্দিরে
গোবিন্দদাস পিছে যান ॥
গান্ধাব ।

যশনহি বাই লেই চলু মন্দিরে
সঙ্গীগণ ধৈবয় নাই ।
বস-পবণাব কহই কবি চাতুরী
কানুক হৃদয় জানাই ॥
সুন্দরী ত্রিবেহিতে বহি শুন বাত ।
অদভূত উনহিক প্রেম বন-মাধুরী
কতিহ কহই না যাত ॥ প্রা ॥
বাইক বিবহ অধিক কবি মানই
উনহিক স্বধ নিজ মান ।
কেবল দেহ তেদ পুন বুঝিয়ে
নহে পুন এক পরাণ ॥
আনন্দ-বাত উঠায়ত পুন পুন
পুছত বজনী-বিলাস ।
গহন-মগন-দুহু সবহু মিটায়ল
অনু গেও গোবিন্দদাস ॥

সুহই।

নিজ মন্দিবে ধনী বৈঠল বিবহিণী
 প্ৰিয়-সহচরী চাহি।
 বাঁহা যদুনন্দন করত গো-চাবণ
 তুবিতে গমন কক তাহি ॥
 সজনি ক্ষণেক বিলম্ব কব জানি।
 সহচরী হাত মাথে ধবি সুললী
 বোলত মধুবিম বাণী ॥ধ্রু॥
 বংশী-বট-তট কদম্ব-নিকটে
 বোঁজবি ধীব সমীব।
 সঙ্কেত-কেনি নিকুঞ্জ কুসুমবন
 সুশীতল কুণ্ডল তীর ॥
 কালিন্দী-পুলিন বৃন্দাবন ঘন
 নিধুবনে কেলি-বিনাস।
 কুঞ্জ নিকুঞ্জ-বন গোবর্দ্ধন কানন
 সঙ্গে চল গোবিন্দদাস ॥
 ববাড়ী।
 সখীগণ সঙ্গে চলল বব-রঞ্জনী
 ডানু আবাসন লাগি।
 বহ উপহাব যতন কবি লেণ্ডল
 গুণজনে অনুমতি মাগি ॥
 সুগন্ধি চন্দন নেল।
 চিনি কদলী উপ-হার মনোহর
 সখীগণ হাতহি দেল ॥
 জয় জয়কাব হলাহলি ঘন ঘন
 শঙ্খ-শব্দ ঘন ধোব।
 কেলি করত কত কোকিল কুহরত
 নৃত্যত মধুবক জোর ॥
 কুণ্ডল তীরে মিলল বরনাগরী
 দুহ মুখ হেবি দুহ হাস।
 গোবিন্দদাস পহ বসময় নাগর
 নয়ন ইন্দ্ৰিতে কত রস পরকাশ ॥
 আন ছলে আন পথে গমন কবল দুহ
 সখীগণ বৈঠল কুঞ্জে।
 সবস বসাল নবীন নব-মত্তরী
 বিকসিত ফুলফলপুঞ্জে ॥
 দুহ জন মিলন তেল।
 রসময় কসিক রমণী বসণেশ্বর
 মত্তবিষ কৌতুক বোল ॥ধ্রু॥

মদন মহোদধি মদন দুহক মন
 ভুঞ্জে ভুঞ্জে বন্ধন ছল।
 তরুণ তবালে কিবে কনকলতাবলী
 নব জলধরে জনু ঝাঁপল চন্দ ॥
 দৃঢ় পবিত্রপণে মগন দুহ জনে
 ঘামবিন্দু মুখে স্নানব জ্যোতি।
 গোবিন্দদাস পহ রতিরপপণ্ডিত,
 জলধবে যৈছে বিধারল বোতি ॥

গাছার।

শ্রমজলে ভিগল দুহক শবীব।
 তনু তনু লাগল পাতল চীর ॥
 পূবল মনোরথ বৈঠল তাই।
 বসন চলায়ত বসবতী রাই ॥
 বসময় নাগব বসবতী গোবী।
 দুহ মুখ দবশনে দুহ তেল ভোবি ॥
 শুভল বিদগধ নাগর-বায়।
 বতিবসে মগন ভোবি নিদ যায় ॥
 সব সখীগণ মিলি বিনোদিনী রাই।
 কব সনে মুরলী যতনে চোবাই ॥
 পল এক জাগি বৈঠল পীতবাস।
 জল-সেবন কক গোবিন্দদাস ॥

গোবী।

বদন নিছই যোছি মুখমণ্ডল
 বোলত স্মধুর বাণী।
 বেলি অবসানে তুরিতে নাহি আঙলি
 তুমি লাগি কিকল পরাণী ॥
 নন্দন কবে ধরি রাণী।
 কণ্ঠহ যতন করি যশোমতী সুল্লরী
 মন্দিরে বৈসায়ল আনি ॥ধ্রু॥
 স্বাসিত তৈল সুশীতল জল দেই
 মাজল যতনহি অঙ্গ।
 কুন্তল মাজি মাজি পুন বাঙ্কল
 চুড় শিখণ্ডক রঙ্গ ॥
 মৃগমদ চন্দন অঙ্গে বিলেপন
 যতনে পিঙ্কায়ল বাস।
 বাসিত কুন্ডল হার উরে লবিত
 কি কহব গোবিন্দদাস ॥

তথা বাগ ।

কতছ যতন কবি বাই স্নানগরী
কয়লহি বহ উপহার ।
কনক ধারী ডবি চিনি কদলী সব
চন্দন মনোহর মাল ॥
প্রিয় সহচরী হাতে দেল ।
তুৰিতহি নন্দ- মহল যাহা মিলল
যশোমতী আগে লই গেল ॥ধ্রু৷॥
বিবিধ মিঠাই যতন কবি লেখল
চিনি কদলী উপহার ।
কীব সর নবনীত দধি কীব শাকর
বহবিধ বস পরকার ॥
ভোজন করায়ল বহ সুখ পাওল
কপূর তায়ল দেল ।
যো কিছু অবশেষ রহল ধাবী পব
গোবিন্দদাস লই গেল ॥

তুপালী ।

নিজ গৃহে শয়ন করিল যদুরায় ।
সব জন নিজ নিজ গৃহে চলি যায় ॥
নন্দবাজ তব ভোজন কেন ।
নিজ নিজ মন্দিরে গবে চলি গেল ॥
নগরক লোক সব নিশবদ ভেল ।
সচরাচর সব যো যাহাঁ গেল ॥
ময়ুর ময়ূরীগণ ধন দেই নাদ ।
গোবিন্দদাস কহ শুনি উনমাদ ॥

তথা বাগ ।

কানন-কুঞ্জে কুসুম পরকাশ ।
শারী-সুক-পিক-মধুরিম-ভাঁষ ॥
গুপ্তত ব্রহ্ম ব্রহ্মরী উতরোল ।
মধুনোভে মাতল আনন্দে ভোল ॥
তহি গমন করু বিদগধরাজ ।
রূপকন কিত্তিণী নুপুর বাজ ॥
ব্রহ্ম ব্রহ্ম বৈঠল নিভৃত-নিকুঞ্জে ।
শেখ বিজয়ল কিশলয়গুঞ্জে ॥
পথ হেরি আকুল বিকল পরাপ ।
অবহ না স্নানরী করল পরাপ ॥

অন্তরে বদন কবল পরকাশ ।
চৌদিকে হেরত গোবিন্দদাস ॥

কেদার ।

গুরুজন পবিত্রন ধুমাওল জ্ঞান ।
সময় জ্ঞানি ধনী কবিতা পরাপ ॥
নিভৃত-নিকুঞ্জে মিলল বরকান ।
দাকণ বদন পাওল সমাধান ॥
দুহ অধবায়ুত দুহ করু পান ।
চাঁদে চাকার জুন মিলল নয়ান ॥
তনু তনু মিলল পবাণে পরাপ ।
গোবিন্দদাস নিগূঢ় বস গান ॥

কেদার ।

সখীগণ মেলি কবত কত ৭৩ ।
কত এস গাঁওত নয়নক ভজ ॥
কেহ কেহ নাচত কেহ ধরে তাল ।
কোই বাজাওত যন্ত্র রসাল ॥
নাগব নাগরী দুহ ভেল ভোব ।
হরখি হরখি সখীগণ কক কোব ॥
বাচল প্রেম সব সখী জ্ঞানি ।
কুসুম শেখ বিজয়ল আনি ॥
নাগব নাগরী বৈঠল তায় ।
সখীগণ আন ছলে আন থলে যায় ॥
নিতি নিতি ঐছন বস পবকাশ ।
চবণ সেবন কক গোবিন্দদাস ॥

গাঙ্গাব ।

বাধা মাধব দুহ তনু মিলল
উপজল আনন্দকন্দ ।
কনকলতায় তয়াল জুন বেচল
বাহ গবাসল চন্দ ॥
যৈছনে কমলে ব্রহ্মরী বহ মাতি ।
জলদে বেচল জুন তড়িত নভাবলি
বক্তি-পতি বিদবয়ে ছাতি ॥
নীলমণি বতন কাঞ্চনে জুন বেচল
ঝালর ভেল মুখ জ্যোতিঃ ॥
শ্রুতবে শ্বেদ বিন্দু বিন্দু চোয়ত
যৈছন জলদে বিখ্যাবল মোতি ॥

নাথী পুরুষ দৃষ্ট লবই না পারিয়ে
অপরূপ দৃষ্ট জন বজ্র ।
গোবিন্দদাস কহ নিতি নিতি ঐছন
উপজয়ে বস-পবসজ্ঞ ॥

তথা বাগ ।

নিবমল বতি বৈঠল দৃষ্ট জন
মোচই দৃষ্ট মুখচন্দ ।
দৃষ্ট জন বদনে তাম্বুল দৃষ্ট দেয়ল
বসন চুলায়ত মন্দ ॥
দৃষ্ট মুগ দৃষ্ট বহি চাই ।
আহা মবি বলিয়া বদন যন চুষই
দৃষ্ট দৃষ্ট তনু বিলুঠাই ॥ধ্রু॥
নীলপীত বসনে শোভিত তেলদৃষ্ট তনু
মণিময় আভরণ গাজ ।
যৈছন বসিক বসনী বস-নাগরী
তৈছন বিদগধ-বাজ ॥
কহই যতন করি বিহি নিবমায়ল
দৃষ্ট তনু একই পবাণ ।
বিকসিত কুণ্ডল শোভিত নবপল্লব
গোবিন্দদাস পবমাণ ॥

বিভাষ ।

বেশ বনাই বদন পুন হেবই
পদে পদ বাবহি বাব ।
চব চব লোব চরকি পড়ু লোচনে
নিজ তনু নহে আপনাব ॥
সুন্দরী কোবে আগোবোল কাম ।
দেহ বিদায় মল্লিবে হাম যাওব
দিনকর কহত পয়াণ ॥ধ্রু॥
কানুক চিত খিব কবি সুন্দরী
কুন্তলি বাহিব ডেল ।
বসনহিঁ ঝাঁপি অঙ্গ মণি-মঞ্জীর
নিজ মল্লিখে চলি গেল ॥
বতন-পালক পব বৈঠল বসমন্তী
সুখিগণ ফুকবই চাই ।
বজ্রনী পেয়ায়ল গুজরন আপন
গোবিন্দদাস বলি বাই ॥

ভাটিয়ালী ।

কীদক মুখে শুনি জবতী-আগমন
বলু সবে ববিক মল্লিবে ।
গন্ধমালা বব ষোড়শ উপচাব
আন কত কত উপহাবে ॥
দেখ বিপ্ল-বেশ বব শ্যাম ।
জবতীক আগে যাই কহই শুন
বিশুকর্ষ মল্লি নাম ॥ধ্রু॥
সো শ্যাম বচন মূখতি হেবি তৈবন
পবণাম কবি কহে সোই ।
ধৈবয় প্রকৃতি দেবি চিতে লাগল
অতয়ে বরণ কৈনু তোয ॥
নিতি নিতি আসি পূজাবি স্তবদেব
দেববি শুভ-বর যোই ।
গোবন বতন পূবণ মল্লি স্তবক
মধুক সতিগণ হোই ॥
শ্যাম কহত তব ঐছন হোযব
পূজবি পশুপতি সুব ।
বজ্রনী দিন মাহা নিতি পূজায়ত
তবহি মনোবধ পুন ॥
পুনহি কহত উহ ঐছন হোযব
তেজীযান তুহ ব্রহ্মচারী ।
শুনি এত বচন চাহে পুন আনন
মনহি হাসই ব্রহ্মনারী ॥
নানাবিধ বরণ পূজন কনি কতক্ষণ
আন কত কত বব বঙ্গ ।
যোই কবত সোই প্রেমক সঙ্গীত
অতয়ে নহত তছু ভঙ্গ ॥
বেলি অবসান হেবি সবে আকুল
গমন-কল নিজ গেহ ।
গোবিন্দদাস কহ আপন বশ নহ
বিবহে অবশ সব দেহ ॥

তথা বাগ ।

তহি স্তবমন কবল বর-বঙ্গীণী
সখিগণ সঙ্গহি বেলি ।
তহি জয়-মন্তব হলহলি ঘন ঘন
তানু-আরাধন কেলি ॥

বিজয়র বিদগ্ধবাজ ।

সুবাসিত কুসুম সুগন্ধি চন্দন

কর্ণূব পূব কক সাঙ্গ ॥৫৫॥

বহ উপভোগ তাবুল আদি দেওল

চিনি কদলক ফুল হার ।

সুবাসিত বাধি স্ত্রীর দধি শাকব

সেবন বহ পবকাব ॥

কুসুম অঞ্জলি দেওল সখী মেলি

আনন্দে কো কক ওন ।

গিবিবর কনক- লতাধলী বেচল

গোবিন্দদাস মন ভোণ ॥

তথা নাগ ।

সখিগণ মেলি কয়ল জগকাব ।

শ্যামল এত্রে দেখন ফুলহান ॥

নিজ মলিনে বনী কয়ল শয়ান ।

বম নাহা গমন কবল বন-কান ॥

সখিগণ গঙ্গ বদ্ধে চলু গোবী ।

মণিময় ভূষণ অঙ্গে উজ্জ্বলি ॥

শঙ্কর-শব্দ ঘন জয় জয়কাব ।

সুন্দর বদন কবনী কুচভাব ॥

ছেবি মদন কত পবাতব পান ।

গোবিন্দদাস তুহঁক এস গান ॥

পূর্ববী ।

নিজ মলিনে যাউ বৈঠল বসবতী

গুরুজন নিবধি আনন্দ ।

শিখাষ কুসুম জিনি তনু অতি স্বকোমল

চল চল 'ও মুখচন্দ ॥

নিতি নিতি ঐছন নীত ।

বসবতী বসিক মনোহর নাগবী

অপকপ দুহঁক চনিত ॥৫৬॥

বিবিধ মিঠাই ধানী ভবি পুরিত

ভোজন করতাই গোবী ।

কর্ণূর তাবুল বদন পরিপুদিত

কুসুম চন্দন বোবি ॥

নিজ-গৃহ-কাজ সগাপল সখিগণ

গুরুজন সেবন কেল ।

গোবিন্দদাস

দীপ তহি সাঙ্ঘাওল

বেলি অবগান ভৈ গেল ॥

ধানশী ।

আজু লো শিজাবে ধনী বে চল বালা ।

যুবজন-হৃদয়ে কুসুম-শব জালা ॥

হাসি দেখাওয়ে মুখ দর্শনক জ্যোতি ।

পণ্ডাবক মাঝে গাঁথল গজমোতি ॥

চাঁচব চিকুৰ উলটি উবে পড়ই ।

জন্ম কনধাগিদি চায়বে চবই ॥

চঞ্চল কুটিল দিঠে হেই বাট ।

বিকচ কমলে জন্ম খণ্ডন-নাটি ॥

যৌবন-মদে গতি মগ্ন ভাতি ।

জন্ম মন্ত কুণ্ডলগতি মদে মাতি ॥

মিলন কুঞ্জে ধনী নাগন-পাশ ।

হেবত আনন্দে গোবিন্দদাস ॥

কেদান ।

অপকপ গোদা নটবাজ ।

পুষ্কট প্রেম বিনোদ নব নাগব

বিচবই নবদীপমাঝ ॥৫৭॥

কুটিল কুস্তন গন্ধ পরিমল

চন্দন তিলব নসাতে ।

হেবি কুবতী লাজ মন্দির

দুয়াবে দেওন কপাটে ॥

অধন-বাক্তরী বন্ধু বন্ধুর

মধুব বচন বসান ।

কুল হাস পুকাশ সুন্দর

ইন্দু-মুখ উজ্জিমাঝ ॥

কবিবর জিনি বাহু সুবলনি

দোসনি গজমতি-হাণ ।

সুমেধ শিখর উপবে বৈছন

বহই সুদধুনীধার ॥

বাতুল চরণ যুগল পেখলু

নখর বিধুমণি জোর ।

সৌরভে আকুল মন্ত অনিকুল

গোবিন্দদাস মন ভোব ।

প্রার্থনা

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য বনরাম নিত্যানন্দ
পারিষদ সাক্ষ অবতাব ।
গোলাকেব প্রেম ধন সবারে যাচিয়া দিল
না লইনু মুখি দুনাচাব ॥
আবে পামব মন বড় শেল বহিল মরমে ।
হেন সঙ্কীৰ্ত্তন-বসে ত্রিভুবন মাতল
বসিত মো হেন অধমে ॥৫৮॥

শ্রীগুরু-নৈষ্যব-পদ কল্পতরু-ছায়া পাঞা
সব জীব ত্রাপ পানবিল ।
মুক্তি অভাগিয়া বিঘ বিঘয়ে মাতিয়া বৈনু
হেন যুগে নিষ্ঠান না হৈল ॥
আগুনে পুড়িয়া মৰো জলে পববেশ কবো
বিঘ ঝাঞা মব মো পাপীয়া ।
এইমত কবি যদি মনণ না কবে বিধি
পুণ বহে কি সুখ লাগিয়া ॥
এ হেন গোবাক্তগুণ না কবিলার শ্রবণ
হায় হাস কবিয়ে হতাশ ।
হবে কৃষ্ণ মহামন্ত মুখভবি না লইলাম
জীনন্ত গোবিন্দদাস ॥

পাহিডা ।

হবি হবি বড় দুঃখ বহল মবমে ।
গোবাকীৰ্ত্তন-বসে জগজন মাতল
বসিত মো হেন অধমে ॥৫৯॥
বৃজেন্দ্র-নন্দন যেই শচী-সুত হৈল সেই
বলরাম হইল নিতাই ।

দীন হীন যত ছিল হরিনামে উদ্ধারিল
তাব সাক্ষী জগাই মাধাই ॥
হেন পুতুব শ্রীচরণে বতি না জন্মিল কেনে
না তজ্জিলাম হেন অবতাব ।
দারুণ বিষম-বিষে সতত মজিয়া কৈছে
মুখে দিনু অনন্ত অদাব ॥
এমন দয়াল দাতা আর না পাইব কোথা
পাইয়া হেলায় হাবাইনু ।
গোবিন্দদাস কম অনলে পড়িনু নয়
সহজেই আত্মঘাত হৈনু ॥

ধানশী ।

ভজহঁ বে মন নন্দনন্দন
অতব চবণাববিন্দ বে ।
দুলহ মানুঘ জনম সংসারে
তবহ এ ভবসিদ্ধ বে ॥
শীত আতপ বাত বনিখ
এ দিন যামিনী জাগি বে ।
বিফল সেবিনু বৃপণ দুর্জন
চপহ সুখলব লাগি বে ॥
এ ধন যৌবন পুত্র পনিজন
ইথে কি আছে পবতীত বে ।
কমল-দল-জল জীবন টলমল
ভজহঁ হরিপদ নিত বে ॥
শ্রবণ কীৰ্ত্তন স্রাবণ বন্দন
পাদ-সেবন-দাসী ।
পুজন সখীজন আত্ম-নিবেদন
গোবিন্দদাস অভিনাবী ॥

সম্পূর্ণ



